

ABAD

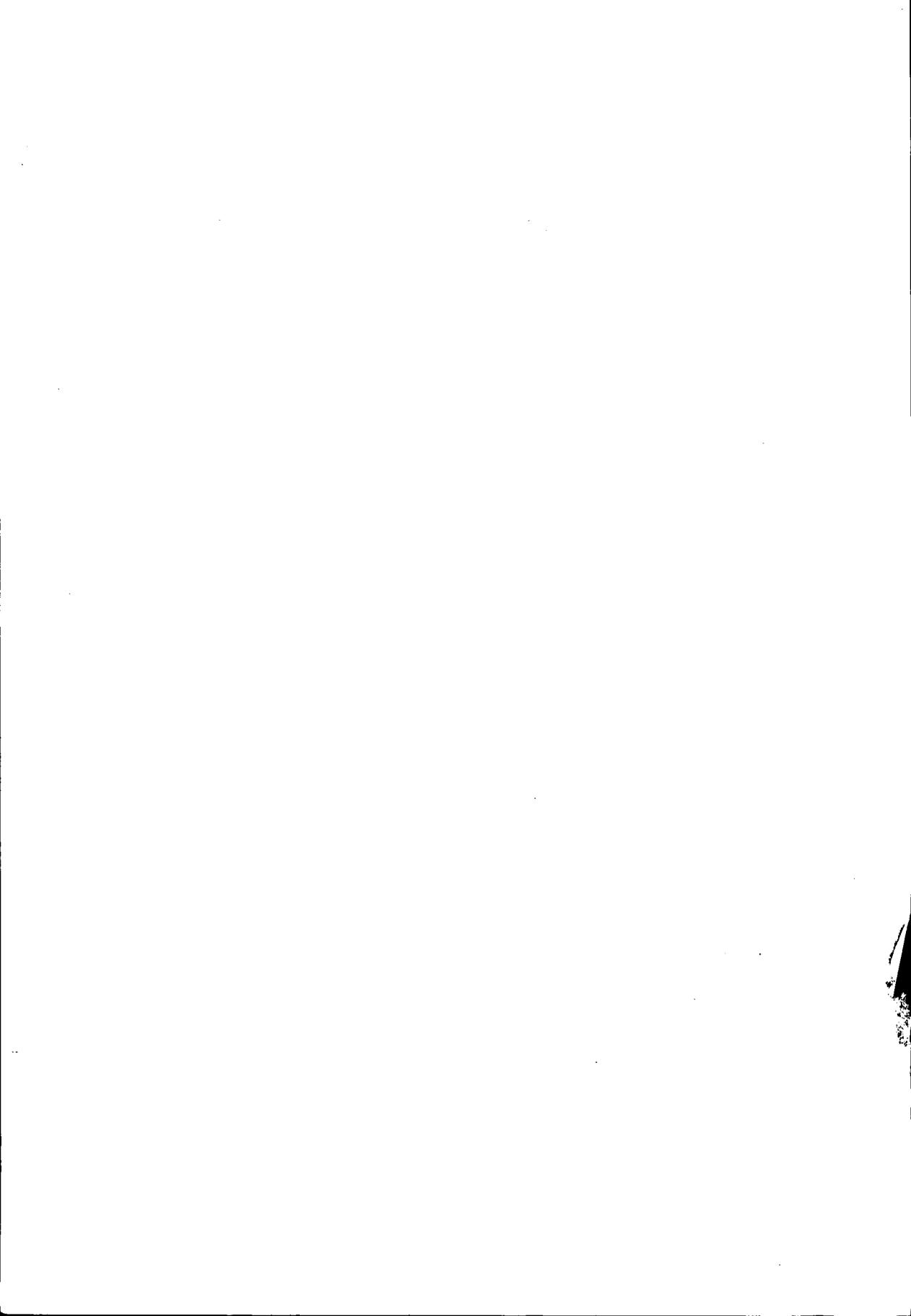
*ORGANIZACIÓN DE FONDOS  
DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS  
PROVINCIALES*

*P. LÓPEZ GÓMEZ  
(Coordinador)*

COLECCIÓN ESTUDIOS

est

ORGANIZACIÓN DE FONDOS DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS  
PROVINCIALES



# ORGANIZACIÓN DE FONDOS DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES

Comisión Técnica de Archivos Históricos de la  
ANABAD

PEDRO LÓPEZ GÓMEZ  
(Coordinador)

ANABAD

ORGANIZACIÓN de Fondos de los Archivos Históricos Provinciales / Comisión Técnica de Archivos Históricos de la ANABAD; Pedro López Gómez (coordinador). — (Madrid): ANABAD, 1994.

ISBN: 84-88716-13-3

Depósito legal: M-1277-1994

1. Archivos históricos — España.

1. López Gómez, Pedro. II. Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, Comisión Técnica de Archivos Históricos. III. Título.

930.253 (460)

*Cubierta:* Graphica, S. A.

© De la presente edición: Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, 1994.  
C/ Recoletos, 5, 1.º - 28001 Madrid.

*Realización:* Editorial La Muralla, S. A. Constancia, 33. 28002 Madrid.

ISBN: 84-88716-13-3

Depósito legal: M-1277-1994

Printed in Spain. Impreso por Grafur, S. A. (Madrid).

## SUMARIO

	<i>Página</i>
1. PRESENTACIÓN .....	7
2. LA COMISIÓN TÉCNICA DE ARCHIVOS HISTÓRICOS .....	11
2.1. Reuniones previas a la Comisión .....	11
2.2. Reuniones de la Comisión .....	11
3. LA CLASIFICACIÓN EN LOS ARCHIVOS .....	13
3.1. Cuadros de organización de archivos .....	13
3.1.1. Definición .....	13
3.1.2. Características de los cuadros .....	14
3.1.3. Principios .....	15
3.1.4. Fines .....	15
3.1.5. Elementos integrantes .....	15
3.1.6. Tipos de cuadros .....	15
3.1.7. Niveles de clasificación .....	16
3.1.8. Datos que integran el cuadro .....	16
3.1.9. Génesis .....	17
3.1.10. Aplicación de los diferentes tipos de cuadros de clasificación y problemas que se plantean .....	18
3.1.11. Clases .....	20
3.1.11.1. Etapa prearchivística .....	20
3.1.11.2. Etapa archivística .....	20
3.1.12. Los cuadros de organización como primeros ins- trumentos descriptivos .....	25
4. LA CLASIFICACIÓN DE FONDOS DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES .....	27
4.1. Análisis .....	27
4.1.1. Fondos públicos .....	27
4.1.2. Fondos privados .....	31
4.1.3. Colecciones .....	34

	<u>Página</u>
4.2. Cuadro de clasificación .....	35
1. Archivos públicos .....	35
2. Archivos privados .....	40
3. Colecciones .....	40
5. BIBLIOGRAFÍA SOBRE ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES .....	43
5.1. Bibliografía por fondos .....	44
<i>Archivos públicos</i> .....	44
Judiciales (1.1.) .....	44
Archivos de la fe pública (1.2.) .....	45
Archivos Notariales (1.2.1.) .....	45
Registros (1.2.2.) .....	46
Administración central periférica (1.3.) .....	47
Administración autonómica (1.4.) .....	48
Administración local (1.5.) .....	48
Administración institucional (1.6.) .....	53
<i>Archivos privados</i> .....	54
Archivos de familias (2.1.) .....	54
Archivos de Asociaciones y Fundaciones (2.2.) .....	55
Archivos de Empresas (2.3.) .....	57
Archivos religiosos (2.4.) .....	59
<i>Colecciones</i> .....	61
Colecciones textuales (3.1.) .....	61
Documentos figurativos (3.2.) .....	61
Audiovisuales (3.3.) .....	63
Documentos legibles por máquina (3.4.) .....	65
5.4. Bibliografía sobre Archivos Históricos Provinciales en general .....	66
5.5. Bibliografía sobre Archivos Históricos Provinciales por provincias .....	69
LÁMINAS .....	101

## CAPÍTULO I PRESENTACIÓN

Este trabajo tiene por finalidad la publicación de la revisión del cuadro de clasificación de fondos de los Archivos Históricos Provinciales, elaborado el año 1980 (GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación de fondos de los Archivos Históricos Provinciales* / Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980), que había quedado sobrepasado por las transformaciones a que dio lugar la creación del Estado de las Autonomías y las transferencias de competencias desde la Administración Central a las Comunidades Autónomas, en el área de los archivos.

La revisión consistió fundamentalmente en la sustitución del criterio orgánico-funcional seguido en el primer cuadro, por otro de carácter funcional, más acorde con las posibles y frecuentes alteraciones de los organismos e instituciones provinciales.

La elaboración del cuadro es el resultado de un consenso entre los miembros de la Comisión, y otros archiveros asistentes a la quinta reunión, celebrada en La Coruña, con motivo del IV Congreso de la Anabad, en 1988.

Como es lógico en obras colectivas, existen ciertos puntos a los que se aplicaron criterios no siempre unánimes, como ocurre con los fondos de origen institucional y con las colecciones. Por lo tanto, queda apuntada una posible y futura revisión en estos campos.

La promotora de este trabajo fue María Jesús Álvarez-Coca González, directora entonces del Archivo Histórico Provincial de Zamora. El cuadro de clasificación, como se ha indicado anteriormente, es obra colectiva. El Secretario de la Comisión, Carlos Álvarez García, historia la gestación de la revisión, y aporta una valiosa contribución bibliográfica. Olga Gallego y Pedro López razonan la clasificación actual y actualizan la bibliografía que reunieron en su día, y que se ha ampliado con aportaciones de otras personas.

