Año Europeo de Patrimonio Cultural 2018

Culture

Parte I:

Objetivos del Año

CC BY-SA 3.0 via Wikimedia Commons

El Patrimonio Cultural …

- Tiene un incuestionable valor **educativo y social**
- Tiene un considerable **potencial económico**
- Tiene una gran dimensión en **cooperación internacional**

El Patrimonio Cultural no es sólo un legado del pasado, es también un recurso para nuestro futuro

Culture

Por qué un AEPC?

- Para fomentar el **intercambio y la valoración del patrimonio** cultural de Europa como un **recurso compartido;**
- Para sensibilizar acerca de la **historia y los valores comunes;**
- Para reforzar el sentimiento de pertenencia a **un espacio común europeo.**

Culture

El Año Europeo de Patrimonio Cultural:

- Promoverá el patrimonio cultural de Europa como elemento fundamental de **la diversidad cultural y del diálogo intercultural;**
- Pondrá de relieve los mejores medios para garantizar la **conservación y salvaguardia del patrimonio cultural de Europa así como su disfrute por parte de un público más amplio;**
- Potenciará la contribución del patrimonio cultural a la **economía;**
- Promoverá el patrimonio cultural como un elemento de las **relaciones entre la UE y terceros países.**

Culture

Qué es un Año Europeo ?

2015 European year for development

The European Year of Volunteering 2011

Culture

Qué es Patrimonio Cultural?

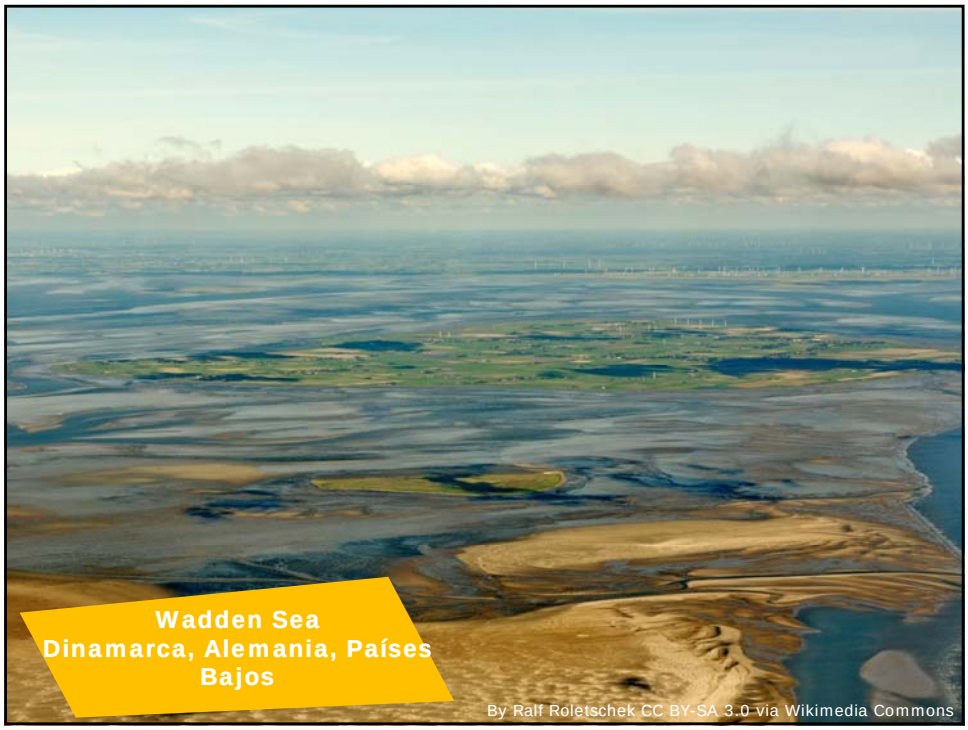
El Patrimonio Cultural abarca...

Recursos heredados del pasado en todas las formas y aspectos: **material, inmaterial y digital**.

Incluye: monumentos, parajes, paisajes y sitios naturales, prácticas, conocimientos y expresiones de la creatividad humana, así como las colecciones conservadas y gestionadas por entidades públicas y privadas como museos, bibliotecas y archivos, y patrimonio cinematográfico.

