PROGRAMA

XIV

Jornadas de Castilla-La Mancha
sobre investigación en archivos

MUJERES

Espacios y tiempos

2019 NOV 26 29

Archivo Histórico Provincial
Guadalajara
Julián Besteiro, 1-3

MUJERES

Espacios y tiempos

Inauguración Jornadas

Martes, 26 de noviembre de 2019

18:30 h — Inauguración de la exposición
Con nombre de mujer. Las mujeres en el callejero de Guadalajara
María de la Hoz Bermejo Martínez y Marta Águeda Carlero

19:00 h — Apertura y conferencia inaugural

20:00 h — Concierto-Homenaje a las mujeres compositoras
Amy Beach (1867-1944)

TAUPADA VOCAL

Carmen Busquets, Helene García, Mónica Redondo y Ana Aran

3 Shakespeare Choruses (1897), de Amy Beach:
«Over Hill, Over Dale»
«Come unto These Yellow Sands»
«Through the House Give Glimmering Light»

20:30 h — Vino español

01 Poder y política
Mujeres de Estado

Miércoles, 27 de noviembre de 2019

Presidencia: Antonio Caballero García. (Sección del Libro, Archivo y Bibliotecas, Guadalajara)

09:00-11:00 h

Elisa Ruiz García (Universidad Complutense de Madrid), *Aproximación arqueológica a un patrimonio manuscrito: Isabel I de Castilla*

Mª Esther Alegre Carvajal (UNED), *La corte como espacio de poder femenino (sobre las damas de la Casa de los Mendoza)*

Aránzazu Lafuente Urién (Archivo Histórico de la Nobleza), *Mujeres, nobleza y poder: los espacios de poder de la mujer noble a través de sus documentos*

Rosa Merino Hernández (Universidad de Salamanca), *Las mujeres entran en el Hemiciclo: las diputadas de la II República española*

Pausa-café
11:00-11:30 h

02 Religiosidades femeninas
Ortodoxas y heterodoxas

Miércoles, 27 de noviembre de 2019

Presidencia: Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; LEA-SIECE)

11:30-13:30 h

Luis Miguel de la Cruz Herranz (Archivo Histórico Nacional), *La religiosidad femenina vista a través de los fondos del Archivo Histórico Nacional*

Ángela Atienza López (Universidad de La Rioja), *Ellas hablan y de ellas se habla. La proyección de las religiosas desde los claustros de la Edad Moderna*

Montserrat Jiménez Sureda (Universitat Autónoma de Barcelona), *Los papeles de las brujas. Cazando brujas entre procesos*

Mónica Moreno Seco (Universitat d´Alacant), *Católicas activas entre la ortodoxia y la transgresión*

13:30-14:30 h

Lectura de comunicaciones

Pausa-comida
14:30-16:30 h

03 Artes, Letras y Ciencias

Escritoras, artistas y científicas

Miércoles, 27 de noviembre de 2019

Presidencia: POR CONFIRMAR

16:30-18:30 h

Pura Fernández Rodríguez (CSIC), *Contra el Archivo: silenciadas y excluidas o cómo hacer de la invisibilidad administrativa un arma biográfica. El caso de Emilia Serrano, Baronesa de Wilson (1833-1923)*

Pilar Vicente Foronda (Universidad de Granada), *La invisibilidad de las mujeres en el arte. Una herstory es posible*

Marifé Santiago Bolaños (Universidad Rey Juan Carlos), *Danzamos porque somos: mujeres que crearon nuestra habitación propia sobre la escena*

María Jesús Santesmases Navarro de Palencia (CSIC), *Fuentes y experiencias: archivos y memoria de científicas en España*

18:30-19:30 h

Lectura de comunicaciones

19:45-21:00 h

Presentación de la colección *Debes conocerlas*, Huso editorial. Intervienen: Mercedes Gómez Blesa, Marifé Santiago Bolaños y Mayda Bustamante

04 La enseñanza
Maestras y alumnas

Jueves, 28 de noviembre de 2019

Presidencia: Juan Pablo Calero Delso. (Centro de Estudios de Castilla-La Mancha)

09:00-11:00 h

María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá), *Una nueva fuente para reescribir la historia: los archivos de maestras*

Elisa Varela Rodríguez (Universitat de Girona), *Tiempos y espacios de la educación femenina en la Época Medieval*

Consuelo Flecha García (Universidad de Sevilla), *Invirtiendo tiempo en su futuro: mujeres en la universidad*

