



ARCHIVO DE LA
UNIVERSIDAD



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Alerta Archivística PUCP n° 133

30 de octubre de 2013

en línea
en POST del biblio
en primicia
ESTANTERÍA
publicaciones PUCP
referencias bibliográficas
apuntes



noticias
NOVEDADES
capacitaciones

el dato
ARCHIVO 2.0
cloud computing



comentarios

desenpolvando la estantería
nuestra Universidad
ENTRENOSOTROS

Hacia el centenario natal de Aurelio Tanodi

eventos
aniversarios

la frase cautiva
cosas de archivos

Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo de la Universidad PUCP. Periodicidad mensual. La suscripción a la Alerta Archivística es gratuita y se realiza a través de: archivo@pucp.edu.pe Responsable: Beatriz Montoya Valenzuela (bmontoy@pucp.edu.pe), Archivera de la Universidad. Editores: Yanhira Ahumada Gonzales (yanhira.ahumada@pucp.edu.pe), Alejandro Ruiz Philipps (aruizp@pucp.edu.pe) y Walter Abanto Rojas (walter.abanto@pucp.edu.pe). Correctoras: Marita Dextre Vitaliano (mdextre@pucp.edu.pe), Dora Palomo Villanueva (dpalomo@pucp.edu.pe). Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú. Tel: (511) 626 2000 anexo 3713 www.pucp.edu.pe ©Pontificia Universidad Católica del Perú - Archivo de la Universidad, 2013. Todos los derechos reservados.

ENTRE NOSOTROS

Hacia el centenario natal de Aurelio Tanodi

La **Alerta Archivística PUCP** ofrece una vez más un afectuoso homenaje a la memoria del muy querido e inolvidable maestro y amigo Aurelio Tanodi (1914-2011) al aproximarse el centenario de su nacimiento. Para ello convoca el recuerdo de los colegas que le admiraron y aprendieron de sus múltiples enseñanzas. De este modo, la **gratísima influencia** que nos entregó en vida y todavía seguimos recibiendo mediante su vasta obra siempre será la luz que ilumine nuestra vocación, trabajo y servicio.



Nacimiento:
1 de septiembre de 1914
Hum, Zagreb, Croacia

Fallecimiento:
14 de julio de 2011
Córdoba, Argentina

RECORDANDO AL PROFESOR TANODI



José Tanodi y Antonia Heredia Herrera

José Joaquín Real, mi marido, que conoció al profesor Tanodi en su Córdoba Argentina le dedicó la monografía Estudio diplomático del documento indiano. Mantuvo con él una relación entrañable que me transmitió. No recuerdo exactamente cuándo lo conocí personalmente aunque sus trabajos junto a los de Teodoro Schellenberg los había leído con interés y aprovechamiento. Debió ser entre 1968 y 1969. Pasaron años sin dejar de comunicarnos y ya en el año 2000 con ocasión del Congreso Internacional de Sevilla conocí a Branka, su hija. Más tarde en otra reunión de Archivos tuve el placer de establecer contacto con su otro hijo, José. Para una y para otro, su padre era un orgullo más allá de lo legítimo y ellos dignos hijos de ese padre. Amable, sereno, conciliador, vestido de negro, con una tibia voz. Su postura científica y su talante equilibrado no dejaban presagiar que habría quienes trataran de arrinconarlo, de ignorarlo. Sin embargo, su nombre y su obra perdurarán y escaso o nulo lugar ocuparán en el escenario archivístico los mediocres que le volvieron la espalda. Fue un privilegio contar con su amistad. Sevilla, octubre de 2013. Antonia Heredia Herrera

RECUERDO A AURELIO TANODI

Soy una convencida, y procuro que esta idea se extienda, de que para avanzar no basta estudiar y leer mucho, sino que es necesario estar en contacto e intercambio con los colegas, procurar ver lo que hacen y cómo lo hacen, aprender de sus saberes y difundir sus novedades. Esto hacía también, antes que yo, Aurelio Tanodi, al que tuve la suerte de conocer en su propia Escuela de Córdoba, para mí un ejemplo que traté de ayudar y desde la reunión del PRIA, en 1961, muestra de lo que necesitábamos en Archivos, que fue el inicio de su elevación como enseñanza de nivel universitario. Esta reunión hizo conocer a los archiveros iberoamericanos, que se creara una Asociación Latinoamericana de Archiveros con sede en Lima, la publicación de estudios archivísticos de difusión universal y la concesión de becas para que tales avances llegaran a todas partes, así como la convocatoria de reuniones en las que Tanodi fue participante principal. Solo con la lectura de sus obras, el intercambio de experiencias y la fidelidad de sus alumnos, basta. Las listas serían muy largas. Madrid, 11 de octubre de 2013. Vicenta Cortés Alonso



Seminario de Evaluación del Programa de Desarrollo de Archivos de la OEA (Córdoba, Argentina) 6 de noviembre de 1986. De izq. a der.: Vicenta Cortés Alonso, Celso Rodríguez, Aurelio Tanodi y Jorge Roberto Emiliani