Consideramos de indudable interés el que todos los Archivos Históricos Provinciales adopten este cuadro de clasificación, por lo que sig-

nifica de facilidad para los usuarios, para la descripción, en especial la mecanizada, y para los propios archiveros, a efectos de gestión e información.

Cualquier observación, corrección o información que se nos quiera hacer llegar sobre este tema será siempre bien recibida.

## CAPÍTULO II

### LA COMISIÓN TÉCNICA DE ARCHIVOS HISTÓRICOS

Esta Comisión tuvo su origen en unas reuniones de los directores de estos centros de la Comunidad Autónoma de Castilla y León en el año 1985, impulsadas y coordinadas por la entonces directora del Archivo Histórico Provincial de Zamora, María Jesús Álvarez-Coca.

#### 2.1. REUNIONES PREVIAS A LA COMISIÓN

La *primera* de aquellas reuniones se celebró en Valladolid, el 4 de febrero de 1985, en el salón de grados de la Facultad de Derecho, con la finalidad de establecer «una primera toma de contacto entre archiveros al frente de un tipo de archivos que plantean una misma problemática». Se trataba de constatar las necesidades de estos archivos y trasladar a la Subdirección General de Archivos las preocupaciones que sentían sus profesionales. Entre otros, se analizaron los siguientes temas: desdoblamiento de las plazas mixtas, plazas acumuladas, carencia de personal técnico, insuficiencia de las instalaciones, transferencias de fondos (reglamento), asesoramiento jurídico, horarios de los centros, etc.

Como consecuencia de todo ello se planteó la necesidad de continuar este tipo de reuniones de forma periódica y rotatoria, cada vez en una provincia distinta, y realizar trabajos en equipo: normalización de instrumentos de descripción, tipología documental, intercambio de información, etc.

A la reunión asistieron todos los responsables de los Archivos Históricos Provinciales de Castilla y León, y como invitada la directora del Archivo Histórico Provincial de Vizcaya, y los autores de la primera «Clasificación».

El Subdirector General de Archivos recibió el informe correspondiente de la reunión y, coincidiendo con su presencia en Valladolid, para dictar una conferencia por invitación de la Asociación de Amigos de los Archivos, convocó, en el mes de marzo, una reunión en el Archi-

vo de la Real Chancillería, a la que asistieron todos los responsables de estos archivos de la zona Norte (Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco y Castilla y León). Se habló de los presupuestos del año en curso y de alguno de los problemas tratados en la reunión de Valladolid del día 4 de febrero.

A instancias de la Subdirección General de Archivos se amplió, en la *segunda* reunión, el número de asistentes. Tuvo lugar, en el Archivo Histórico Provincial de León, el 29 de abril. A ella asistieron representantes de las Comunidades de Galicia, Asturias, País Vasco, Castilla-La Mancha y Castilla y León. Los resultados, también por indicación de la Subdirección, se enviaron a la directora del CIDA, que no pudo asistir.

En esta segunda reunión se empezaron a poner las bases de la actual Comisión. Se formaron dos grupos de trabajo (Catastro de Ensenada y Documentación de Hacienda del siglo XIX). El Archivo Histórico Provincial de Zamora aportó normativa dispersa sobre transferencias de fondos de la Administración. Se habló de la creación de los nuevos archivos de las Delegaciones de Hacienda (Instrucción de la Secretaría General de Hacienda sobre procesos administrativos del nuevo procedimiento de gestión tributaria, 25 de marzo de 1985), lo cual ya se había puesto en conocimiento de la Subdirección General de Archivos, aunque no se había obtenido respuesta alguna; y se puso de manifiesto un profundo descontento por la política archivística que el Ministerio de Cultura seguía en aquellos momentos.

Como resultado de los debates y discusiones surgieron tres propuestas que fueron aprobadas por unanimidad:

1ª Constitución, dentro de la ANABAD, de una Comisión Permanente de Trabajos de los Archivos Históricos Provinciales.

2ª Elevar una carta al Ministerio de Cultura rechazando el nuevo sistema de acceso al Cuerpo Facultativo.

3ª Elevar otra carta al Ministro del ramo, manifestando la disconformidad existente con la política seguida por el Ministerio en materia archivística.

Tampoco se obtuvo respuesta a las dos últimas cartas por parte de la Administración.

La *tercera* reunión se celebró en Cáceres el 31 de octubre de 1985, durante el III Congreso de ANABAD. En ella se abordaron temas como el de los niveles aparecidos en el catálogo de puestos de trabajo del Ministerio de Cultura, el futuro de los archivos de las Delegaciones de Hacienda, y las gestiones llevadas a cabo por los grupos de trabajo del Catastro de Ensenada y de Hacienda del siglo XIX. Pero, sobre todo, se habló de la constitución de la Comisión Técnica de Archivos Históricos Provinciales en el seno de ANABAD. A pesar de que la carta que se remitió a la Junta Directiva solicitando su creación no tuvo respuesta, se decidió por unanimidad de los presentes insistir y constituirse en Comisión, aplazando el estudio de su organización definitiva a la reunión que se convocó para el 13 de diciembre en el Archivo Histórico

Nacional. A esta reunión de Cáceres asistieron archiveros de todo el Estado.

La *cuarta* reunión fue desconvocada a primeros de diciembre por los motivos siguientes: El 19 de este mes el Ilmo. Sr. Director de Archivos Estatales convocó a los directores de los archivos de Orense, Soria y Zamora a una reunión en el Ministerio, proponiéndoles la creación de una *Comisión del Programa de Archivos Históricos Provinciales* para así poder llevar a cabo una política coordinada respecto a la problemática de estos archivos. Asimismo prometió el envío del borrador del Reglamento de Archivos que estaba casi concluido y consultar sobre el diseño del perfil de estudios que debía exigirse a los Ayudantes de Archivos.

Ante el incumplimiento de los plazos marcados y de las promesas anteriores, con motivo de la Asamblea General Ordinaria de ANABAD, el 7 de febrero de 1986, se aprobó la constitución de una *Comisión Técnica de Archivos Históricos Provinciales* en ANABAD.

## 2.2. REUNIONES DE LA COMISIÓN

Antes de la celebración de la primera reunión se mantuvo con el Director de Archivos Estatales la siguiente correspondencia:

Carta del Director del Archivo Histórico Provincial de Soria al Director de Archivos Estatales. (Soria, 14 febrero 1986):

«Como tras la reunión del 19 de diciembre de 1985 no hemos vuelto a tener noticias tuyas respecto a la Comisión del Programa de Archivos Históricos Provinciales, un grupo de directores de estos archivos nos reunimos en Madrid, el día 7 de los corrientes, con motivo de la Asamblea de ANABAD y decidimos integrarnos en una Comisión Técnica dentro de ANABAD para tratar de resolver los problemas que afectan a estos archivos y elaborar trabajos técnicos en equipo».

Respuesta del Director de Archivos Estatales (18 febrero 1986):

«Con respecto a su escrito de 14 de febrero en que me comunica la creación de una Comisión Técnica en el seno de ANABAD para resolver asuntos y elaborar trabajos técnicos en Archivos Históricos Provinciales, debo recordarle que la responsabilidad del Programa de los citados Archivos corresponde a esta Dirección y, en su caso, a los órganos de las Comunidades Autónomas de que dependen, por lo que, para la realización de cualquier actividad de programa, deberán contar con la aprobación de las correspondientes autoridades».

En la *primera reunión* de la Comisión fueron leídos ambos escritos y, por unanimidad de los presentes, se decidió responder de la siguiente manera al Director de Archivos Estatales:

«Respecto a las instrucciones del escrito de V.I. de 18 de febrero de

1986 la COMISIÓN TÉCNICA DE ARCHIVOS HISTÓRICOS, aprobada por la Asamblea General Ordinaria de ANABAD, acordó en la reunión del día 8 de marzo de 1986 la remisión de este escrito para expresar a V.I. que sus objetivos no son, evidentemente, administrativos, sino única y exclusivamente profesionales: realización de estudios de carácter teórico e intercambio de experiencias profesionales. Por tanto, no está en su ánimo la planificación de los trabajos de los Centros, y entiende que los estudios de carácter teórico que pueda llevar a cabo no son incompatibles con el programa que esa Ilma. Dirección pueda tener y en el cual los miembros de esta Comisión esperan participar cuando se decida llevar a efecto».

Así pues, la primera reunión tuvo lugar en Madrid el 8 de marzo de 1986. En ella se estableció el marco organizativo de la Comisión, definiendo sus funciones y fines. Se eligió secretario y se aprobaron los siguientes planes de trabajo: Clasificación de fondos de los Archivos Históricos Provinciales, el Catastro del Marqués de la Ensenada, y los fondos de Hacienda en el siglo XIX. Se acordó, también, suprimir la palabra «Provinciales» del nombre de la Comisión.

La *segunda reunión* se celebró el 14 de junio, en Madrid. Se trató exclusivamente del «Cuadro de Clasificación de Fondos de los Archivos Históricos Provinciales», presentado por Olga Gallego y Pedro López. Se prefirió posponer el resto de los trabajos, por el momento, y centrarse únicamente en éste.

La *tercera reunión* (Museo Arqueológico Nacional, 13 de diciembre) tuvo como objetivo la discusión a fondo del Cuadro. Ante las dificultades y problemas que iban surgiendo en los debates, se acordó repartir entre los presentes los distintos apartados del Cuadro de Clasificación para su estudio.