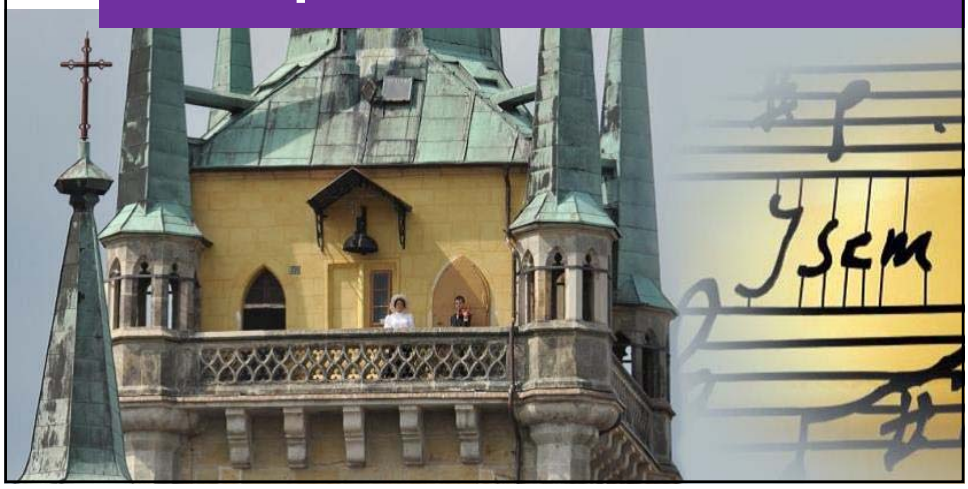
Culture

Garry Knight CC BY 2.0
https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/



By Ralf Roletschek CC BY-SA 3.0 via Wikimedia Commons

Part II:
La implementación del Año



Dónde?

- Los proyectos y actividades se desarrollarán **en toda Europa**
- Las delegaciones de la UE promoverán el AEPC en **terceros países**

Culture

Para Quién? – beneficiarios

- Infancia, juventud
- Público en general
- Profesionales del patrimonio Cultural

Quién? – actores

Estados miembros, autoridades locales y regionales, sociedad civil, profesionales y ciudadanía europea

¡ El Año Europeo nos pertenece a todos !

Cómo?

Gestión del Año:

A escala nacional

- Los Estados miembros designarán **Coordinadores nacionales.**
- **Los multiplicadores** tienen un papel importante: las oficinas de Europa Creativa, las representaciones de la Comisión y del Parlamento Europeo en los países de la Unión, las organizaciones de patrimonio y el sector cultural , etc.

Iniciativas de ámbito nacional :

- El Año tendrá un marcado **enfoque de "abajo a arriba".**

- En el ámbito nacional, los coordinadores nacionales **identificarán los proyectos y actividades** que respondan a los objetivos del Año, de acuerdo con los siguientes criterios:

✓Relevancia y adecuación con los objetivos del Año
✓Alcance
✓Impacto

Cómo?

Gestión del Año:

A escala europea

- El Año Europeo implica un **esfuerzo conjunto** de las instituciones europeas

- En la Comisión, participarán muchos departamentos, además de Educación y Cultura– DG GROW (Turismo cultural), DG Medio Ambiente (Natura 2000), RTD (Horizon 2020 proyectos de investigación), etc.

NB- La decisión por la que establece el Año subraya la importancia de " un enfoque transversal con el objeto de crear sinergias entre los diferentes programas e iniciativas que financien proyectos de patrimonio cultural".

Culture

Cómo?

Gestión del Año:

A escala europea

- Para la implementación del Año a escala de la Unión, la Comisión estará asistida por un comité **de representantes de organizaciones** activas en materia de patrimonio así como de organizaciones juveniles;
- **UNESCO, ICCROM, y el Consejo de Europa** estarán también estrechamente asociadas.

Culture

Cómo?

Iniciativas a escala europea:

Presupuesto total de 8 millones de euros (todas las actividades, para 2 años).

- **Campaña de comunicación**: identidad visual, website, encuesta Eurobarómetro, materiales de comunicación etc.
- **Varios eventos,** comenzando por el lanzamiento del Año en diciembre de 2017 en el Foro Cultural Europeo.

