

---

Enero 2014

# Actividades didácticas y culturales

MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO



## El Prado en familia

Con motivo de la exposición *Historias Naturales. Un proyecto de Miguel Angel Blanco*, se ha publicado un material didáctico para recorrerla en familia y de manera autónoma. Dentro del mismo programa, junto con el Museo de Ciencias Naturales, se ha organizado una actividad familiar en ambos espacios museísticos.

## Actividades especiales y novedades



+ INFORMACIÓN

### TEATRO BARROCO

#### ***Darlo todo y no dar nada, de Pedro Calderón de la Barca***

*Viernes 10 a las 19.00 h*

Con motivo de la exposición *Velázquez y la familia de Felipe IV*, se estrena en el Museo la adaptación de esta comedia de Pedro Calderón de la Barca. La compañía teatral “delabarca”, bajo la dirección de Nuria Alkorta, hace una propuesta de teatro dentro del teatro dando vida a una compañía teatral de la corte de Felipe IV.

La pieza contiene seis temas musicales que serán interpretados en directo por los actores-cantantes con un acompañamiento instrumental grabado para la ocasión por músicos barrocos.

*Auditorio. Precio 10€. Las entradas se podrán adquirir en las taquillas 1 y 2*



+ INFORMACIÓN

### CICLO DE CINE

*Los días 11 y 18, a las 18.00 h*

La vida y obra de Velázquez, uno de los más celebres pintores españoles de todos los tiempos, ha sido objeto de numerosas producciones cinematográficas. Por ello, durante el transcurso de la exposición *Velázquez y la familia de Felipe IV* se realiza este ciclo de cine en el que se proyectan algunas películas cuyo tema principal es la época del artista.

Sábado 11. Proyección de seis cortos

Sábado 18. “El Rey Pasmado”, de Imanol Uribe (España, 1991)

*Auditorio. Precio 6€ persona. Entradas ya a la venta en las taquillas 1 y 2*



+ INFORMACIÓN

### EL PRADO EN NAVIDAD

#### **Concierto de Villancicos**

*El día 2, a las 19.00 h*

El jueves día 2 con el concierto a cargo del Coro *Matritum Cantat*, concluye el ciclo de conciertos de villancicos programado con motivo de las fiestas navideñas, para disfrutar de los más tradicionales villancicos populares españoles e internacionales.

*Auditorio. Precio 5€ por sesión.*

*Entradas ya a la venta en las taquillas 1 y 2 del Museo*

## Itinerarios y visitas didácticas

Los visitantes del Museo pueden asistir gratuitamente a diferentes itinerarios, charlas y explicaciones didácticas de la colección permanente y de las exposiciones temporales.

Se trata de una serie de recorridos en grupo por las salas del Museo, programados para enriquecer la visita, facilitar el aprendizaje del arte y suscitar el interés del visitante en algún aspecto concreto de las colecciones, las exposiciones y la museología del Museo del Prado.

Para participar en esta actividad, es necesario inscribirse 15 minutos antes del comienzo de la actividad, en el punto de encuentro del Área de Educación del vestíbulo de Jerónimos, donde se forman los grupos, que no podrán exceder de 25 personas.



+ INFORMACIÓN

### EXPOSICIONES TEMPORALES

#### CLAVES PARA VER LA EXPOSICIÓN

Esta actividad trata de facilitar al público la visita autónoma a la exposición, proporcionándole las claves esenciales para apreciar y comprender mejor las obras que forman parte de la muestra.

#### Velázquez y la familia de Felipe IV

Lunes a las 11 y a las 17.00 h  
(excepto el día 6)

*Auditorio. Asistencia libre para los visitantes del Museo*

#### ITINERARIOS DIDÁCTICOS

Esta actividad ofrece al visitante del Museo recorridos y charlas sobre las exposiciones temporales, por las salas y espacios en que están programadas.