El 20 de julio de 1987 tuvo lugar en la sede de ANABAD la *cuarta reunión*. En ella se decidió por unanimidad establecer de forma definitiva el título: *Cuadro de Organización de Fondos de los Archivos Históricos Provinciales*, volviéndose a debatir ampliamente cada uno de sus apartados.

En la *quinta reunión*, celebrada en La Coruña el día 26 de mayo de 1988, con motivo del IV Congreso de ANABAD, se decidió postponer por el momento el estudio de los fondos del Antiguo Régimen, uno de los aspectos más conflictivos y problemáticos de encajar en el Cuadro, y publicar los resultados obtenidos hasta el momento, así como la bibliografía de estos archivos actualizada.

## CAPÍTULO III

### LA CLASIFICACIÓN EN LOS ARCHIVOS

#### 3.1. CUADROS DE ORGANIZACIÓN O CLASIFICACIÓN DE ARCHIVOS

Entendemos por organización de archivos la suma de las operaciones de clasificación, ordenación e instalación de sus documentos.

La organización de un archivo es la operación más delicada en el tratamiento de un archivo, pues de ella va a depender la descripción del mismo y su comunicación y difusión. Presupone el adecuado conocimiento de las atribuciones y de las competencias de las instituciones; y, si se trata de una familia, el conocimiento de su vida y actividades.

Los cuadros de clasificación son un elemento esencial que facilita la organización de los fondos de un archivo y su comprensión.

##### 3.1.1. *Definición*

Cuadro de organización de archivos es el esquema, marco o andamio que refleja la sistematización de un archivo con uno o varios fondos, en sus secciones y series.

La sistematización u organización en un archivo es la operación física e intelectual por la que las diversas agrupaciones documentales se relacionan jerárquicamente con criterios orgánicos o funcionales para revelar y exponer su contenido y significación, siguiendo el principio de procedencia.

El cuadro de clasificación es un sistema de divisiones abstractas jerárquicamente estructuradas, individualizadas sobre la base del análisis de las competencias de la institución, al cual debe llevarse la multiplicidad de sus documentos para permitir su comprensión según un orden lógico que refleje el desarrollo de la actividad intelectual<sup>1</sup>.

Está formado por un determinado número de categorías, clases o

---

<sup>1</sup> CARUCCI, Paola. *Le fonti archivistiche. Ordinamento e conservazione*. — 3.ª ed. — Roma: La Nuova Italia Scientifica, 1989. — Pág. 229.

materias, articuladas en subdivisiones y con la referencia a símbolos representados por números, letras del alfabeto o una combinación de ambos.

La categoría permite reagrupar bajo una misma definición un conjunto de asuntos que presentan características comunes. Ulteriores características calificativas permiten realizar en el interior de las categorías divisiones y subdivisiones que individualizan reagrupaciones más específicas.

Para De Felice<sup>2</sup> el cuadro de clasificación debe responder a una lógica, sistematización y disposición coherente de los asuntos. Debe dar una visión lo más precisa posible de la competencia y de las atribuciones de un ente con las varias divisiones a través de la reunión lógica de los hechos principales y secundarios, colaterales y afines, todos armónicamente unidos a través de un procedimiento que va de los conceptos más generales a los más particulares.

El cuadro de clasificación refleja la clasificación de un fondo de archivo, siguiendo el principio de procedencia y no es creación del archivero, sino que le viene impuesto, en gran medida, por la propia institución productora del fondo.

Constituye en la fase prearchivística la guía que va a presidir la formación del archivo de gestión, pues la falta de ese cuadro convertiría un archivo corriente en un caótico amasijo de documentos. En la fase archivística de reorganización, el cuadro es también la guía para el perfecto conocimiento de la actividad y de las características del ente y constituye el medio indispensable para la conservación y la rápida recuperación de los documentos, al mismo tiempo que constituye el primero de los instrumentos de descripción a realizar en dicha fase.

### 3.1.2. Características de los cuadros

Los cuadros de clasificación deben ser *sistemáticos* y facilitar la sistematización de los documentos del archivo, *lógicos* y nunca arbitrarios ni sometidos a criterios subjetivos. No deben ser apriorísticos ni convencionales.

Mantendrán la sistematización dada por el organismo productor, pues los archivos son unidades orgánicas, organizadas de acuerdo a la estructura de la entidad productora.

Deben ser *sencillos*, simples y claros, que permitan, sin descender a detalles, comprender las competencias, funciones, actividades, finalidad del ente y el estado de organización del fondo. Es decir, no deben ser excesivamente desarrollados con innecesarias subdivisiones.

También deben ser *flexibles* o abiertos a fin de poder adaptarlos o integrar en ellos otras clasificaciones complementarias.

<sup>2</sup> FELICE, Raffaele de. «Per la formazione dei titolari di archivio». *Antologia di Scritti archivistici*. — Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientale, Pubblicazioni degli Archivi de Stato, 1985. — Pág. 383-408.

Asimismo deben ser *coherentes*, o sea, en un mismo nivel se han de incluir sólo funciones, actividades o materias; y no mezclarlas con otro nivel.

### 3.1.3. *Principios*

Todo cuadro de organización ha de basarse en los principios fundamentales archivísticos, principio de *procedencia y orden original*, a fin de que la organización resultante sea científica, sistemática y lógica.

### 3.1.4. *Fines*

En la fase prearchivística, el fin de la clasificación es que un determinado asunto sea uniformemente clasificado en todas las oficinas centrales y periféricas de una misma administración.

En la fase archivística, hacer el trabajo más racional, más simple, y en la medida de lo posible, independiente de la intuición, memoria y de cualquier otra cualidad del archivero.

### 3.1.5. *Elementos integrantes*

Son los siguientes:

1.º Los órganos de la institución productora que conforman el organigrama o estructura orgánica (dependencias).

2.º Las funciones desarrolladas por la institución; entendiéndose por función todas las actividades que ejecuta una persona o institución en el desempeño de un programa.

3.º Las actividades derivadas de las funciones. Actividad es una de las acciones ejecutadas en el desempeño de una función.

4.º Los trámites o testimonios concretos que reflejan la actividad con acciones específicas (aunque no quedan reflejados en el cuadro, influyen en él).

5.º Las materias expresivas de dichas funciones o actividades.

### 3.1.6. *Tipos de cuadros*

Según que el cuadro refleje unos u otros elementos, se darán los siguientes tipos de cuadros:

1.º Cuadro de clasificación orgánica, en el que se pone de manifiesto el organigrama de la institución productora. Sus secciones y subsecciones se forman a base de las dependencias de la institución. La relación entre ellas vendrá dada por el orden jerárquico existente.

2.º Cuadro de clasificación funcional. En él, las secciones y subsecciones se forman a base de las funciones desempeñadas por la institución.

3.º Cuadro de clasificación orgánico-funcional. Es una combinación de los dos anteriores. En ellos las secciones reflejan las funciones y las subsecciones los órganos.

4.º Cuadro de clasificación por materias de las funciones y actividades. Es un cuadro que no respeta el principio de procedencia y, por lo tanto, es antiarchivístico, pues desnaturaliza los documentos al sacarlos de su contexto, rompiendo las relaciones internas de los documentos entre sí, las series, y destruyendo el testimonio de la organización originaria dada por la institución.

### 3.1.7. Niveles de clasificación

El primer nivel está formado por los grupos que reflejan la estructura, atribuciones o funcionamiento de la institución (órganos y funciones), tanto los que son comunes con todos los demás (movimiento contable, instrumentos de gobierno, personal) como los característicos o inherentes a su finalidad.

Se corresponden a las secciones o grupos y a las subsecciones o subgrupos. Estos últimos se establecerán en tanto hagan falta, pero no deben multiplicarse.

El segundo nivel está formado por los testimonios de las actividades derivadas de la estructura o función y se corresponde a las series. Éstas se establecen según criterios concretos: el tipo documental, la identidad del asunto, etc.

Las series, a su vez, se ordenan entre sí, siempre dentro de su grupo o subgrupo.

### 3.1.8. Datos que integran el cuadro

Los datos que integran el cuadro son:

- 1.º La clave o dígito que identifica el nivel.
- 2.º Los epígrafes de la clasificación, indicativos de las secciones, subsecciones, series, etc.
- 3.º Los años extremos de estas agrupaciones.
- 4.º El número de unidades de instalación o volumen de la documentación.

La disposición de estos datos sería la siguiente:

Clave o dígito<sup>3</sup> -Sección o grupo-Años extremos-Unidades de instalación.

<sup>3</sup> Antonia Heredia aconseja emplear los dígitos sólo para el primer nivel de secciones y subsecciones, basándose en que en el segundo nivel, es decir, en el correspondiente a las series y subseries, hay una mayor variabilidad de éstas en fondos similares. HEREDIA HERRERA, Antonia. *Archivística general. Teoría y práctica*. — Sevilla: Diputación Provincial, 1987. — P. 188.

Subsección o Subgrupo.

Series y subseries.

No faltan autores que proponen datos que complican excesivamente los cuadros, dificultando su comprensión y haciéndolos sumamente oscuros.

### 3.1.9. Génesis

Se fragua el cuadro en varias etapas: 1.º Creación de un modelo hipotético; 2.º Contraste de ese modelo con la documentación a tratar, y 3.º Elaboración del definitivo.

