



XII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas Convocatoria abierta de comunicaciones científicas

La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura anuncia que queda abierto el plazo para la <u>presentación de propuestas de comunicaciones científicas</u> para el XII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, que tendrá lugar en Granada los próximos 5, 6 y 7 de noviembre, con el lema *Bibliotecas públicas: donde la cultura se hace derecho*.

Todas las propuestas de comunicaciones se enviarán a la siguiente dirección de correo: congreso.publicas@cultura.gob.es con el asunto: "Comunicación para el XII CNBP" El plazo de envío de las propuestas de las comunicaciones terminará el 6 de junio a las 23:59 h.

Los trabajos recibidos serán evaluados por el Comité Científico del Congreso. La aceptación será comunicada **en las siguientes dos semanas**, momento en el que comenzará el plazo para el envío del texto completo, que finalizará **el 31 de julio a las 23:59 h,** y cuyas normas de presentación se darán a conocer en el momento de la aceptación del resumen.

<u>Temática</u>: Las comunicaciones científicas deben estar relacionadas con los temas principales del Congreso:

Derechos culturales. La próxima publicación del Plan de Derechos Culturales, junto con la celebración de Mondiacult en Barcelona —la Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible—, invitan a reflexionar sobre el papel fundamental de las bibliotecas como instituciones clave para garantizar el derecho de la ciudadanía al acceso a la cultura.

Alfabetización Mediática e Informacional. Las bibliotecas deben actuar como garantes del acceso a información veraz, promover el pensamiento crítico y ofrecer un espacio seguro para sus comunidades. En este sentido, resulta esencial dotar a las personas de herramientas que les permitan identificar y enfrentar la desinformación de manera efectiva.

Inteligencia artificial. Como eje transversal, la inteligencia artificial será abordada desde diversas perspectivas: por un lado, como una herramienta con gran potencial para apoyar el trabajo bibliotecario, y por otro, en relación con desafíos clave como el respeto a los derechos de autor, el uso ético de los datos y su impacto en el acceso equitativo al conocimiento.

Requisitos para la presentación de las propuestas de las comunicaciones científicas

La presente convocatoria se refiere a comunicaciones científicas. El Congreso contará también con una convocatoria específica para buenas prácticas.

La selección de propuestas se realizará sobre el resumen presentado, por lo que se solicita a las personas que quieran participar que sigan rigurosamente las pautas contenidas en estas bases. No serán aceptadas las propuestas que no se ajusten a estas normas.



Los trabajos que se presentan tienen que ser inéditos, no habiendo sido presentados con anterioridad en ningún otro seminario, congreso y/o publicación científica.

Las propuestas de comunicaciones deberán incluir dos archivos Word:

-Un archivo Word con los datos de los autores:

- → Título de la propuesta
- → Autor/es
 - Nombre
 - o Apellidos
 - o Email
 - o Cargo
 - o Institución de trabajo

-Un Archivo Word, con la propuesta, que debe incluir los siguientes apartados:

- → Temática
- → Título de la propuesta
- → Resumen de la propuesta (mínimo de 500 palabras, máximo de 800 palabras)
- → Palabras clave (un máximo de 30 palabras)
- → Los criterios de valoración establecidos para las propuestas recibidas son:
 - o **Pertinencia:** adecuación al enfoque y al contenido del Congreso
 - o Relevancia: interés del tema.
 - o **Aspectos formales**: claridad de redacción, inclusión de los apartados exigidos.