#### Historias Naturales. Un proyecto de Miguel Angel Blanco

Miércoles a las 11.00 h y a las 17.00 h

*El día 15, a las 17.00 h, tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación*

*El día 22, a las 17.00 h, tendrán prioridad los usuarios de LSE*

#### Roma en el bolsillo. Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico en el siglo XVIII

Martes a las 11.00 h y 17.00 h

*El día 14, a las 17.00 h, tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación*

## Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### Una obra. Un artista

*Sábados a las 12.30, 16.00 y 17.30 h*  
*Domingos a las 11.00, 12.30 y 16.00 h*  
*(excepto los días 4 y 5)*

Todos los fines de semana, se analiza una obra de la Colección en relación con el artista que la creó y en la sala en la que se encuentra expuesta.

Este mes la actividad está dedicada a la obra *Adoración de los pastores*, del Greco

Sala 10B

*El día 26 a las 16.00 h tendrán prioridad los usuarios de LSE*



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### El Prado habla

*Viernes a las 12.00 h*  
*(excepto el día 3)*

Profesionales del Museo del Prado ofrecen una mirada diferente y subjetiva delante de la obra elegida por ellos mismos, comentando su experiencia con la pieza o el significado personal que les aporta.

La obra seleccionada se anuncia semanalmente en los mostradores de información del Museo y en la propia sala.

*Asistencia libre para los visitantes del Museo.*



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### Visitas a la bóveda de Luca Giordano en el Casón del Buen Retiro

*Domingos a las 12.00 h*  
*(excepto el día 5)*

Visita guiada a la sala de lectura de la biblioteca del Museo del Prado, ubicada en el Casón del Buen Retiro, donde se podrá admirar la bóveda pintada por Luca Giordano hacia 1697, cuando este espacio formaba parte del Palacio del Buen Retiro.

*Actividad gratuita para los visitantes del Museo.*

## Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

### COLECCIÓN PERMANENTE

#### ITINERARIOS TEMÁTICOS

El Museo ofrece a sus visitantes la posibilidad de asistir a recorridos guiados por las salas sobre algún tema de las obras que forman su Colección.

#### **Colección Várez Fisa en el Museo del Prado**

*Jueves a las 11.00 h y a las 17.00 h  
(excepto el día 2)*

Con motivo de la incorporación a la Colección del Museo de esta importante donación de obras de arte antiguo español, desde el Románico al primer Renacimiento, desde el Área de Educación se ha programado un itinerario temático en la sala del mismo nombre.

*El día 16, a las 11.00 h, tendrán prioridad los usuarios de LSE y a las 17.00 h, los Amigos del Museo que deben inscribirse a través de la Fundación.*

#### **Dulces y vino**

*Los días 24, 25, 26, 31, a las 11.30 h y a las 17.00 h*

El Museo participa en la celebración del GASTROFESTIVAL con un itinerario por la colección permanente, en el que a través de algunas de sus obras, pone en relación Gastronomía y Arte.

## Actividades Auditorio

En el mes de enero, tendremos dos conferencias dedicadas a los pintores José del Castillo y Maella, presentes en la exposición *Roma en el bolsillo*. Otra ponencia nos presentará la donación Várez Fisa, recientemente instalada de forma permanente en las salas del Museo.

El comisario de la exposición *Las Furias. Alegoría política y desafío artístico*, nos hablará del contenido de la misma, y siguiendo con la exposición *Historias Naturales*, tendremos dos conferencias dedicadas a la historia del Museo de Ciencias Naturales y a las expediciones botánicas en la época de la Ilustración.

Los domingos tratarán los retratos de Margarita de Austria y Carlos II realizados por Martínez del Mazo y Carreño de Miranda, y también sobre una de las obras más representativas de Velázquez, *La Rendición de Breda*, conocida como *Las lanzas*.

Actividad gratuita. Para acceder es necesario retirar una entrada en las taquillas 1 y 2, desde 30 minutos antes.