1.º El modelo hipotético se basará en el estudio de la legislación, bibliografía existente y en los propios fondos. Abarcará:

La bibliografía de la institución.

La legislación que le afecta.

Las normas y prácticas administrativas, que son usos o hábitos y no costumbres.

La historia de la institución: origen, transformaciones, atribuciones, actuaciones. Biografía si se trata de un individuo.

Manuales de administración vigentes para el período de vida de la institución.

Diplomática de la documentación constitutiva del fondo.

2.º El contraste del modelo anterior con la documentación a tratar permitirá su confirmación o su modificación, si hubiere lugar.

Al mismo tiempo se estudia la estructura o funcionamiento de la institución (órganos, funciones), que se corresponden a las secciones y subsecciones o grupos y subgrupos, como consecuencia de la jerarquización de la administración pública, y se procede a la delimitación de las series, es decir, los testimonios de actividades derivadas de la estructura.

Así como para la separación de secciones y subsecciones es necesario el conocimiento de la institución o persona productora, para la separación de las series es imprescindible un análisis de la tipología documental o de las actividades.

En la delimitación de las series hay que considerar los siguientes elementos:

- la denominación de la serie.
- la oficina productora.
- el destinatario.
- la legislación.
- el trámite administrativo.
- los documentos que componen la serie (simples o compuestos).
- la ordenación de esos documentos.
- el contenido<sup>4</sup>.

<sup>4</sup> CORTÉS ALONSO, Vicenta. «Nuestro modelo de análisis documental». *Boletín de la Anabad*. XXXVI, n.º 3 (1986) 419-434 e *Iragi*. Revista de Archivística. 1 (Vitoria, 1989), 228-230.

Una vez delimitadas las series es preciso saber el lugar que han ocupado y ocupan dentro de la formación, evolución y gestión de cada institución.

Se las ordenará como convenga (jerarquía, cronología, alfabeto), comenzando por las unidades productoras que forman la cabeza de la institución (actas constitutivas, ordenanzas), siguiendo por las distintas dependencias en que estaban integradas a través del tiempo, desde las más antiguas a las más modernas, descendiendo a las unidades productoras más pequeñas.

Al final irán los documentos de organismos fenecidos o aquellos otros que se han integrado en el archivo por distintas vías y las colecciones, a las que habrá que darles un puesto en el esquema general, atendiendo a otros criterios diferentes de los orgánicos y funcionales, como pueden ser el cronológico, alfabético, etc.<sup>5</sup>

De todos modos, en ningún caso las series que son testimonio de etapas de la formación o evolución (actas, ordenanzas) podrán ocupar un segundo puesto en la estructura, detrás de series que sean reflejo de funciones o actividades ejecutivas de sus propios objetivos (proyectos de obras, cuentas).

3.º El resultado será el cuadro de clasificación.

### 3.1.10. *Aplicación de los diferentes tipos de cuadros de clasificación y problemas que se plantean*

La adopción de uno u otro tipo de cuadro sólo se puede hacer después de analizar la documentación y conocerla a fondo, pues no todos los cuadros (orgánicos, funcionales o temáticos) se adaptan perfectamente a cualquier archivo.

Estos cuadros nunca deben ser hechos «a priori», sino a base de agrupaciones establecidas «a posteriori», según la experiencia demuestre su necesidad.

Y podemos añadir que no hay un cuadro de organización completo y perfecto, pues difícilmente se llega a conocer la totalidad de una administración compleja y menos a abarcar todos los fondos documentales producidos.

Los cuadros orgánicos son los adecuados para el tratamiento de fondos de instituciones de corta duración y que, por tanto, no han sufrido apenas cambios estructurales. También para los que no tienen una gran complejidad en su estructura interna. Son los propios de los archivos administrativos.

Los cuadros funcionales convienen a fondos de instituciones de lar-

<sup>5</sup> CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. «La clasificación como descripción. Cuadros de clasificación». En: COLOQUIO INTERNACIONAL DE ARCHIVÍSTICA. 1.º, 1990, San Sebastián. En prensa en *Irargi*.

ga duración (Ayuntamientos, Ministerios, Delegaciones de Hacienda) que han sufrido y sufren cambios estructurales y funcionales, incluso desde la Edad Media, y a fondos de extrema complejidad (Ministerios).

Los cuadros temáticos solamente sirven para colecciones documentales y, en algunos casos, para archivos familiares, ya que en los primeros los documentos están desnaturalizados y no es posible encontrar ningún hilo conductor de su procedencia y organización. En los segundos, porque no suele haber series, si exceptuamos las de correspondencia, y sí un conjunto de documentos dispersos de múltiples actividades.

En una palabra, en los archivos históricos los cuadros deben ser estables y fijos, a diferencia de lo que ocurre en los archivos administrativos, sujetos a numerosos cambios de estructura.

Los archivos de instituciones de larga duración, cuya evolución y transformaciones impiden la elaboración de un cuadro estable que responda a situaciones u organigramas de antes y de ahora (fondos municipales que arrancan de la Edad Media) pueden dar lugar a soluciones diferentes, según el criterio adoptado, puesto de manifiesto en variantes no sustanciales en los cuadros de clasificación.

En estos casos, el respeto a la formación del fondo permite seguir la evolución de una misma competencia, confiada en el curso de los siglos a administraciones diversas que se sucedieron en el tiempo en el ámbito de ordenamientos estatales diferentes.

Pero si se procede a articular en series que cortan verticalmente los varios archivos reunidos en un determinado fondo, se pierde la posibilidad de conocer cada administración y de confrontar entre ellos los archivos de las administraciones periféricas de un mismo Estado, o el de varios órganos centrales y periféricos de diversos ordenamientos estatales.

En estos casos es necesario establecer periodizaciones histórico-institucionales, que son los primeros sistemas de referencia. Dentro de cada periodización se darán otros niveles de referencia en la organización y funciones.

En archivos cerrados sin sistematización alguna, pero reconstruibles por medio de instrumentos descriptivos conservados, en caso de respetar la organización puede hacerse inoperante el fondo, por lo que deberá considerarse la conveniencia de alterar la clasificación; por ejemplo, fondos sin sistematización y que sólo conservan un orden cronológico, mezcladas todas las series, como el que cita Antonia Heredia del Archivo del Consulado de Cargadores de Indias<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> HERRERA HEREDIA, Antonia. *Archivística general. Teoría y práctica*. — Sevilla: Diputación Provincial, 1987. — Pág. 187-188.

### 3.1.11. Clases

#### 3.1.11.1. Etapa prearchivística.

Los cuadros de clasificación se utilizan para disponer los documentos en las oficinas originarias. Cada una establece su cuadro según sus atribuciones. La falta de un cuadro convierte un archivo corriente o de gestión en un caótico amasijo de documentos con trascendencia en las transferencias y en la etapa archivística.

Muchas cancillerías en el s. XVI dejaron de registrar los documentos en sus registros por orden cronológico y todos los documentos relativos a un mismo asunto se reunieron en expedientes. Este nuevo método fue adoptado en Alemania y en otros países de Europa central, oriental y septentrional con el desarrollo del sistema del «Registrator», consistente en que todos los documentos recibidos o expedidos por una administración para la resolución de un asunto constituyen el objeto de un registro con reenvío al expediente en el que debían ser conservados.

Están organizados los documentos, pues, según un cuadro de clasificación propio de cada oficina.

En Italia, la administración napoleónica introduce la disposición originaria de la documentación en las oficinas «per titolario» o cuadro de clasificación dividido en materias o títulos, subtítulos y rúbricas. Las subdivisiones se indican con símbolos (letras y números)<sup>7</sup>.

#### 3.1.11.2. Etapa archivística.

1.º Cuadros de organización de archivos con fondo único.

Son cuadros hechos «a posteriori». Cada fondo debe contar con su cuadro orgánico, funcional o de materias, según lo expresado anteriormente.

2.º Cuadros de organización de archivos con fondos múltiples similares.

Son cuadros de clasificación hechos «a priori» y sirven de orientación y punto de partida para la clasificación de los fondos de instituciones con idénticas atribuciones.

No tienen por qué seguirse rigurosamente, ya que la casuística específica de algunos archivos exige adaptaciones o modificaciones. Son, sin embargo, muy necesarios en los momentos actuales en los que se impone la informatización.

La aplicación del cuadro en este caso debe hacerse de modo que cuando en uno de los fondos no exista una sección prevista en el cuadro, se mantengan los dígitos, indicando de este modo la ausencia de

<sup>7</sup> LODOLINI, Elio. *Archivística. Principios y problemas*. — Madrid: Anabad, 1993.

documentos de dicha sección en favor de una posible informatización.

La necesidad de estos cuadros fue sentida muy pronto. Existen antecedentes para instituciones del pasado siglo, como son las clasificaciones realizadas para los Archivos de las Delegaciones de Hacienda<sup>8</sup> o los estudios de diversos archiveros para la Asamblea, no celebrada, del año 1923<sup>9</sup>.

En el año 1980 se realiza un primer proyecto de clasificación de los Archivos Históricos Provinciales<sup>10</sup> que fue adoptado por muchos de estos archivos y por la Guía de los Archivos Estatales<sup>11</sup> y que en la presente obra es objeto de revisión y de adaptación al nuevo Estado de las Autonomías nacido de la Constitución de 1978.

Siguen los cuadros realizados con diversidad de planteamientos para los Archivos Municipales<sup>12</sup>.

Las aportaciones más científicas son las efectuadas por el Grupo de Trabajo de Archiveros Municipales de Madrid y por Antonia Heredia<sup>13</sup>.

