



Hoja Informativa

Número 263

Agosto/Septiembre/Octubre 2017

Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas. C/ Las Huertas, 37, bajo dcha. 28014 MADRID.
Tel.: 91 575 17 27. Fax: 91 578 16 15. Web: <http://www.anabad.org> Ce: anabad@anabad.org

Luctuoso archivo

Lamentamos mucho, y así lo hacemos patente, los recientes sucesos ocurridos en Cataluña y que ponen de manifiesto cuan débil es nuestra sociedad y nuestra organización frente a quienes desean hacer el mal y causar daño. A ellos, por el contrario, les resulta muy fácil extender el mal, pues con un coche robado y unos pocos dispositivos bélicos de fabricación casera pueden causar mucho mal a la ciudadanía deseosa de vivir en paz y cuya principal arma no es otra que la civilización y la cordura.

Nos duele lo ocurrido en Cataluña, y lo que ha sufrido cada una de las víctimas, en cualquier grado en que lo resulten ser, y nos duele al margen de la nacionalidad de quienes han causado el mal y quienes lo padecieron.

Después de los sucesos llega el momento de afrontar el duelo. La ciudadanía ha creado, donde ocurrieron los tristes acontecimientos, lugares de testimonio del dolor, y allí se han acumulado ingente cantidad de objetos de diversa índole y consideración: luminarias, muñecos, flores, mensajes escritos; un largo etcétera de exvotos.

A alguien se le ha ocurrido la feliz idea de que esos objetos sean depositarios en el Arxiu Nacional de Catalunya, y he de manifestar que particularmente me parece una decisión muy poco acertada.

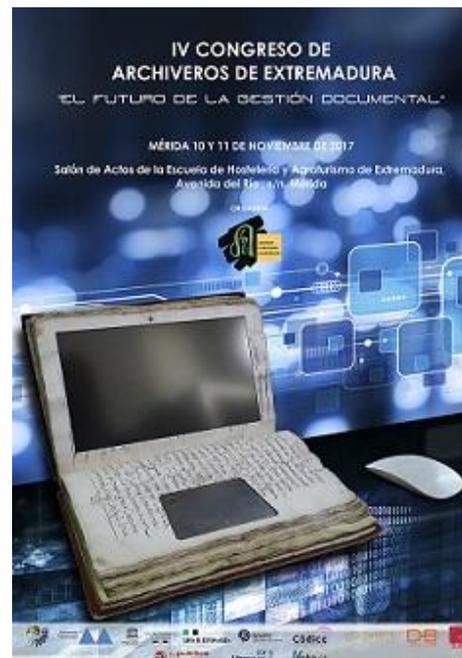
(continúa en la página siguiente)

IV Congreso de Archiveros de Extremadura "El futuro de la gestión documental"

Mérida, 10 y 11 de noviembre de 2017

Salón de Actos de la Escuela de Hostelería y Agroturismo de Extremadura.

Avenida del Río, s/n. Mérida (Badajoz)



El plazo de inscripción en el congreso finalizará el día 31 de octubre de 2017.

1ª JORNADA. DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE 2017

9:30.- ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

10:00.- INAUGURACIÓN

10:15.-1ª SESIÓN: EL FUTURO DE LA GESTIÓN DOCUMENTAL

Moderador: Francisco Mateos Ascacibar. Archivo Municipal de Llerena y Vicepresidente-Tesorero de la Asociación de Archiveros de Extremadura.

Tras unos acontecimientos de esa índole, parece lícito que la sociedad quiera dejar memoria permanente de lo ocurrido, del dolor causado y de la decidida voluntad de la sociedad de continuar adelante en la mejora de una comunidad puramente democrática y de convivencia en un entorno de pluralidad.

Estaría bien que todos esos objetos, en masa ingente, debidamente encapsulados, sean depositados en algún lugar destacado de conservación de la memoria de lo ocurrido, donde se decida.

No podemos dar por bueno que tales objetos, ni en bruto, ni tras la debida "tria" o expurgo y selección, sean depositados en el Arxiu Nacional, ni en ningún otro.

Ese fondo rompe absolutamente el principio lógico de la finalidad de los archivos públicos. Tales documentos no son el fruto de una gestión, si no la consecuencia de una acción nefasta. Deben retirarse de la vía pública los objetos depositados en memoria de lo ocurrido. Debe haber un lugar memorial de lo acontecido; naturalmente que sí. Pero no corresponde a un Archivo la custodia de tales objetos. Todo lo más, podrán llegar a transferirse a los Archivos los libros de firma en los que la ciudadanía habrá expresado sus sentimientos de condolencia. No la amalgama de objetos depositados en los lugares en que han ocurrido tan luctuosos acontecimientos.

Los responsables políticos no pueden malversar el uso de los archivos para fines que no les son propios, ni aunque así convenga instrumentalizar para otros fines cualquier retazo de la vida pública. Los responsables técnicos han de afrontar estas decisiones con criterios estrictamente técnicos, no sentimentales, sean cuales sean esos sentimientos, sean las que fueren las instrucciones recibidas.

José María Nogales Herrera
Presidente
Federación ANABAD

Participan:

- Ignacio López Guillamón. Universidad de Extremadura. "Planificar la gestión electrónica documental"
- Iván Rosado Pacheco. Gerente en Código Gestión de la Información. "Atom. Software libre para la gestión archivística, la apuesta del Consejo Internacional de Archivos".
- Laura Flores Iglesias. Ministerio de Hacienda y Función pública "Archive: el archivo electrónico del futuro"
- José María Serna. Director Comercial de Espublico Gestiona. "Más de 4500 entidades utilizan Gestiona. ¿Quieres saber por qué?"

14:00.- COMIDA

16:30.- 2ª SESIÓN: EXPERIENCIAS EN EXTREMADURA CON PROGRAMAS DE GESTIÓN INTEGRAL DE DOCUMENTOS

Moderadora: M^a Teresa Navarro Crego. Centro de Estudios Agrarios. Secretaría de la Asociación de Archiveros de Extremadura.