Adelina Codina Canet (Universidad Carlos III de Madrid), *Archivo histórico para el estudio de la tradición intelectual y del acceso de las mujeres a la educación: Archivo de la Residencia de Señoritas de Madrid*

Pausa-café
11:00-11:30 h

05 La mujer trabajadora

Campesinas, artesanas, obreras, amas de casa

Jueves, 28 de noviembre de 2019

Presidencia: Manuel Martín Galán. (Universidad Complutense de Madrid)

11:30-13:30 h

Ofelia Rey Castelao (Universidade de Santiago de Compostela), *Nunca invisibles: fuentes y métodos para el estudio de las actividades femeninas en Galicia. Siglos XVII-XIX*

Rosa María Capel Martínez (Universidad Complutense de Madrid), Trabajo, educación, y emancipación de la mujer

Carlos Sanz Díaz (Universidad Complutense de Madrid), *Cruzando fronteras. Mujer, trabajo y emigración en la Europa de la segunda mitad del siglo XX*

13:30-14:30 h

Lectura de comunicaciones

Pausa-comida
14:30-16:30 h

06 En primera línea

Emigrantes, guerrilleras, resistentes, represaliadas

Jueves, 28 de noviembre de 2019

Presidencia: Verónica Sierra Blas (Universidad de Alcalá; LEA-SIECE)

16:30–18:30 h

Rocío Sánchez Rubio e Isabel Testón Núñez (Universidad de Extremadura), *Mujeres y correspondencia en la emigración a Indias (siglos XVI–XVIII)*

Elena Fernández García (Universitat Autònoma de Barcelona), *Las primeras liberales: militancia, exilio y represión*

Ángeles Egido León (UNED), *Palabra de mujer: de la cultura escrita a la memoria digital*

Pilar Domínguez Prats (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria), *El exilio en femenino: una aproximación a sus fuentes*

18:30–19:30 h

Lectura de comunicaciones

19:45–21:00 h

Proyección del documental y presentación del libro *Las mamás belgas*, a cargo del guionista y director Sven Tuytens. Periodista y corresponsal en España de la Radio TV pública belga.

07 Mesa de proyectos

Archivos de mujeres, mujeres en los archivos

Viernes, 29 de noviembre de 2019

Presidencia: Teresa Engenios Martín (Subdirección General de Archivos Estatales del Ministerio de Cultura y Deportes)

09:00-11:30 h

Luis Martínez García. (Archivo de Castilla-La Mancha), *El Informe sobre la presencia y visibilidad de las mujeres en los sistemas de información archivística de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha*

Pausa-café
11:30-12:00 h

Olimpia López Rodríguez (Archivo territorial de Lugo), *Archivística y perspectiva de género: reflexiones para una transformación pendiente*

Rosa San Segundo Manuel (Universidad Carlos III de Madrid), *La ausencia de archivos de mujeres y de mujeres en los archivos*

Alicia Payo Gallardo (Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha), *Las palabras que nos unen. El Centro de Documentación y Biblioteca Luisa Sigea*

12:00-13:00 h

Lectura de comunicaciones

Clausura Jornadas

Conferencia de clausura y cierre

Viernes, 29 de noviembre de 2019

Presidencia: Rafael de Lucas Vegas (Archivo Histórico Provincial de Guadalajara)

13:00 h — Luis Martínez García (Archivo de Castilla-La Mancha), *Archivar en femenino. La presencia de la mujer y del feminismo en la gestión de los archivos públicos españoles. ¿Inmovilismo o cambio?*

14:00 h — Clausura y entrega de diplomas a los asistentes

Comité organizador

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá; LEA-SIECE

María Cedenilla Paredes (Archivo Histórico Provincial de Guadalajara)

Rafael de Lucas Vegas (Archivo Histórico Provincial de Guadalajara)

Verónica Sierra Blas (Universidad de Alcalá; LEA-SIECE)

Secretaría técnica

Archivo Histórico Provincial de Guadalajara

Secretaría académica

Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE) y Grupo de Investigación LEA (Lectura, Escritura, Alfabetización) de la Universidad de Alcalá: MarinaAguilar Salinas y María de la Hoz Bermejo Martínez

Organizan

Castilla-La Mancha

Archivo Histórico Provincial de Guadalajara

25 años

Universidad de Alcalá

siece

Lea

Patrocinan y colaboran

Instituto de la Mujer Castilla-La Mancha

Ministerio de Cultura y Deporte

ANABAD

Patronato de Cultura Ayuntamiento de Guadalajara

Diputación de Guadalajara

MUJERES

Espacios y tiempos