El primero hace una propuesta en el Congreso de Elche, de 1982, que luego se concretaría en los cuadros de organización para ayuntamientos con secretarías de 1.ª, 2.ª y 3.ª categoría<sup>14</sup>. Son cuadros enfocados hacia los archivos administrativos. Posteriormente, el Grupo de Archiveros de Castilla-La Mancha lo adaptó para la documentación histórica de los mismos archivos<sup>15</sup>.

Antonia Heredia promovió y dirigió la organización de los archivos municipales de Sevilla y Cádiz<sup>16</sup>, con un cuadro tipo.

<sup>8</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Los archivos de las Delegaciones de Hacienda (1888-1985)*. En prensa en Anabad.

<sup>9</sup> Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 3.ª época. XVII, n.º 10-12 (1923) y XVIII (1924).

<sup>10</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación de fondos de los Archivos Históricos Provinciales* / Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez. — Madrid: Ministerio de Cultura, 1980.

<sup>11</sup> *Guía de los Archivos Estatales Españoles. Guía del investigador*. — 2.ª ed. — Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Subdirección General de Archivos, Inspección Técnica de Archivos, 1984.

<sup>12</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «La integración de los archivos municipales en el Sistema Nacional de Archivos». ENCONTRO NACIONAL DE ARQUIVISTAS MUNICIPAIS. 2.º, 1988, Montemor-o-Novo. En prensa.

<sup>13</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «La integración...». El panorama existente en la fecha en que se redactó este estudio varió notablemente, como pudo comprobarse durante la celebración de las Primeras Jornadas de Identificación y Valoración de Fondos Documentales, que se desarrollaron en Madrid, del 20 al 22 de marzo de 1991.

<sup>14</sup> GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. *Cuadro de organización de fondos de Archivos Municipales*. Ayuntamientos con Secretarías de Primera Categoría. — Madrid: Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura, Deportes y Turismo. Dirección General de Cultura, 1984. — (Archivos. Cuadernos 1).

Idem para 2.ª Categoría, 1985. — (Archivos. Cuadernos 2).

Idem para 3.ª Categoría, 1985. — (Archivos. Cuadernos 3).

<sup>15</sup> GRUPO DE TRABAJO DE CASTILLA-LA MANCHA. *Cuadro de organización de fondos de Archivos Municipales*. — Toledo: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1988.

<sup>16</sup> *INVENTARIO de los Archivos Municipales de Pilas, Morón de la Frontera, Herrera y Peñaflores* / Bajo la dirección de Antonia Heredia Herrera. — Sevilla: Diputación Provincial, 1985. — (Colección Archivos Municipales Sevillanos, n.º 3). — Págs. 20-22.

Para los Archivos de Diputaciones Antonia Heredia diseñó otro cuadro<sup>17</sup> y Remedios Rey de las Peñas uno para la documentación de la administración financiera de estas instituciones<sup>18</sup>. Cataluña, Pontevedra y otras provincias han desarrollado cuadros diferentes<sup>19</sup>.

Los Archivos judiciales no cuentan con un cuadro global. Solamente algunos estudios parciales para el Antiguo Régimen<sup>20</sup>. Una comisión de archiveros está trabajando en este campo.

Los cuadros de archivos de otros organismos, especialmente privados, adolecen de los mismos problemas y defectos parecidos a los de los archivos públicos.

Los archivos de hospitales<sup>21</sup> cuentan con un cuadro que podría ser aprovechable, con las debidas adaptaciones, para este tipo de instituciones.

Para los archivos familiares existen varias propuestas, que podrían unificarse con éxito, dada la coincidencia en los planteamientos<sup>22</sup>.

Los archivos de empresa disponen de un cuadro propuesto por Luis Sánchez Belda<sup>23</sup>, que podría diversificarse para las empresas comerciales, de la industria y de servicios.

Los cuadros para los archivos de la Iglesia son muy abundantes y variados. En ellos han trabajado preferentemente los italianos. Sería muy conveniente una unificación de criterios para los diferentes archivos.

<sup>17</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. *Manual de organización de fondos de corporaciones locales. El Archivo de la Diputación Provincial de Sevilla*. — Madrid: Ministerio de Cultura, 1980.

<sup>18</sup> REY DE LAS PEÑAS, Remedios. «Cuadro de clasificación de la Administración económico-financiera de la Excm. Diputación de Huelva». *Boletín de la Anabad*, XXXVI, 1-2 (enero-junio 1986), 121-127.

<sup>19</sup> CATALUNYA. Generalitat. Comissió del Servei d'Arxius de Normes per a la Classificació de Documentació Municipal — *Normes per a la classificació de la documentació municipal* / Redactor: Josep Matas i Balaguer. — Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1989.

<sup>20</sup> ARRIBAS GONZÁLEZ, Soledad. «Los Archivos de la Administración de Justicia en España. Sus fondos. Organización y descripción de los mismos». *Boletín de la Anabad*. XXXVII, 1-2 (enero-junio 1987), 85-97.

Bases para estudio y proyecto de reglamentación de los Archivos y Bibliotecas de las Audiencias Territoriales. Texto mecanografiado que parece corresponder a la autoría de Amparo Cuevas Granero, del año 1975.

<sup>21</sup> CARASA SOTO, Pedro. «Estudio del Archivo de un hospital castellano entre los siglos XVII-XIX: el de Villafranca Montes de Oca (Burgos)» / Pedro Carasa Soto. José Luis Rodríguez de Diego. *Archivos Mirandeses*. 1 (1981), 135-151.

<sup>22</sup> AGUINALDE, Francisco de Borja. *Los archivos privados familiares. Propuesta de organización de sus fondos*. — Madrid: Instituto Salazar y Castro, 1985.

GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Archivos familiares: organización». CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. 2.º, 1987, Coimbra. A Integração Europeia: um desafio à informação. Actas. — Coimbra: Livraria Minerva, 1987. — Págs. 319-339.

<sup>23</sup> «Sistemas de clasificación en los archivos de empresa». *Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas*. N.º 74 (1958), 7-12.

3.º Cuadros de organización de archivos con fondos múltiples no similares.

Estos archivos custodian fondos de diversas administraciones y de procedencias muy variadas, independientes entre sí, públicos y privados. Son archivos de depósito, nacidos muchos de ellos de las grandes concentraciones archivísticas de la 2.ª mitad del XVI y de la 2.ª mitad del XVIII y del XIX, en los que, siguiendo los criterios de la época, se formaron secciones arbitrarias de fondos de instituciones de funciones similares o con criterios cronológicos, históricos y de materias, en los que el principio de procedencia se utiliza muy arbitrariamente.

Ejemplos de ellos son nuestros Archivos Históricos Generales (Archivo Histórico Nacional, Archivo General de Simancas, Archivo General de Indias, y Archivo de la Corona de Aragón) y nuestros Archivos Regionales (Archivo del Reino de Galicia, Archivo del Reino de Mallorca y Archivo del Reino de Valencia).

Las guías publicadas por los Archivos Generales en 1958 con motivo del centenario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, así como las ediciones posteriores de algunas de ellas, no ofrecen cuadros que reflejen sus fondos diferenciados y unas secciones que se les correspondan. La presentación de sus fondos no responde a una aplicación metódica del principio de procedencia, de forma que el usuario difícilmente puede identificar con facilidad las instituciones productoras. La información, en general rica y fundamentada, se oscurece en cuanto a sus orígenes.

Ya lo señalaba Sánchez Belda al referirse al Archivo Histórico Nacional<sup>24</sup>, en el que los archivos que lo integraban se habían agrupado en Secciones «según un criterio histórico... cada sección reúne en sí la documentación de Archivos distintos, estructurada en ella por razones de afinidad». Es decir, el principio de procedencia se utilizó con arbitrariedad, faltando una jerarquización de los fondos y una separación entre los fondos de procedencia pública y privada. Para un examen más detallado de esta cuestión puede verse la ponencia presentada al Coloquio Internacional de Archivística, celebrado en San Sebastián en 1990 por Olga Gallego y Pedro López<sup>25</sup>.

Como los fondos de estos archivos son independientes y no tienen entre sí relación alguna, es preciso hacer unos cuadros que ofrezcan una visión panorámica y sistemática de los diferentes fondos y secciones, que será la suma de los cuadros de cada fondo.

Indudablemente, estos archivos pueden exigir una agrupación de

<sup>24</sup> SÁNCHEZ BELDA, Luis. *Guía del Archivo Histórico Nacional*. — Madrid: Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1958.

Conocemos una propuesta mecanografiada de Vicenta Cortés para el Archivo Histórico Nacional que mejora notablemente el existente en la actualidad.

<sup>25</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «La descripción documental en fondos de archivos o series cerradas» / Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez. En prensa en *Iargi*.

fondos a efectos de administración, que abarque cada una un cierto número de fondos que presenten afinidad funcional, temática o de tipo de ente. Es lo que se llama sección de archivo.

En la confección de los cuadros de estos archivos hay que acudir a criterios varios:

1.º Pueden exigir una primera división a base de periodizaciones cronológicas, cuando hay reformas profundas en las administraciones o se producen cambios histórico-institucionales. Es el caso de los archivos nacionales en Iberoamérica, que suelen presentar una Sección Colonial, otra de la Independencia y otra de la República.

En Italia, los Archivos de Estado se dividen en:

a) Archivos estatales preunitarios, que comprenden los archivos del Antiguo Régimen, los archivos del período napoleónico (no existen, obviamente, en Sicilia y Cerdeña) y archivos de la Restauración.