Participan:

- Gorka Díaz Majadas. Técnico de archivos. "La difusión de fondos de archivo con software libre. El ICA-ATOM del Archivo Municipal de Plasencia"
- Montaña Paredes Pérez. Técnico en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres: "Archivex. Experiencia en los Archivos Históricos Provinciales Extremeños"

19:00.- FIN DE LA PRIMERA JORNADA

2ª JORNADA. DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2017

10:00.- 3ª SESIÓN: LOS NUEVOS PROGRAMAS DE GESTIÓN DOCUMENTAL

Moderadora: Elena García Mantecón: Presidenta de la Asociación de Archiveros de Extremadura y Técnico en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres.

Participan:

- Juan Manuel Pérez. Libnova. "Los desafíos del paso del tiempo para la información digital".
- Francisco Doderó. Baratz. "Albalá 7: Nuevas Soluciones para el Archivo Actual"
- Francisca Hernández Carrascal. Digibis "Linked Open Data y Digiarch. La aplicación de Europeana Data Model"
- Nacho Alonso Martín. Data Lib. "Experiencias de uso de software libre en archivos: Atom, Archivemática y Omeka"

14:00 CLAUSURA DEL CONGRESO

Secretaría del Congreso:

Asociación de Archiveros de Extremadura. Apartado de correos nº 190. 10080 Cáceres.

Teléfonos: 927 005 410 / 629 579 067

E-Mail: archiverosextremadura@hotmail.com

Web: www.archiverosextremadura.es

[AQUÍ SE PUEDE DESCARGAR EL DIPTICO CON EL PROGRAMA Y LA HOJA DE INSCRIPCIÓN.](#)



ANABAD-CANTABRIA ORGANIZA EL CURSO

“Descripción en archivos: Normas y desarrollo”

Santander, 17 y 18 de noviembre de 2017.

Biblioteca Central de Cantabria.

Los próximos días 17 y 18 de noviembre ANABAD-CANTABRIA organiza en Santander el curso "Descripción en archivos: Normas y desarrollo" impartido por Javier Requejo, presidente de la Comisión de Normas de Descripción Archivística (CNEDA), Jefe de información documental del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

El curso pretende ofrecer conocimientos actualizados sobre el desarrollo de las normas de descripción archivística tanto en el ámbito español como a nivel internacional.

Fechas: 17 de noviembre (15:30 a 20:30) y 18 de noviembre (9:00 a 14:00).

Sede: Sala Altamira. Biblioteca Central de Cantabria (Santander)

Matricula: 40 € Socios de ANABAD y miembros de la CAA y 70 € No Socios.

Contenidos:

Viernes 17 de noviembre (15:30 a 20:30)

Módulo 1. Introducción

- Normalizar la descripción archivística: ¿Por qué, para qué y cómo?
- Tipos de normas de descripción archivística
- Elementos a normalizar
- Aplicación práctica y ejemplos

Módulo 2. Descripción en múltiples dimensiones

- Entidades, relaciones y atributos
- Modelos conceptuales: ¿Qué son, para qué sirven y a quién van destinados?
- NEDA-MC y RiC-CM
- Aplicación práctica y ejemplos

Sábado 18 de noviembre (9:00 a 14:00)

Módulo 3. Negro sobre blanco en la descripción archivística

- Reflexión sobre las actuales normas de descripción
- Proyectos de normas nacionales e internacionales
- Situación general y próximos desafíos
- Aplicación práctica y ejemplos

Módulo 4. ¿Y ahora, qué?

- Nuevos entornos y perspectivas
- Implicaciones en nuestra vida diaria
- Aplicación práctica y ejemplos

Más información:

Email: anabadcantabria@gmail.com

Web: www.anabadcantabria.org

Tel: 690315447

[AQUÍ SE PUEDE CONSULTAR EL PROGRAMA, PRECIO, INSCRIPCIÓN, ETC...](#)

PRESENTACIÓN PORTAL DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE EL MOLAR



El 23 de septiembre de 1564, el rey Felipe II concedió el Privilegio de Villa a El Molar, que hasta esa fecha formaba parte del común de tierras de Talamanca del Jarama. Para conmemorar este importante día que forma parte de la historia del municipio, se organizaron diversas actividades en las que el Archivo Municipal se convirtió en protagonista. Comenzó la semana con visitas guiadas y el día 20 de septiembre a las 18.00 de la tarde en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, se presentó el Portal del Archivo Municipal, un portal dinámico encaminado a favorecer la participación ciudadana. En dicho portal, se podrán consultar Actas Plenarias, imágenes antiguas y poco a poco, a partir de la participación de todos los ciudadanos que así lo deseen, el archivo se irá nutriendo de los conocimientos y la historia de todos para crear un archivo participativo y visual, un archivo de todos y para todos. La URL es la siguiente: archivoelmolar.gadedigital.com



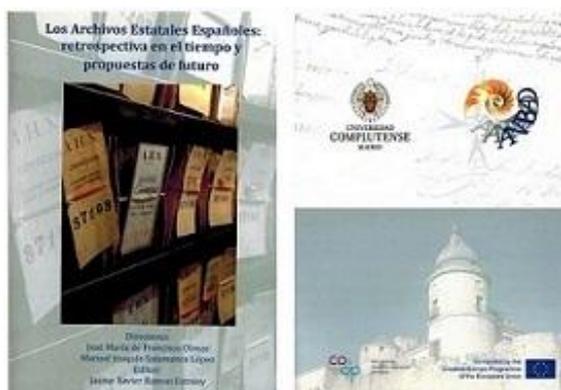
D^a Yolanda Sanz Rojas, Alcaldesa- Presidenta de El Molar, D^a Crisitna Cabornero Herrero, Archivera Municipal y miembros del Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Felicitemos a Carmen Morales, nueva Directora Gerente de la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha.

Nuestra colega, la bibliotecaria, Carmen Morales Mateo, miembro entusiasta de ANABAD Castilla-La Mancha, acaba de ser nombrada Directora-Gerente de la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha, en Toledo.