Culture

Algunos eventos...
EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE
NATURA 2000 AWARD
European Heritage Days
EUROPEAN HERITAGE LABEL
LEEUWARDEN FRYSLÂN 2018
European capital of culture
Kulturele Haadstêd fan Europa
Culturele Hoofdstad van Europa
EUROPEAN CULTURE FORUM

Cómo?
Iniciativas a escala europea:
PROYECTOS TRASNACIONALES Y FINANCIACIÓN
Convocatorias de proyectos en varios programas:
• Europa Creativa – línea específica para el AE (Q4 2017)
• Convocatorias y proyectos de Erasmus+, Horizon 2020, COSME, fondos estructurales etc.
• 10 iniciativas Europeas que agrupan proyectos y políticas de EAC y otras DGs que asegurarán el legado del Año.
Culture

Parte III:

10 Iniciativas Europeas agrupadas en 4 objetivos

Compromiso	• **Patrimonio compartido**: acercar el patrimonio cultural europeo, su historia y valores compartidos a la ciudadanía • **Patrimonio en la escuela**: descubrir los tesoros de Europa a una edad temprana • **Juventud para el patrimonio**: comprometer a la juventud
Valor	• **Nuevos usos del patrimonio**: recrear el patrimonio industrial, religioso o militar • **Turismo y patrimonio**: promover el turismo cultural sostenible
Protección	• **Proteger el patrimonio:** desarrollar estándares de calidad para las intervenciones en entornos y sitios históricos • **Patrimonio en riesgo:** luchar contra el tráfico ilícito de bienes culturales y promover la gestión de riesgos en sitios históricos
Innovación	• **Competencias en materia de patrimonio**: reforzar la educación y la formación en profesiones nuevas y tradicionales • **Patrimonio para todos:** promover la participación ciudadana y la innovación social • **Ciencia para el patrimonio:** promover la investigación, la innovación, la ciencia y la tecnología para una mejor conservación del patrimonio

Compromiso:
Patrimonio compartido
Photo: Shutterstock

Compromiso:
Patrimonio en la escuela

Compromiso:
Juventud para el patrimonio

Valor:
Nuevos usos del patrimonio

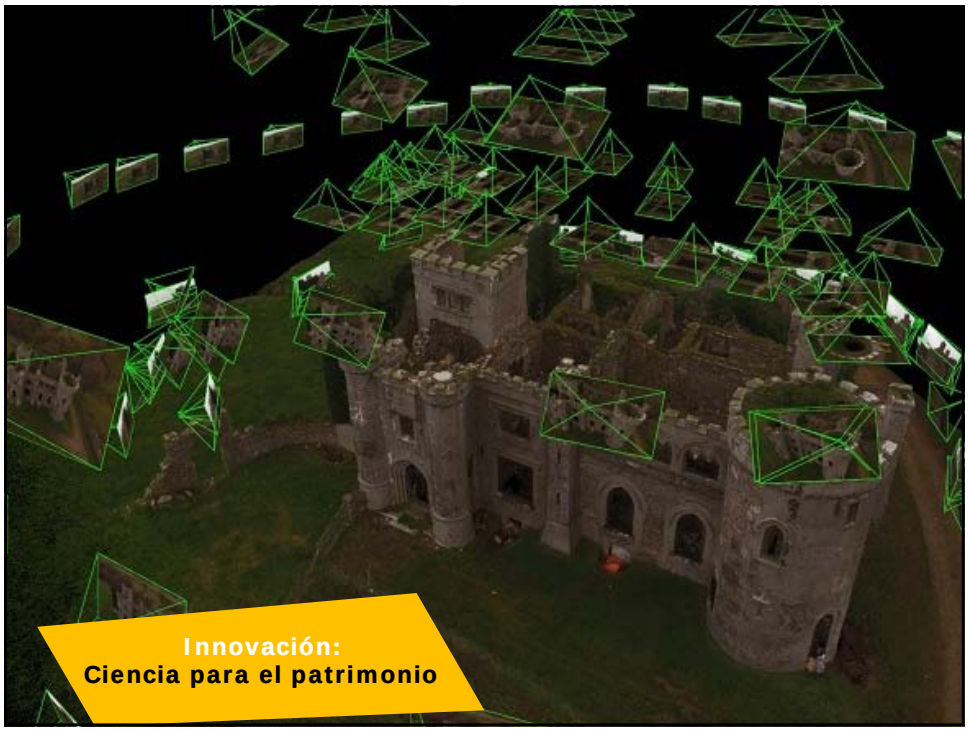
Valor:
Turismo y patrimonio

Protección:
Protegiendo el patrimonio

Photo by JOSEPH EID/AFP
Protección:
Patrimonio en riesgo

Innovación:
Profesiones relacionadas con el patrimonio

Innovación:
Patrimonio para todos


Innovación:
Ciencia para el patrimonio

UNIDOS
EN LA
DIVERSIDAD