Los Archivos del Antiguo Régimen, a su vez, se subdividen, de acuerdo a determinados ordenamientos político-institucionales, según los Estados, en otros períodos. Por ejemplo, Florencia distingue el período de la república, el *mediceo* y el *lorenés*; Milán, el período *visconteo-sforzesco*, el de la dominación española y austríaca; Parma, el período *farnesino* y el *borbónico*, etc.

b) Archivos de las administraciones centrales periféricas italianas.

c) Archivos no estatales y los estatales no periodizables cronológicamente.

Los cuadros en estos casos se establecieron en base a unas periodizaciones histórico-institucionales<sup>26</sup>.

2.º Otro criterio que puede seguirse es sobre una base jerárquica. Las administraciones públicas suelen estructurarse jerárquicamente, es decir, estableciendo una relación de dependencia entre sus órganos. Martín Mateo<sup>27</sup> dice que jerarquía administrativa «es la ordenación gradual y vertical de las competencias».

Por ejemplo, en el Archivo Nacional de EE.UU. se organizaron las divisiones administrativas alrededor de los archivos de uno o de dos departamentos mayores, aunque luego esto se modificó.

3.º Puede hacerse sobre niveles de gobierno, que es una variante del anterior.

4.º Sobre una combinación de ambas, como es el caso de la clasificación de los AHP propuesto en 1980<sup>28</sup>, que contempla una primera división de los archivos en públicos y privados, atendiendo a su origen; dentro de los públicos se tuvo en cuenta la división de poderes del Es-

<sup>26</sup> CARUCCI, Paola. *Ob. cit.*, pág. 68 y ss.

<sup>27</sup> MARTÍN MATEO, Ramón. *Manual de Derecho Administrativo*. — 5.ª ed. — [S.l.]: Ideal, 1983. — Pág. 153.

<sup>28</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación...*/Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez....

tado moderno (legislativo, judicial y ejecutivo) y los niveles de gobierno (administración central, delegada y local); en cuanto a los privados, se clasificaron de acuerdo a agregaciones de fondos de instituciones de similares atribuciones.

Los franceses han preferido reunir en grandes «series» los fondos de instituciones similares, de acuerdo con su materia (Archivo Nacional), si bien hoy en día han periodizado en principio sus fondos: Sección Antigua (antes de la Revolución), Sección Moderna (período revolucionario y archivos modernos), Sección Contemporánea (ocupación reciente y liberación) y Sección de Ultramar. Desde luego la división interna de algunos de estos períodos no respone a un sistema archivístico<sup>29</sup>.

Dentro de cualquiera de estas clases de cuadros hay que considerar un lugar, al final, para las colecciones, que se clasificarán a base de asuntos, tamaños, soportes físicos, etc., según convenga.

### 3.1.12. *Los cuadros de organización como primeros instrumentos descriptivos*

Los cuadros de organización constituyen, como ya hemos indicado, además de una guía para la organización, el primero de los instrumentos descriptivos de la fase archivística.

En general no aparecen como instrumentos independientes, pues son, o deben ser, la introducción a las guías e inventarios. Son, por consiguiente, instrumentos descriptivos auxiliares, previos e imprescindibles a los fundamentales, que, como tales:

— constituyen el reflejo descriptivo de la organización/reorganización que se ha dado al conjunto documental (orgánico, funcional, temático) y de la estructura, jerarquizada o no, del mismo.

— presentan la información de manera jerarquizada, vertical, frente a los inventarios y catálogos, que la ofrecen a un mismo nivel, horizontal.

— facilitan al usuario la introducción a la información del conjunto documental, al dar una visión panorámica y global, muy difícil de conseguir con cualquier otro instrumento, incluidas las guías<sup>30</sup>.

<sup>29</sup> *Les Archives Nationales. Etat General des fonds.* — París, 1980.

<sup>30</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «La descripción de fondos...»/Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez...



## CAPÍTULO IV

### LA CLASIFICACIÓN DE FONDOS DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES

#### 4.1. ANÁLISIS

Todos los fondos que se pueden integrar en los Archivos Históricos Provinciales pueden dividirse en dos grandes grupos: Archivos públicos y Archivos privados, basándose en el origen y procedencia de los documentos y no en la situación jurídica actual de los mismos, que para efectos de la clasificación consideramos secundaria, y pese a la escasa nitidez que a veces puede producirse entre lo público y lo privado.

##### 4.1.1. *Fondos públicos*

Serán, pues, archivos públicos (1.1.) los depósitos de archivos cuya propiedad y gestión pertenece a los servicios y establecimientos públicos, cuyos documentos provienen y emanan del ejercicio de una función pública, ya sea la Administración territorial, central, autonómica y local (contemplados bajo la función que en ellos ejerce el territorio), ya institucional (contemplados bajo el prisma de los fines a cumplir).

*Archivos públicos de la Administración Territorial.* Hallándose el Estado formado por órganos legislativos, judiciales y ejecutivos (político-administrativos), el cuadro ha de adecuarse a sus funciones.

— La función legislativa no tiene lugar en el cuadro de los Archivos Históricos Provinciales, pues pertenece a la administración central y a la autonómica.

— La función judicial y de la fe pública incluye los archivos judiciales de competencia provincial (1.1.). Por lo tanto, no debe incluir los de las Audiencias Territoriales, aunque los Archivos Históricos Provinciales, como archivos de depósito, pueden albergarlos. En este supuesto, po-

drían ir, junto con otros de funciones diversas y situación semejante, en un apartado final, independiente del Archivo Histórico Provincial.

Un caso peculiar, sin embargo, es el de las comunidades autónomas uniprovinciales (Asturias, Cantabria, Madrid, Murcia, Navarra y La Rioja) en las que pueden solaparse funciones provinciales y autonómicas. En ellas podría pensarse en un cuadro conjunto para ambos, pues aquí el provincial pierde importancia.

En las diversas subdivisiones se contemplan también los archivos de instituciones del Antiguo Régimen con funciones similares (corregimientos, veedurías, etc.).

Respecto a los archivos de la fe pública (1.2.), se han individualizado los notariales por el volumen e importancia que tienen dentro de los AHP.

A los demás habrá que pensar en darles un orden, pues son numerosísimos, aunque muy pocos hayan ingresado en los AHP.

— La función ejecutiva se ha enfocado, pues, funcionalmente, debido a las frecuentes transformaciones que ha sufrido y sufre la Administración, que dificultan un cuadro orgánico estable. Se le dio un orden alfabético a las materias objeto de esas funciones de los organismos delegados de la Administración central.

Olga Gallego y Pedro López se inclinaron en 1980 por la opción de clasificar los fondos de la Administración Central Delegada (1.3.) en orden alfabético de los ministerios existentes en aquel momento, producto de la reestructuración de 1977, obviando lógicamente Asuntos Exteriores y Justicia (las funciones de este último se contemplan en el apartado 1.1.).

Los ministerios eran los siguientes: Agricultura, Comercio y Turismo, Cultura, Defensa, Economía, Educación y Ciencia, Hacienda, Industria y Energía, Interior, Obras Públicas y Urbanismo, Presidencia, Sanidad y Seguridad Social, Trabajo, Transportes y Comunicaciones, y Universidades.

Sin embargo, esta clasificación no puede ser permanente ni definitiva, ya que con posterioridad varios de estos ministerios han sufrido modificaciones: han desaparecido unos y otros se han unido a los de nueva creación. Además, la creación del Estado de las Autonomías, y, en consecuencia, la transferencia de competencias que se llevan a cabo desde la Administración Central a la Autónoma, la complican aún más.

Creemos que ha llegado el momento de adoptar la clasificación funcional. Estableciendo grandes bloques de las materias que la función administrativa siempre ha tratado, ya sea por medio de unos ministerios, o de otros, podremos siempre integrar en ellos los fondos de una forma fija y definitiva.

En lo que se refiere a la Administración autonómica (1.4.), aunque de momento no hay mucha documentación de la administración periférica de las Comunidades Autónomas recogida en los Archivos Históricos Provinciales, no tardando mucho se comenzará a transferir dicha

documentación, por lo que los Archivos Históricos Provinciales deberán estar preparados para ello conociendo cada uno el organigrama de la Comunidad respectiva, y teniendo en cuenta que sus series son continuación unas de otras, pero con un corte cronológico correspondiente al traspaso de competencias de la Administración Central.

En lo que atañe a la Administración local (1.5.), no ofrece dificultades. Basta con una ordenación alfabética de los ayuntamientos u otras entidades locales, incluyendo también posibles insituciones del Antiguo Régimen.

Los Archivos de la Administración Institucional (1.6.) son un grupo nuevo en este cuadro de clasificación.

La multiplicación de la intervención del Estado en la Sociedad contemporánea determinó la creación de una pluralidad de entes públicos diferentes del Estado y de los entes públicos territoriales.

Los entes públicos no territoriales son instituciones que persiguen una finalidad determinada. Pueden tener competencia local y nacional (paraestatales) y se caracterizan porque persiguen fines públicos y por una particular relación con el Estado en conexión con los poderes a ellos atribuidos, o de control sobre ellos ejercitado, o sobre la financiación económica o sobre la nómina de las personas propuestas a sus órganos.

La persona institucional es creada siempre por una persona territorial de la que depende (administración central, autonómica o local), si bien son las primeras las más importantes.