Se trata de un puesto de la máxima responsabilidad que en el momento actual está lleno de retos profesionales, y a las que, sin duda, Carmen Morales sabrá responder. Conoce bien la profesión, a los profesionales que la rodean y a la institución en sí. Nos congratulamos por todo ello y le damos desde aquí nuestra más cordial enhorabuena.

Los Archivos Estatales Españoles: retrospectiva en el tiempo y propuestas de futuro



La Federación ANABAD ha dado su apoyo editorial a la publicación de la obra: "Los Archivos Estatales Españoles: retrospectiva en el tiempo y propuesta de futuro".

Se trata de una compilación de estudios realizados por una quincena de autores y presentados en el entorno del congreso que bajo este mismo título tuvo lugar en la Universidad Complutense de Madrid, dirigido por los profesores don José María de Francisco Olmos, de la Facultad de Ciencias de la Documentación, y don Manuel Joaquín Salamanca López, de la de Geografía e Historia, y se celebró entre los días 20 y 21 de enero del pasado 2016.

En lo material; 263 páginas de texto, gráficos y fotografías e ilustraciones, bien editadas, impresas y encuadernadas, gracias a la labor de coordinación editorial realizada por D. Jaume Xavier Ramon Estrany.

Las ponencias dan cuenta en tono más global y general de cada uno de los centros a que ellas se refieren:

- .- El Archivo Histórico de la Nobleza
- .- El Archivo de la Corona de Aragón
- .- El Centro Documental de la Memoria Histórica
- .- El Archivo General de Indias
- .- El Centro de Información y Documentación de Archivos (CIDA).
Analizando sus orígenes, trayectoria y perspectivas de desarrollo.

Por su parte a través de las comunicaciones, se hacen presentes el Archivo Histórico Nacional (por dos veces), el Archivo General de Indias y el Archivo General de la Administración (AGA), a parte de una interesante referencia al Mapa de Archivos de la Comunidad de Madrid (región en la que se celebró el encuentro), el Censo-Guía de España e Iberoamérica, así como una interesante comunicación sobre el cambio de paradigma en la utilización de los archivos, y por lo tanto en el papel que juegan en nuestro tiempo las y los profesionales de estos centros.

Una edición necesaria para actualizar el conocimiento de los Archivos Estatales Españoles, a la que damos la bienvenida en nuestro acervo profesional.

José-M. Nogales Herrera
Presidente
Federación ANABAD España

Asociación Española de Archiveros

HOJA INFORMATIVA

Número 263

Agosto/Septiembre/Octubre 2017



2017
ALA-ICA
CONFERENCIA
CIUDAD DE MÉXICO

Archivos, Ciudadanía e Interculturalismo

El evento internacional
del año en archivística



27, 28 Y 29 DE NOVIEMBRE

Sede: UNIDAD DE CONGRESOS 011
CENTRO MÉDICO NACIONAL 5500 031

Inscríbete en www.alaarchivos.org/conferencia-ala-ica/



ALA-ICA 2017 CONFERENCIA CIUDAD DE MÉXICO

El Consejo Internacional de Archivos (ICA por sus siglas en inglés), en coordinación con la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA) y el Archivo General de la Nación, organizan la Conferencia ALA-ICA 2017 Archivos, Ciudadanía e Interculturalismo, que tendrá entre sus objetivos promover y motivar el intercambio de experiencias profesionales e información entre los participantes, así como proveer oportunidades de aprendizaje sobre las mejores prácticas en el campo de la administración de archivos y la gestión documental.

Se llevará a cabo del 27 al 29 de noviembre en la Ciudad de México, siendo la primera vez que tendrá lugar en un país de América Latina. Se esperan profesionales de más de 70 países. Su formato es abierto al público y cada año aborda un tema específico del ramo de la archivística, a través de sesiones plenarias, paneles, talleres y conferencias magistrales.

Más información en: <http://www.alaarchivos.org/conferencia-ala-ica>



XIII Jornadas de Castilla-La Mancha de investigación en archivos

Del 21 al 24 de noviembre, se celebran las XIII Jornadas de Castilla-La Mancha de investigación en archivos, en esta ocasión dedicadas a La Despoblación en España. Pasado, presente y ¿futuro?

Tema que suscita una gran preocupación motivada principalmente por dos factores claves. Por un lado, el envejecimiento de la población y, por otro, su escasa fijación en las zonas rurales, sobre todo, en las provincias de Burgos, Soria, Segovia, La Rioja, Guadalajara, Cuenca, Teruel, Zaragoza etc.

Más información en: <http://www.amigosahpgu.es/web/novedades/noticias/xiii-jornadas-de-castilla-la-mancha-de-investigacion-en-archivos/>



Restauran un libro clave para conocer la historia de La Palma

El Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma y el Cabildo Insular firmarán un convenio de colaboración para proceder a la restauración del Libro II de Actas de Acuerdos del Concejo de La Palma (1557-1567), un volumen que contiene información decisiva sobre numerosos aspectos de la sociedad insular en el siglo XVI.

En virtud de este acuerdo, el Centro de Conservación y Restauración de Documentos Gráficos, dependiente del Cabildo Insular, asumirá los trabajos de restauración de este ejemplar, compuesto por aproximadamente 900 folios, que se encuentra en los fondos del Archivo Municipal de Santa Cruz de La Palma y cuyo mal estado de conservación precisa una intervención inmediata.

El Libro II de Actas de Acuerdos del Consejo de La Palma (1557-1567) constituye una pieza clave de la historia insular, al abarcar el amplio arco temporal de un decenio y contener una información decisiva en cuestiones relativas a la sociedad, la economía, el tráfico comercial transoceánico y la red de comunicaciones terrestres o las obras públicas, destacando entre estas últimas la construcción del Real Castillo de Santa Catalina o de las Casas Consistoriales, primeramente sede del Concejo y, desde la aprobación de la Constitución Española de 1812 hasta la actualidad, inmueble del Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma.

Más información en: <http://elapuron.com/noticias/cultura/106396/restauran-una-libro-clave-conocer-la-historia-la-palma/>

XII JORNADA PROVINCIAL DE ARCHIVOS Normalización de la descripción archivística

Lugar y fecha: Archivo Histórico Provincial de Cádiz, 2 de noviembre de 2017.