+ INFORMACIÓN

### CONFERENCIAS

#### EXPOSICIONES

*Miércoles días 8, 15, 22 y 29, a las 18.30 h*

#### **La memoria sobre papel: los tres cuadernos italianos de José del Castillo**

Anna Reuter, Investigadora

#### **La sala Várez Fisa en el Museo del Prado**

Pilar Silva, Museo del Prado

#### **Las Furias. Alegoría política y desafío artístico**

Miguel Falomir, Museo del Prado

#### **Historias y avatares del Museo de Ciencias Naturales**

Santiago Merino Rodríguez, Museo Nacional de Ciencias Naturales, CSIC

### TEMAS DE ARTE

*Sábado día 25, a las 18.30 h*

#### **El Real Jardín Botánico y las expediciones botánicas en durante la Ilustración**

Gonzalo Nieto Fariner, Real Jardín Botánico, CSIC

### COLECCIONES

*Domingos días 12, 19 y 26, a las 12.00 h*

#### **Itinerario biográfico de Mariano Maella a través de los dibujos del Museo Nacional del Prado**

Jose Manuel de la Mano, Universidad Autónoma

#### **Retratos de niños en la corte española: la infanta Margarita y el rey Carlos II**

Mercedes Lorente, Investigadora

#### **La Rendición de Breda o Las lanzas, de Velázquez**

Juan J. Luna, Museo Nacional del Prado

## Programas educativos



+ INFORMACIÓN

### ESCOLARES

#### **El arte de educar. "La Caixa" / Museo del Prado**

El Museo Nacional del Prado, en colaboración con la Obra Social "la Caixa", amplía la oferta del programa El arte de educar a los alumnos y profesores de segundo ciclo de Infantil y primer ciclo de Primaria. Es una propuesta novedosa para el Museo, con la que se acerca a los alumnos desde sus primeros años de formación. De este modo el programa abre las puertas de las colecciones del Museo a todos los niveles escolares, desde Educación Infantil a Bachillerato.

*Visitas-taller*, itinerarios temáticos seguidos de un breve taller en el que alumnos de 2º de Infantil y 1º de primaria, trabajan los contenidos presentados.

*Visitas dinamizadas*, recorridos temáticos con un educador, para alumnos de 3º de Primaria a 4º de ESO.

*Visitas autónomas*, a los mismos grupos escolares se les facilita el dossier HABLEMOS DE ARTE para realizar su visita.

*Visitas comentadas*, alumnos de Bachillerato realizan un recorrido monográfico con un educador.

*Inscripciones en el teléfono 902 107 077 o en [www.museodelprado.es/educacion/el-arte-de-educar](http://www.museodelprado.es/educacion/el-arte-de-educar)*



+ INFORMACIÓN

### DOCENTES

#### **Formación del profesorado**

Programa de cursos y visitas del Museo Nacional del Prado, destinado a los profesionales de la educación en activo, de cualquier especialidad o nivel que tengan interés en profundizar en el conocimiento del Museo y de sus colecciones.

A lo largo del año se convocarán seis cursos sobre diversas materias, así como el *III Encuentro entre el Profesorado*, en el mes de Abril.

## Programas Prado



+ INFORMACIÓN

### EL PRADO PARA TODOS

Trata de programas que facilitan el acceso al conocimiento y a la cultura a personas con necesidades especiales de aprendizaje y de comunicación. Los programas accesibles desarrollan diversas actividades, adaptadas a las necesidades de cada público.

#### **Actividades inclusivas en Lengua de Signos Española**

*El itinerario didáctico del día 22, a las 17.00 h*  
*Historias Naturales. Un proyecto de Miguel Angel Blanco*

*El itinerario temático del día 16, a las 11.00 h*  
*Colección Várez Fisa en el Museo del Prado*

*El itinerario 'Una obra. Un artista' del día 26, a las 16.00 h*  
*Adoración de los pastores, del Greco*

*Plazas limitadas y es necesaria inscripción al menos tres días antes.*

#### **Actividades específicas**

El Museo realiza una serie de actividades dirigidas a centros e instituciones donde se atienden a personas con discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista (TEA), enfermedades neurodegenerativas (Alzheimer) y daño cerebral adquirido. Estas actividades son realizadas por educadores y especialistas que se adaptan las acciones al nivel de cada grupo desde un enfoque didáctico, artístico, creativo y de estimulación cognitiva. La experiencia se desarrolla en dos días, una sesión preparatoria en el centro que lo solicite y otra en el Museo.