La extraordinaria proliferación de personas públicas en el siglo actual no ha sido instrumentada con la debida técnica jurídica. De ahí que no siempre es fácil distinguir la persona jurídica pública de la privada desde el momento en que determinados caracteres calificantes considerados en relación al momento constitutivo del ente (por iniciativa del Estado) o el control del Estado sobre el funcionamiento del ente o el ejercicio del poder de supremacía conferido al ente público, pueden faltar en entes públicos.

Los entes públicos se constituyen por iniciativa del Estado; pero, por otra parte, existen sujetos privados, que persiguen sus fines mediante una actividad que se mueve en la esfera privada, que pueden ser entes públicos, sometidos al control por parte del Estado.

Aunque no existe unanimidad sobre el tema de la clasificación de las personas públicas en la ciencia del Derecho público, podemos considerar que caben en la Administración institucional las Instituciones (Fundaciones les llaman otros) del Estado y de las Comunidades Autónomas, los Entes locales, las Corporaciones profesionales y las Asociaciones de Administraciones públicas<sup>31</sup>.

---

<sup>31</sup> BOQUERA OLIVER, José María. *Derecho Administrativo*. — 6.ª ed. — Madrid: Civitas, 1986. — Pág. 365.

Como disponen de poder administrativo, las leyes suelen establecer entre las Administraciones institucionales y el Estado u otras Administraciones territoriales, vínculos especiales de sujeción, si bien, en determinadas circunstancias, la Administración del Estado evita la vinculación a ella de alguna de las entidades que crea.

— Por lo tanto, un primer criterio de clasificación de los entes institucionales puede ser la dependencia del Estado, Comunidad Autónoma o Administración local.

— Otro criterio puede ser la estructura de las personas jurídicas, que nos daría la siguiente clasificación:

- Instituciones (o Fundaciones).
- Corporaciones.
- Asociaciones de Administración pública y demás personas con poder administrativo.

La combinación de ambos criterios daría la clasificación que sigue:

1) Dependientes del Estado:

a) *Organismos autónomos*. Son entidades de Derecho público creadas por ley, con personalidad jurídica y patrimonio propios, independientes de los del Estado, a quienes se encomienda expresamente, en régimen de descentralización, la organización y administración de algún servicio público y de los fondos adscritos al mismo, el cumplimiento de actividades económicas al servicio de fines diversos y la administración de determinados bienes del Estado, ya sean patrimoniales o de dominio público<sup>32</sup>.

Podríamos citar numerosos ejemplos: Ferrocarriles de vía estrecha (Obras Públicas), Comisión Administrativa del Canal Sevilla-Bonanza (Obras Públicas), Patronato de Casas para Funcionarios del Ministerio de la Vivienda, Instituto Nacional de Colonización, hoy Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario, Instituto Nacional de la Seguridad Social, Instituto Nacional de Industria, etc.

b) *Corporaciones*. Son colectividades humanas asociadas para conseguir un fin común, con medios propios y, en principio, con libre actividad, según Ferrara<sup>33</sup>.

Cuando este fin es de interés público, las Corporaciones pueden recibir de las leyes poder administrativo para satisfacerlo.

Entre ellas podemos recordar los Colegios Profesionales, las Cáma-

<sup>32</sup> BOQUERA OLIVER, José María. *Ob. cit.*, pág. 367.

<sup>33</sup> FERRARA. *Teoría de las personas jurídicas*. — Madrid, 1929. — Pág. 675. Citado en: *Nueva Enciclopedia Jurídica*. Voz «Fundación».

ras, las Comunidades, las Academias, etc. Pueden ser civiles, políticas, administrativas, militares, eclesiásticas.

c) *Consortios*. Son las asociaciones de dos o más personas de las que al menos una debe ser administrativa para ejecutar una obra o prestar un servicio con el que satisfacer fines públicos.

## 2) Dependientes de las Comunidades Autónomas.

Son las Corporaciones de derecho público representativas de intereses económicos (Cámaras Agrarias, Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, Cámaras de la Propiedad Urbana y Cofradías de Pescadores). También las Corporaciones de derecho público representativas de intereses profesionales (Colegios profesionales).

## 3) Entes institucionales tutelados por las Administraciones locales:

a) *Organismos autónomos locales*: fundaciones.

b) *Corporaciones*: son muy poco frecuentes: Academias locales.

c) *Mancomunidades y asociaciones de entidades locales* (áreas metropolitanas y comarcas).

d) *Consortios locales*: Forman asociación entre entidades locales de distinto orden (provincias y municipios).

Es muy bajo el número de archivos de entes públicos suprimidos que hayan pasado a los Archivos del Estado.

Hacemos observar que los organismos provinciales dependientes de la Administración Central ejemplificados en el cuadro podrían, en ciertos casos, incluirse en Administración Institucional.

### 4.1.2. *Fondos privados*

Para la presentación de manera sistemática de los fondos privados (2.) se ha acudido al criterio de la naturaleza de los entes y a la afinidad de las competencias desarrolladas.

*Archivos de Familias* (2.1.) (que incluyen los individuales) son los originados por la actividad de un individuo o por los distintos componentes de una familia a través de generaciones. Constituyen la etapa final de integración de otras familias y de desmembraciones de sus componentes que han dejado huella en los fondos documentales.

Son archivos que presentan problemas particularísimos debido a la heterogeneidad de sus fondos, resultado de las variadas actividades de sus miembros. No hay en ellos las grandes series homogéneas de los archivos públicos, sino documentos de muy variado tipo y series muy cortas, a veces de un solo documento.

Su valía para la investigación es muy grande, en especial cuanto más relevancia hayan alcanzado sus miembros en el campo social, económico, político, etc.

El interés por esta clase de archivos es relativamente reciente. Francia, España, Italia e, incluso, Rusia los integraron muy pronto dentro de sus archivos nacionales, pero será sólo a partir de la 2.<sup>a</sup> Guerra Mundial cuando se fomente su depósito en los Archivos del Estado. En los países anglosajones la tendencia es a integrarlos en fundaciones o en instituciones mixtas (museo-biblioteca-archivo).

Dentro de un archivo de depósito podrá hacerse una subdivisión de individuales y familiares, si su número lo requiriese, o seguir otros criterios, como las actividades desarrolladas preferentemente por sus miembros; y posteriormente ordenarse alfabéticamente por los titulares, títulos nobiliarios o nombres de las casas.

*Archivos de Asociaciones y Fundaciones (2.2.).* Las Asociaciones son las personas jurídicas integradas por personas naturales que, sin finalidad de lucro subjetivo, se agrupan con carácter permanente para servir un fin determinado y lícito<sup>34</sup>.

Las asociaciones aparecen principalmente en el s. XVIII y proliferan a partir del último tercio del pasado siglo.

El interés de sus archivos es muy grande, pues reflejan movimientos culturales que no han dejado huella en otras partes, como son los movimientos e ideas fomentadas por las Sociedades de Amigos del País o los movimientos sociales promovidos por las asociaciones de tipo sindical.

Su subclasificación podrá hacerse teniendo en cuenta su finalidad o su carácter, sea cultural, recreativo, profesional, político, religioso, secreto, etc.

También podría servir de criterio clasificatorio su carácter jurídico, pues hay asociaciones que pueden o no poseer bienes, y recibirlos o no en determinadas condiciones. La Ley Reguladora de Asociaciones de 24-XII-1964 y la Ley de 21-XII-1974 establecen otras clasificaciones que pueden ser aprovechables.

Las Fundaciones, según Ferrara<sup>35</sup>, son los establecimientos y obras creadas por otros para realizar un fin extraño y con un patrimonio destinado a tal objeto, conformándose en su acción a una estructura invariable establecida en el acto de constitución. O las personas jurídicas creadas por la voluntad de una o más personas naturales o jurídicas que entregan un patrimonio de su propiedad para adscribirlos a la realización de determinados fines de interés público.

Su origen está en las fundaciones de carácter piadoso, siguiéndole las de carácter benéfico y docente. Hoy en día son numerosas, en especial las de carácter cultural.

<sup>34</sup> RIBÓ DURÁN, Luis. *Diccionario de Derecho*. — Barcelona: Bosch, 1987. — Voz «Asociaciones».

<sup>35</sup> FERRARA. *Ob. cit.*

La subclasificación podrá hacerse teniendo en cuenta también su finalidad o su carácter. Una primera podría ser la de fundaciones civiles y canónicas.

*Archivos de Empresas (2.3.)*. Se entiende por empresa a nuestro objeto, según Wieland, la organización de los factores de la producción—capital y trabajo— para la obtención de una ganancia ilimitada con riesgo.

La denominación que se les ha dado de archivos económicos no es el adecuado, pues no existe un archivo que no pueda ser utilizado desde el punto de vista económico.

Estos archivos son muy escasos hasta el siglo XVIII, pues hasta entonces se limitan a algunos libros de cuentas aislados y a correspondencia fragmentaria. Se multiplican desde el XIX como consecuencia de la revolución industrial. De ahí que los países anglosajones y Alemania sean los pioneros en la preocupación por censarlos, reunirlos y concienciar a las empresas sobre su valor.

Su interés e importancia es manifiesto, pues sin ellos es imposible reconstruir la historia económica, generadora de grandes tensiones sociales, políticas y religiosas a nivel internacional, la historia social y la de las técnicas y de la arqueología industrial.

La división de esos archivos puede hacerse de acuerdo con el tipo de actividad, comercial o mercantil, industrial y de servicios. Otros prefieren dividirlos por áreas geográficas que agrupan todo tipo de empresas, o alfabéticamente.