Organiza: Archivo Histórico Provincial de Cádiz.

Información:

informacion.ahp.ca.ccul@juntadeandalucia.es
http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/contenido?id=d7508aca-aa68-11e7-9569-000ae4865a5f

X JORNADAS ARCHIVANDO

Lugar y fecha: Salón de Actos de la Fundación Sierra Pambley de León, 9 y 10 de noviembre de 2017.

Organización: Fundación SIERRA PAMBLEY (León)

Se trata de una edición especial en la que se ha querido poner la vista atrás y que pasen por ellas algunos de los nombres más importantes con los que ha contado Archivando en sus diez años de vida. En estos diez años se han tenido decenas de propuestas y proyectos procedentes de España, Europa e Iberoamérica. Con un resultado de nueve publicaciones de Actas que se pueden descargar de forma gratuita desde la Web de las Jornadas.

<http://jornadasarchivando.sierrapambley.org>

La programación completa se encuentra disponible en:

<https://archivosierrapambley.wordpress.com/programacion-2/>

Más Información:

Javier González Cachafeiro
Archivo

archivo@sierrapambley.org

www.sierrapambley.org

Facebook y Twitter

CONGRESO DE GESTIÓN DOCUMENTAL ELECTRÓNICA Y DE ARCHIVOS EN ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

Lugar y fecha: Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas, CITA Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), 16 de noviembre de 2017.

Organizado por el [Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez](#)

Más información:

<http://citafgrs.org/cita/eventos/congresogestiondocumental/>

BIBLIOGRAFÍA



Agustín Vivas Moreno,
Guadalupe Pérez Ortiz,
Francisco González Lozano
El Archivo del Seminario Metropolitano San Atón de Badajoz. Historia y clasificación de sus fondos documentales.
Gijón: Trea, 2017.

LO QUE ELCANO SE ATREVIÓ A PEDIR AL EMPERADOR CARLOS V

Documentos hallados en un archivo familiar de Guipuzkoa ahondan en la personalidad del primer hombre que circunnavegó el globo.



Borja Aguinagalde director del Archivo Histórico de Euskadi, con el original de la única carta manuscrita de Elcano.

Pocos vascos y pocos españoles tan universales como [Juan Sebastián Elcano](#) (Guetaria, Gipuzkoa, 1476 - algún lugar del océano Pacífico, 1526) y, sin embargo, pocos vascos y españoles ilustres tan mal conocidos... hasta el hallazgo de [los papeles de Laurgain](#). Un chico de buena familia —armadores y notarios de [Guetaria](#)—, un marino, un aventurero, un bragado, un mujeriego y un punto bribón, Elcano integra todas las contradicciones de un mundo de hidalguía, honor y pobreza, el del siglo XVI, donde el emperador [Carlos I de España y V de Alemania](#) ordenaba y mandaba a sus anchas.

Así que al hombre más poderoso del mundo debió de sorprenderle no poco la carta escrita por aquel vasco que acababa de llegar a Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) en la [nao Victoria](#) en compañía de otros 17 maltrechos supervivientes tras dar la primera vuelta al mundo en un viaje de tres años. Corría el año del Señor de 1522 y el intrépido —también imprudente— héroe guipuzcoano se dirigía al rey para pedirle diversas mercedes como reconocimiento a su gesta. Aquella misiva —la única manuscrita que se conoce de Elcano— y otros siete documentos que reflejan la relación epistolar entre el emperador y su súbdito fueron hallados el año pasado por el director del [Archivo Histórico de Euskadi](#), Borja Aguinagalde, en la [casa-torre de Laurgain](#), en la localidad guipuzcoana de Aia, y se han dado a conocer recientemente. Carlos I devolvió la carta a su remitente con las respuestas a sus reclamaciones: ese es el motivo por el que acabó entre los papeles personales de Elcano



Grabado entorno a 1580 de la nave 'Victoria', que llegó a Sanlúcar, con los retratos de Magallanes (arriba a la izquierda) y Elcano (derecha). Getty Images

Más información en:

https://elpais.com/cultura/2017/09/21/actualidad/1505951978_854948.html?id_externo_rsoc=FB_CC

Asociación Española de Bibliotecarios

HOJA INFORMATIVA

Número 263

Agosto/Septiembre/Octubre 2017



IFLA 2017

Entre los días 19 y 25 de agosto ha tenido lugar en la ciudad polaca de Breslavia (Wroclaw) el CONGRESO MUNDIAL de BIBLIOTECAS e INFORMACIÓN y la 83 ASAMBLEA Y CONFERENCIA GENERAL de IFLA.

La sede oficial del evento se encontraba en el Centennial Hall, un espacio incluido en la lista de monumentos Patrimonio de la Humanidad propiciada por UNESCO, en un entorno de ocio, cultura y esparcimiento, así como de investigación y formación, suficientemente apartado del centro urbano como para propiciar los encuentros profesionales y la participación en las numerosas sesiones científicas y profesionales, a la vez que convenientemente comunicado por una buena red de tranvías que comunica todos los puntos de la ciudad y su entorno. Una ciudad con interesantes muestras de patrimonio cultural, tanto antiguas como restauradas y modernas.

El multitudinario acto inaugural contó con la presencia de destacadas autoridades, entre ellas, la del propio Ministro de Cultura; algo que no siempre ocurre y que desde luego se agradece. No por nada, pero suele ser testimonio del interés que el evento ha suscitado entre las autoridades del país.

La presencia española no fue muy numerosa en ninguno de sus componentes, ni profesionales, ni asociaciones, ni instituciones. Máxime se destaca esta circunstancia, considerando que, al fin y al cabo, estábamos en Europa, en una ciudad no muy bien comunicada, pero Europa. Mejor se comprende el nivel de asistencia de colegas de la querida Latinoamérica.

En cualquier caso, se celebró la sesión del Caucus hispano, donde, como cada año, surgió el mismo asunto, la demanda de los profesionales de que siendo el español una lengua oficial de IFLA, continúe siendo escaso en número el nivel los documentos traducidos al español. Precisamente aquí será el lugar de agradecer como cada año a quien en cada congreso se encargan de realizar las labores de traducción e interpretación en las sesiones en los que ello es posible.

