

LA FOTOTIPIA THOMAS: LA AVENTURA DE RECUPERAR COLECTIVAMENTE UN PATRIMONIO FOTOGRÁFICO DISGREGADO

Programa

9:15 h.

Inauguración

Severiano Hernández Vicente, subdirector general de los
Archivo Estatales, Ministerio de Cultura y Deporte

10:00 h.

La Fototipia Thomas: Una industria fotomecánica pionera en el siglo XIX, un archivo
fotográfico único en el siglo XXI

Laia Foix, coordinadora del Departamento de Documentación e Investigación del
Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya

10:45 h.

Pausa café.

11:00 h.

El mundo en imágenes. Fototipias a diestro y siniestro

Juan Miguel Sánchez Vigil, director del Grupo de Investigación Fotodoc. Facultad de
Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid

11:45 h.

Destrucción y reconstrucción de un archivo fotográfico

Uría Fernández, coordinador del Centro Documental de la Fundación Anastasio de
Gracia.

12:30 h.

Análisis previo, caracterización, intervención, reproducción digital y propuesta de
preservación del fondo Thomas

Angélica Soleiman y Nacho Rubiera, especialistas en preservación fotográfica y
digitalización de Sybaria Photo

13:15 h.

Memoria visual de Zaragoza a través del coleccionismo social

María Pilar Gonzalo Vidao, presidenta de la Asociación Anteayer Fotográfico
Zaragozano.