#### **Recursos visuales**

Dirigidos a público general, y llevados a cabo desde la especificidad gracias a la colaboración con instituciones que trabajan con públicos con capacidades diversas.

#### *La guía visual del Museo del Prado*

Elaborada e ilustrada conjuntamente con la colaboración de personas con Trastorno de Espectro Autista (TEA) en ella se aborda temas relacionados con sus visitas y experiencia en el Museo. Se podrá descargar desde la página web a final de año.

#### *Las Meninas en pictogramas*

El Museo pone a disposición trece pictogramas de los personajes de Las Meninas así como del taller de Velázquez. Se pueden solicitar en [elpradoparatodos@museodelprado.es](mailto:elpradoparatodos@museodelprado.es)

## Programas Prado



+ INFORMACIÓN

### EL PRADO EN FAMILIA

#### **Historias naturales. Un proyecto de Miguel Ángel Blanco**

Con motivo de esta exposición temporal, se realizan en el Museo dos iniciativas destinadas a familias.

Un material didáctico para visitar la exposición de manera autónoma, que consta de una introducción y de seis actividades. Es gratuito y se puede solicitar en los puntos de información del Museo.

También se convoca a una actividad dirigida a familias con hijos entre 4 y 12 años, en la que se puede disfrutar de una experiencia artística, “Artificialia”, en el Museo Nacional de Ciencias Naturales ([www.mncn.csic.es](http://www.mncn.csic.es)), y de una experiencia natural, “Naturalia”, en el Museo Nacional del Prado.

*Necesaria inscripción previa. Precio 10€, que se abonarán al Museo correspondiente, siguiendo las pautas facilitadas por cada institución.*

## Recursos multimedia



+ INFORMACIÓN

### **Audioguía infantil**

El Museo del Prado ofrece audioguías dirigidas al público infantil. Este sistema de guiado para niños, incluye amenos comentarios sobre más de veinte obras de la Colección. Dirigida a niños con edades comprendidas entre los 6 y los 10 años.

*Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo, en castellano y en inglés. Servicio gratuito al alquilar una audioguía de adulto.*



+ INFORMACIÓN

### **Audioguía temática La Navidad en el Prado**

Con motivo de las fechas navideñas, el Museo del Prado ofrece un recorrido temático con audioguía, por una selección de pinturas que recogen los diversos episodios que conforman el ciclo de la Navidad.

*Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo. Precio 3,5€*



+ INFORMACIÓN

### **Juego de pistas**

El Museo del Prado y la Obra Social "la Caixa" han realizado el juego de pistas, un material pensado para el público familiar, que permitirá descubrir algunos de los secretos que esconden las obras. En él se plantean dos itinerarios para que los niños a partir de 8 años, acompañados de sus padres, los realicen mientras recorren las salas del Museo.

*Disponible en los mostradores de información del Museo.*

## Próximas actividades

Avance de algunas de las actividades y programas que tendrán lugar en el Museo del Prado a lo largo del próximo mes.

Esta información está pendiente de programación definitiva en el calendario mensual de actividades. Una vez programada la actividad, se puede ampliar la información en la página web del Museo, así como en sus mostradores y pantallas de Información.



CONFERENCIA EXTRAORDINARIA

### **Diálogo con Peter Cherry y David de Jorge** *Domingo 9 de febrero, a las 12.00 h*

Con motivo de la V edición del GASTROFESTIVAL, organizado por el Ayuntamiento de Madrid, el Museo del Prado ofrece una conferencia el día 9 de febrero, en la que un afamado chef y un prestigioso especialista, pondrán en relación la gastronomía y el arte.

Dentro del mismo programa de actividad, los días 1, 2, 7, 8 y 9 de febrero, continuaremos con el itinerario por obras de la colección, “Dulces y vino”.

+ INFORMACIÓN