Estimo que el Caucus debería disponer de más tiempo para el debate de otros asuntos y para el mutuo intercambio de experiencia. Bien es cierto que después durante el Congreso, la comunidad hispana es muy activa y se producen continuos contactos formales e informales entre los profesionales. Muchos de los presentes luego vuelven a coincidir en la Sección de IFLA LAC (Latinoamérica y Caribe)

Las sesiones de la Presidenta y de la Presidenta Electa fueron especialmente interesantes y concurridas; la última de las mencionadas concitó en efecto, mucha expectación, por cuanto que al final del congreso, nuestra colega Gloria Pérez Salmerón habría de acceder a la Presidencia efectiva.

Era el momento de despedida de Donna Scheeder, quien con su programa de fortalecimiento de las bibliotecas ha ejercido, sin duda, una de las presidencias más activas que se han conocido en IFLA. En más de un momento hubo ocasión de ver a las cinco últimas presidentas, junto con quien estaba a punto de asumirla. Todas ellas mujeres, lo que pone de relieve algo que nadie debe ocultar, la importancia del papel de la mujer en el mundo bibliotecario y bajo todos los aspectos de la gestión.

Otro ámbito de especial interés para nosotros era el de la sección de Management Library Association. También, siendo momento de cambio de líderes, aquí es justo destacar la labor realizada por la colega alemana, Bárbara Schleihagen, como presidenta de esta sección, y, consecuentemente, como miembro del Consejo de Gobierno de IFLA. Ha sido pieza importante en el fortalecimiento de las asociaciones y la labor de defensa de las mismas, lo que venimos denominando la “advocacy”.

Ya mencionamos anteriormente a la división IFLA LAC, y de igual manera hemos de considerar la importante labor realizada por quien la ha presidido y dinamizado en los últimos años, nuestra entrañable colega brasileña, Sueli Mara Soares Pinto Ferreira, que pasa a dirigir la Sección V. En fin, un momento de cambios interesantes, y la ocasión de desear a quienes llegan a sus nuevas responsabilidades la mejor de las gestiones.

En el sentido en que nos estamos refiriendo, creo que hay que dar el lugar que indudablemente merece, y con sumo agrado lo hacemos, la llegada por primera vez a la Presidencia de IFLA de alguien de habla hispana, y de nacionalidad española; indudablemente me refiero a nuestra estimada y muy querida colega Gloria Pérez Salmerón.

Ella viene del mundo de la gestión bibliotecario y desde la biblioteca Pública Municipal de su Badalona natal hasta la dirección de la Biblioteca Nacional de España en Madrid conoce todos los estadios de la gestión y todos los aspectos de la biblioteconomía.

Los muchos años que lleva vinculada a IFLA en sus muy distintos cometidos, la acreditan como una indudable y firme candidata a ocupar la Presidencia de IFLA, como ya está haciendo de modo efectivo.

En ella la eficacia y la eficiencia tienen un lugar indudable, también el buen talante y el talento. Con ella lo hispano tiene indudable presencia (ya se nota en los últimos años) y seguramente también la lengua que nos une a todos los hispanohablantes jugará su papel e importancia.

Bienvenida, Gloria, a la presidencia de IFLA. Felicidades a todos nosotros por haber llegado a ver algo que teníamos difícil, conociendo el juego de poderes.

Es mucha la tarea que tienes por delante, pero también con seguridad contarán con el apoyo de muchos, y sin duda el nuestro.

Sin duda en IFLA hay que cambiar ciertas cosas, sin ir más lejos, y en cuanto a los congresos se refiere, reducir un poquito la duración, de modo que entre desplazamientos y sesiones no dura más de una semana; no todo el mundo dispone de licencia laboral para asistir.

Otro asunto a replantearse es el de los lugares. Por supuesto, IFLA es una organización mundial y debe hacerse presente en todos los continentes, pero no necesariamente en todos los países; por ejemplo, no en aquellos donde no se respetan los derechos humanos, y por supuesto los de las mujeres. No todo está en lo que aporte cada país candidato. Sobre las facilidades, los valores. A diferencia de algunos equipos de fútbol, yo no quiero pegar en mi camiseta el nombre de cualquier país.

Ahora muy especialmente con la presidencia de nuestra colega Gloria Pérez Salmerón, para quien reiteramos nuestros mejores deseos, y como Presidente de la asociación número 1 de entre los socios españoles de IFLA, pues lo somos desde antiguo, antes cualquier profesional, institución o asociación, antes, incluso que el propio Ministerio, animo a participar en IFLA y sus distintas secciones, cada quien desde el ámbito en el que se encuentre más cómodo, y nos comprometemos desde la Federación ANABAD a apoyar en lo posible a los socios que así lo estimen.

José María Nogales Herrera
Presidente
Federación ANABAD
España

IV Taller Internacional de Bibliotecas Especializadas

“Demandas del Usuario de las Bibliotecas Especializadas en el Siglo XXI”.

La Habana/noviembre 2017

El Centro de Estudios Martianos (CEM) con el Apoyo de la Filial ASCUBI de La Habana convocan al IV Taller Internacional de Bibliotecas Especializadas que se celebrará del 15 al 17 de noviembre del 2017 en La Habana, con el objetivo de intercambiar experiencias acerca de los retos y expectativas profesionales que se generan en las instituciones de esta denominación, particularizando en las estrategias para satisfacer las demandas de los Usuarios.

Este encuentro ocurrirá en el año de la celebración del 40 Aniversario del CEM y del 30 de su biblioteca especializada. El mismo, tiene como antecedentes la celebración de dos ediciones nacionales, celebradas en noviembre de 2006 y 2008 respectivamente y tres ediciones internacionales, celebradas en octubre de 2011 y noviembre 2013, 2015; en los mismos se suscitaron profundos debates acerca de los temas planteados y se trazaron pautas comunicantes que garantizaron la necesidad y calidad de la siguiente edición.

Temáticas:

- Análisis de Dominios
- Aplicación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (creación de bases de datos, catálogos en línea, sitios WEB, publicaciones electrónicas, entre otras)
- Las asociaciones profesionales.
- Conservación y restauración de documentos
- Desarrollo de colecciones
- Digitalización de colecciones
- Estudios bibliográficos, métricos y de usuarios
- Gestión de la información, documental, archivística y del conocimiento
- Redes Sociales
- Servicios de información
- Trabajo Comunitario
- Usuarios como punto de partida, centro y destino de los Sistemas de Información
- Web Semántica

A contactar en:

Centro de Estudios Martianos	Teléfonos: (53) 7 8364967 al 69, ext. 102, 114, 115.
---------------------------------	---

Calzada No. 807, esq. a 4, Vedado La Habana, 10400	Correo: bibliocemref@gmail.com biblioteca@josemarti.co.cu
--	--

Información para Participantes Extranjeros

Sobre cartas de invitación, reservación de pasajes aéreos, traslados de aeropuerto, reservaciones de hotel y otras informaciones, pueden contactar a Vilma Mederos González-Longoria; vilma@josemarti.co.cu; vilmaiso@gmail.com Teléfono: (537) 8364966 ext. 103.

Zorrilla y libros de peregrinación

El doscientos aniversario del nacimiento de José Zorrilla, una mesa redonda sobre Francisco Umbral y los escritos de los viajeros de Oriente Próximo, fueron parte de tres de las actividades del mes de septiembre en la Biblioteca Nacional de España.

El día 19 abrió sus puertas *Zorrilla, poeta popular* (hasta el 21 de enero), una exposición que pretende recordar a uno de los literatos más importantes de la cultura española contemporánea, cuando se cumplen doscientos años de su nacimiento.

La exposición ***Urbs beata Hierusalem. Los viajes a Tierra Santa en los siglos XVI y XVII*** (del 22 de septiembre al 7 de enero) tiene por objeto dar a conocer la colección de libros de peregrinación que posee la BNE. Estos permiten ver lo que percibían los lectores de los siglos de oro: las facetas de la convivencia entre cristianos, musulmanes y judíos en Oriente próximo.

La BNE, en colaboración con la Fundación Francisco Umbral, recordaron las figuras de los autores con el ciclo ***10 años sin Umbral***, que se compuso de dos mesas redondas: ***Umbral desde la Universidad*** (20 de septiembre) y ***Umbral de cerca*** (27 de septiembre). En ellas se reunieron los profesores universitarios: Bénédicte de Buron-Brun, Anna Caballé, y José Ignacio Díez. La segunda contó con la participación de escritores, periodistas y editores que le conocieron y trataron: Ymelda Navajo, Juan Cruz, Ángel Antonio Herrera y Antonio Lucas.

Finalmente, el día 28, la Biblioteca acogió la presentación del libro ***Mujeres emprendedoras entre los siglos XVI y XIX***, coordinado por Santiago Asensio Merino. Editado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad y el Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Participaron en el acto Alejandro Rubio González, secretario general técnico del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad; Lucía del Carmen Cerón Hernández, directora del Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades; Esther Bendahan Cohen, autora de uno de los capítulos, y Santiago Asensio Merino, coordinador de la obra.

IV Jornadas sobre Bibliotecas de Museos

La [Red de Bibliotecas de Museos \(BIMUS\)](#) organiza, en colaboración con el [Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía](#) y de la [Sociedad Española de Documentación e Información Científica \(SEDIC\)](#) las IV Jornadas sobre Bibliotecas de Museos bajo el título “**Estrategias sostenibles y alianzas en Bibliotecas de Museos**”.

Tendrán lugar los días 23 y 24 de noviembre de 2017 en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Más información: <http://www.icom-ce.org/evento/iv-jornadas-de-bibliotecas-de-museos/>

La Real Academia Española y la Biblioteca Nacional de España firman un convenio de colaboración

La Real Academia Española y la BNE han firmado un convenio para el impulso de actuaciones conjuntas y la utilización compartida de los recursos de ambas instituciones.

El acuerdo contempla la colaboración en aspectos como el intercambio de información filológica y bibliográfica; la utilización compartida de textos, documentos, periódicos, herramientas y colecciones digitales; el aprovechamiento de las posibilidades de acceso y enlazado entre los recursos de información de ambas instituciones; la digitalización de documentos de la BNE que sean de especial interés para la RAE y la investigación filológica, y el desarrollo de jornadas o actos de interés común.

La firma de este convenio se integra en el marco estratégico de la Biblioteca Nacional de España que promueve el apoyo e impulso de la investigación mediante la utilización de sus colecciones y recursos de información.

Las actuaciones propuestas permitirán afianzar las vías de cooperación entre las dos instituciones y trabajar conjuntamente para la consecución de objetivos de interés para ambas

Al acto de firma han asistido el director de la Real Academia Española, Darío Villanueva y por parte de la BNE, su directora, Ana Santos, así como José Luis Bueren, director técnico de la BNE, y Begoña Cerro, gerente.

Para más información consulte:

www.bne.es/es/AreaPrensa/
[@BNE_biblioteca](https://www.facebook.com/BNE_biblioteca)
[Facebook BNE](https://www.facebook.com/BNE_biblioteca)

Mujeres, saber y poder en el II Día de las Escritoras

El 16 de octubre se llevó a cabo, por segundo año consecutivo, el Día de las Escritoras. Un acto de homenaje, promovido por la Biblioteca Nacional de España (BNE), la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE) y la Asociación Clásicas y Modernas (CyM), concebido para recordar el legado cultural de las escritoras del ámbito hispánico e hispanoamericano y las dificultades que en el pasado impidieron un justo desarrollo y reconocimiento a su labor. La iniciativa nació en 2016 con vocación de continuidad y se celebra el primer lunes siguiente a la festividad de Teresa de Jesús, que se conmemora el 15 de octubre.

BIBLIOGRAFÍA



José Pablo Gallo León
Los edificios de bibliotecas universitarias: planificación y evaluación.
Gijón: Trea, 2017

Asociación Española de Museólogos

HOJA INFORMATIVA

Número 263

Agosto/Septiembre/Octubre 2017

Jornadas de Museología 2017

Relato(s) de la Arqueología en los museos españoles

Córdoba, viernes, 27 de octubre y sábado, 28 de octubre de 2017
Museo Arqueológico de Córdoba (Plaza de Jerónimo Páez, 7, 14003 Córdoba)



El programa actualizado de las Jornadas así como el formulario de inscripción y más información están disponibles en la Web: www.icom-ce.org/jornadas-de-museologia-cordoba-2017

Entre sus nuevas líneas de trabajo, ICOM España organiza jornadas de un día o día y medio de duración, destinadas a tratar un tema delimitado no exento de gran trascendencia museística, que permita una reflexión y debate oportunos y su materialización en una posterior publicación, incorporando en lo posible la visita a ejemplos que lo ilustren.

La segunda edición de estas jornadas de museología de ICOM España tendrá lugar en el Museo Arqueológico de Córdoba a finales de octubre de 2017. Bajo el título ***Relato(s) de la Arqueología en los museos españoles***, estas jornadas tratarán sobre los museos arqueológicos en nuestro país, coincidiendo con el 150 aniversario de la red de museos arqueológicos españoles y de la fundación del Museo Arqueológico Nacional.

SECRETARÍA DE LAS JORNADAS

Contacto: jornadas@icom-ce.org

Teléfono: 91 543 18 20 (Atención telefónica lunes, miércoles, jueves y viernes de 11 a 14 h)

Más información en la Web de ICOM – Comité Español: www.icom-ce.org

Toledo y Potosí. Historia de un hermanamiento



El hermanamiento con la ciudad boliviana de Potosí tiene un origen curioso. Todo vino motivado por sendos escritos D. Luis Arroyo y Aznar, embajador de España en Bolivia, y de la Dirección General de Relaciones Culturales, del Ministerio de Asuntos Exteriores español, en los que sugerían al ayuntamiento de Toledo que estableciera “relaciones y especiales lazos de amistad” con la ciudad de Potosí. Estos textos se examinaron en la Comisión Municipal Permanente de 12 de noviembre de 1965 que acordó entablar estas relaciones por considerar que Potosí “conserva en toda su pureza los valores hispanos”. También aprobó invitar al alcalde de la ciudad boliviana a visitar Toledo.

Tras cursar la invitación se pusieron en marcha los preparativos de la visita. La prensa boliviana se hizo eco de que era el primer hermanamiento con una ciudad española, reconociendo las similitudes entre los escudos de ambas ciudades y personalizando en el embajador español toda la iniciativa.

El acto formal de hermanamiento tuvo lugar en el ayuntamiento en los últimos días de julio de 1966. El alcalde de Potosí, Ricardo Bohórquez Ramírez, fue nombrado en ese acto “ciudadano de honor de Toledo” produciéndose los habituales discursos e intercambio de regalos. De todo ello se hizo eco el periódico *El Alcázar* en su ejemplar del día 1 de agosto.

Mariano García Ruipérez
Archivero Municipal de Toledo

Con motivo de tal evento “Toledo y Potosí”, se ofrece en la web del Archivo Municipal de Toledo una interesante exposición fotográfica que conmemora el hermanamiento de Toledo con la ciudad de Potosí en 1966. Son más de sesenta fotografías, realizadas en julio de ese año, en las que se reflejan los principales edificios de la bella ciudad boliviana, con exteriores e interiores de los más importantes, sus principales calles y plazas, y sus gentes en sus quehaceres diarios.

Quien quiera utilizar alguna foto puede descargarla en <http://www.toledo.es/toledo-siempre/exposiciones-virtuales/34-toledo-y-potosi-historia-de-un-hermanamiento/>

Alonso Berruguete
en Paredes de Nava
A propósito de una exposición

del 26 de junio
al 5 de noviembre

Iglesia de Santa Eulalia
Paredes de Nava
(Palencia)

Horario exposición:
De martes a domingo
de 11 a 14 h y de 17 a 20 h

Visitas guiadas:
Del 1 de julio al 5 de noviembre:
de martes a viernes de 17 a 20 h
sábados y domingos de 11 a 14 h y de 17 a 20 h

Datos horarios:
Consultar visita en el teléfono 028 89 49 42

El Museo Nacional de Escultura, la Diputación palentina y el Obispado inauguran la exposición *Alonso Berruguete en Paredes de Nava*. A propósito de una exposición, en la iglesia de Santa Eulalia de la localidad y que servirá de prólogo a la que en julio se abre en Valladolid

La muestra, que **se prolongará hasta el 5 de noviembre**, recoge una serie de **piezas originales, fotografías, y paneles informativos que junto al impresionante retablo de la parroquia- museo de Santa Eulalia** (donde se ubican los retratos de los Reyes de Pedro Berruguete) reflejan la importancia de la familia Berruguete en el arte y la historia del Renacimiento, dentro y fuera de nuestras fronteras nacionales.

I CONGRESO INTERNACIONAL DE MUSEALIZACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL (LEGATUM 2.0)

Lugar y fecha: Daimiel (Ciudad Real), 25 al 27 de octubre de 2017.

Organizado por el [Laboratorio de Arqueología, Patrimonio y Tecnologías Emergentes de la Universidad de Castilla-La Mancha](#) en colaboración con el [Excmo. Ayuntamiento de Daimiel](#),
Más información: <http://congresoilegatum.org/>

JORNADA “LA REGULACIÓN PROFESIONAL DEL CONSERVADOR-RESTAURADOR”

Lugar y fecha: Sala Sabatini del [Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía](#), en Madrid, 11 de noviembre de 2017.

La **jornada es gratuita** y el **acceso se realiza por invitación**: www.eventbrite.es/e/entradas-jornada-la-regulacion-profesional-del-conservador-restaurador-38230734155

Organiza: [ACRE \(Asociación Profesional de Conservadores Restauradores de España\)](#).

Información:

<https://asociacion-acre.org/acciones/jornada-regulacion-profesional/>

MUSEOLOGÍAS. I FORO IBÉRICO DE JÓVENES INVESTIGADORES

Lugar y fecha: [Museo Nacional de Escultura de Valladolid](#), 18 de noviembre de 2017.

Organiza: Museo Nacional de Escultura, Grupo S U+M A [Universidad + Museo]

Información:

Más información:

<http://www.mecd.gob.es/mnescultura/actividades/actividades-especiales/foro-iberico.html>

IV SEMINARIO “MUSEOS Y TERRITORIO”

Lugar y fecha: Arkeologi Museoa. Bizkaia, 19 de diciembre de 2017.

Información: MINTEGIKO IDAZKARITZA / SECRETARÍA DEL SEMINARIO arkeologimuseoa@bizkaia.eus

Arkeologi Museoa. Calzadas de Mallona Galtzadak, 2. 48006. Bilbao

Telf: 94 404 09 90 / 97.

http://bizkaikoa.bizkaia.eus/fitxategiak/irudiak/28_9_17_10_30_8_info%20redes%20nuevo.pdf

BIBLIOGRAFÍA

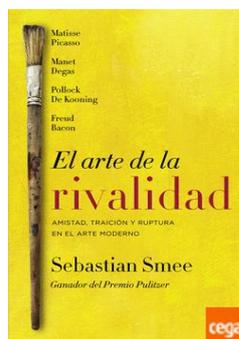


Manuel Antonio Huerta Nuño (coord.)

El patrimonio industrial, ¿un patrimonio oxidado? Primeras Jornadas de Patrimonio Cultural de Oviedo, celebradas en octubre de 2015.- Gijón: Trea, 2017.



Sonia Santos Gómez
La conservación del arte contemporáneo. Criterios y metodologías de actuación en obras configuradas con nuevos materiales.- Gijón: Trea, 2017.



Sebastian Smees
El arte de la rivalidad.- Madrid: Taurus, 2017.



Myriam Seco Álvarez y Xavier Martínez Babón
Tutankhamón en España.- Barcelona: Fundación José Manuel Lara, 2017.

HOJA INFORMATIVA

Número 263

Agosto/Septiembre/Octubre 2017



Ecosistemas del Conocimiento Abierto (ECA 2017)

Salamanca, 25-27 de octubre de 2017

Las jornadas Ecosistemas del Conocimiento Abierto (ECA 2017) se plantean como un punto de encuentro internacional para especialistas en el acceso abierto. El modelo de congreso elegido permitirá abordar el conocimiento abierto desde las perspectivas I+D+i, ya que ofrecerá ponencias y comunicaciones sobre investigaciones relativas al open access, así como experiencias desarrolladas en repositorios e instituciones y aproximaciones a las tendencias innovadoras en cualquiera de los ámbitos del conocimiento abierto. ECA 2017 se plantea con un encuentro donde profesionales e investigadores compartirán sus trabajos acerca de qué se está investigando, cómo se está desarrollando y dónde se está innovando en el conocimiento abierto.

Más información en: <https://eca.usal.es>

Twitter: @eca2017 <https://twitter.com/eca2017>

Facebook: <https://www.facebook.com/eca2017>

XIX Jornada de Gestión de la Información de SEDIC



Regreso al futuro

VISIONARIOS DE AYER,
HOY Y MAÑANA

#19JGI

Miércoles 15 de noviembre de 2017
Salón de actos de la BNE

Nuestra profesión ha cambiado mucho en las últimas décadas. Aparentemente, poco tienen que ver con los de ayer los roles, procesos y retos de las instituciones y centros de información de hoy. ¿Cómo ha cambiado el trabajo del profesional de la información en los últimos treinta, cuarenta años? ¿Cómo imaginaban el futuro de la profesión entonces, y en qué medida los pasos que se dieron entonces han construido lo que somos hoy? ¿Qué grandes innovaciones abordaron las generaciones precedentes (y no necesariamente tecnológicas)? ¿En qué sentidos han evolucionado los conceptos de usuario, utilidad y relevancia social, gestión de colecciones, evaluación y satisfacción de usuario, acceso, participación ciudadana, servicios, etc., y en qué medida ha impactado en nuestros roles, formación, objetivos profesionales? ¿Cómo imaginamos hoy que evolucionarán estos conceptos, y hacia dónde entendemos que nos llevarán los pasos que estamos dando en este camino?

Más información en: <http://19jgi.sedic.es/>

Estamos con México

Desde la Federación ANABAD de España lamentamos los acontecimientos desastrosos que han teniendo lugar en Méjico y sus luctuosas consecuencias de muerte y desolación. Desde luego, nos solidarizamos con las víctimas y sus allegados.

Saludamos muy cordialmente a nuestras y nuestros colegas. Deseamos un pronto restablecimiento de la normalidad, también para los daños sufridos por los bienes culturales de este entrañable país.

José María Nogales Herrera
Presidente
Federación ANABAD
España



Dirección Editorial de la Federación ANABAD

José María Nogales Herrera

Comité Editorial:

Ángel Luis Calvo Sotillos
María Jesús Cirez Pueyo
María Jesús Cruz Arias
María Paz Delgado Buenaga
Diana Díaz del Pozo
Miguel Ángel Gacho Santamaría
Elena García Mantecón
Salvador Navarro Lorente
Julia María Rodríguez Barredo
Remedios Sancho Alguacil

Dirección de la Revista:

Julia María Rodríguez Barredo

Consejo de Redacción de la Revista:

José María Nogales Herrera
Julia María Rodríguez Barredo

Dirección Administrativa:

María Belén González Rodríguez
María Soledad Redondo Magdaleno
C/ Huertas, 37, bajo, drcha.
28014 Madrid
Tel.: 91 575 17 27
Fax: 91 578 16 15
E-mail: anabad@anabad.org
<http://www.anabad.org/>

Distribución gratuita.

Periodicidad: Bimestral

ISSN 2386-4346

Todos los artículos publicados en esta Revista han sido previamente evaluados por expertos y las opiniones manifestadas en los mismos son responsabilidad de sus autores.