*Archivos religiosos (2.4.)*. Constituyen una de las fuentes archivísticas más importantes de la España del Antiguo Régimen. La creación de los órdenes monásticos, la función de los obispos, la presencia del clero en las ciudades y en el campo que asumía importantes funciones sociales, económicas e incluso públicas (señoríos), determinan conexiones e interferencias entre la jurisdicción civil y la eclesiástica. La investigación histórica no puede prescindir de la confrontación de las fuentes estatales y las eclesiásticas.

De gran interés son las cofradías laicas de carácter religioso, reorganizadas por el Concilio de Trento, que desde el punto de vista eclesiástico no se diferencian de las obras pías.

Se pueden distinguir las cofradías laicas que persiguen fines religiosos (Cofradía de la Misericordia, de la Buena Muerte, del Cuerpo del Señor, de Nuestra Señora, etc.) y las obras pías que persiguen fines sociales (asistencia de enfermos, encarcelados, dotes de doncellas, becas de estudiantes, etc.).

Las cofradías perseguían, pues, una finalidad religiosa o social mediante donaciones y legados.

Las instituciones de asistencia y beneficencia fueron sujetas desde el s. XVI y en especial a partir del s. XVIII, al control de la autoridad pú-

blica y a frecuentes fusiones y concentraciones de sus patrimonios (los hospitales con Felipe II).

Las órdenes monásticas y las Congregaciones religiosas normalmente estaban exentas de la jurisdicción episcopal y articuladas en una curia generalicia y en curias provinciales; tienen archivos de cada casa religiosa, además de los de la curia provincial y generalicia.

Los archivos de las órdenes suprimidas en el pasado siglo han pasado en su mayoría al Estado y se encuentran en el Archivo Histórico Nacional y en algunos AHP y en los fondos provinciales depositados en los Archivos Regionales.

La clasificación de estos archivos religiosos en los AHP se haría en primer lugar por cultos. En lo que respecta al católico, el más importante, podrían subdividirse en archivos públicos, controlados y gestionados por la autoridad pública (pontificios, diocesanos y parroquiales) y privados (todos los demás) y semiprivados (capitulares o colegiadas y de lugares píos sujetos a la tutela del Ordinario). Otra subclasificación sería la de archivos del clero secular, que según el nuevo Derecho Canónico serían los archivos diocesanos (corriente, secreto e histórico), parroquiales y catedralicios, capitulares y de colegiadas, de seminarios, santuarios, conferencias episcopales, etc. y archivos de clero regular, que pueden ser provinciales (de mendicantes), monásticos o conventuales (la mayoría concentrados en el XIX o perdidos) y congregacionales (asociaciones laicales).

A su vez, los archivos monásticos y conventuales admiten subdivisiones o bien por órdenes religiosas o bien por orden alfabético geográfico dentro de cada provincia (Celanova, Melón, Montederramo, Ribas de Sil, etc.).

#### 4.1.3. Colecciones

Denominamos documentos especiales aquellos que presentan problemas específicos de conservación, de catalogación, de signaturización y de utilización, ya por su formato o volumen (mapas, planos, atlas), materia de que están formados (sellos, documentos fotográficos y sonoros), ya por su modo de ingreso en los archivos (colecciones documentales facticias, colecciones de prensa, impresos, etc.). Se trata, por tanto, de documentos de procedencia orgánica, de documentos aislados y de colecciones<sup>36</sup>.

Se incluyen ahora los documentos especiales en este apartado de colecciones, a las que se ha dado una clasificación, atendiendo a la cla-

<sup>36</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación...* / Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez... pág. 45.

se de los documentos. Nos remitimos, para una ampliación de este apartado, al trabajo mencionado de «Clasificación»<sup>37</sup>.

Hay que hacer constar, sin embargo, que los documentos informáticos, gráficos y audiovisuales pueden constituir verdaderos archivos orgánicos, que exigirían su tratamiento como tales, pero dada la escasísima o nula incidencia que de momento tienen en los Archivos Históricos Provinciales, se pensó en darle un lugar como colecciones.

## 4.2. CUADRO DE CLASIFICACIÓN

### 1. ARCHIVOS PÚBLICOS

Funciones legislativas, judiciales y ejecutivas de las Administraciones Públicas: Central, Autonómica, Local e Institucional.

#### 1.1. *Judiciales*

##### 1.1.1. Administración Territorial:

- Audiencia Territorial

##### 1.1.2. Administración Provincial:

- Audiencia Provincial
- Magistratura de Trabajo
- Tribunal Tutelar de Menores
- Juzgado de Vigilancia Penitenciaria
- Juzgado de Peligrosidad y Rehabilitación Social
- Prisiones
- Antiguo Régimen: Intendencia.

##### 1.1.3. De Partido:

- Juzgados de Primera Instancia
- Juzgados de Instrucción
- Juzgados de Primera Instancia e Instrucción
- Antiguo Régimen: Corregidores, Alcaldes Mayores, Jueces de Residencia, Jueces de Salario, Merinos Mayores, Intendentes, Veguerías.

##### 1.1.4. Municipal

- De Distrito / Municipales / Comarcales
- Juzgados de Paz
- Antiguo Régimen: Merinos Menores, Alcaldes Ordinarios, Jurados.

---

<sup>37</sup> GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación...* / Olga Gallego Domínguez. Pedro López Gómez..

1.2. *De la fe pública*

## 1.2.1. Notariales

## 1.2.2. Registros:

- Contaduría de Hipotecas
- De la Propiedad
- Mercantil
- Propiedad Intelectual

1.3. *Administración central periférica*

<i>Agricultura</i>		Organismos provinciales
Fomento .....	1833-1900	Delegación/Dirección Prov.
Agricultura, Industria, Com. y Ob. Públ. ....	1900-1905	Comisaría de Abastecimiento
Fomento .....	1905-1931	ICONA, IRYDA, SENPA, SEA.
Agricultura, Industria y Comercio .....	1931-1933	
Agricultura .....	1933-1983	
Agricultura, Pesca y Ali- mentación .....	1983-.....	
 <i>Comercio</i>  		
Fomento .....	1833-1847	Jefat. Prov. Comer. Interior
Comercio .....	1847-1851	
Fomento .....	1851-1900	
Agric., Ind., Com. y O.P. ..	1900-1905	
Fomento .....	1905-1922	
Trabajo, Comercio e In- dustria .....	1922-1928	
¿Fomento? ¿Economía? ..	1928-1931	
Agricultura, Industria y Comercio .....	1931-1933	
Industria y Comercio .....	1933-1951	
Comercio .....	1951-1977	
Comercio y Turismo .....	1977-1980	
Economía y Comercio ..	1980-1983	
Economía y Hacienda. ..	1983-1986	
 <i>Cultura</i>  		
Creación .....	1977	Delegación/Jefatura

Información y Turismo  
y Educación y Cien-  
cia .....

Casas de Cultura  
Archivos, Bibliotecas, Museos,  
Centros coordinadores de Biblio-  
otecas.

### *Defensa*

Guerra/Marina .....	1833-1928	Gobierno Militar
Ejército .....	1928-1930	Zona
Ejército/Marina .....	1930-1931	Cuarteles, Regimientos
Guerra/Marina .....	1931-1936	
Ejército /Marina/Aire ..	1939-1977	
Defensa .....	1977-1986	

### *Economía*

Economía Nacional. ....	1928-1931	Delegación de Estadística
¿Planificación del Desa- rrollo? .....	1969-1977	Tabacalera
Economía .....	1977-1980	
Economía y Comercio ..	1980-1983	
Economía y Hacienda ...	1983-1986	

### *Educación*

Fomento .....	1833-1900	Delegac./Direc. Prov.
Instruc. Públ. (y B.A.) ...	1900-1936	Colegios Públicos
Educación .....	1938-1945	Institutos, etc. Universidades
Educación Nacional.....	1945-1969	Instituciones del Antiguo Régi- men desaparecidas.
Educación y Ciencia .....	1969-1986	
Universidades .....	1977-1980	

### *Gobierno civil (Interior)*

Fomento .....	1833-1835	Comisaría de Policía
Interior .....	1835-1836	Jefatura Provincial de Tráfico.
Gobernación .....	1836-1936	Guardia Civil
Interior .....	1938-1939	Movimiento:
Gobernación .....	1939-1977	• Jefatura Provincial del Movi- miento.
Interior .....	1977-1986	• Sección Femenina • Prensa del Movimiento.

*Hacienda*

Hacienda .....	1833-1983	Administración
Economía y Hacienda ...	1883-1886	Delegación

*Industria*

Fomento .....	1833-1900	Delegación/Dirección Provin-
Agric., Indus., Com. y O.P.	1900-1905	cial.
Fomento .....	1905-1922	
Trab., Comercio, Industria.	1922-1928	
Fomento .....	1928-1931	
Agr., Industria y Comercio	1931-1933	
Industria y Comercio ....	1933-1951	
Industria .....	1951-1977	
Industria y Energía .....	1977-1986	

*Obras públicas*

Fomento .....	1833-1900	Delegación/Dirección Provin-
Ag., Ind., Com., Obras		cial.
Públicas .....	1900-1905	Confederaciones Hidrográficas
Fomento .....	1905-1931	Jefatura Prov. de Carreteras.
Obras Públicas .....	1931-1977	Jefatura de Obras Públicas.
Obras Públicas y Urba-		
nismo .....	1977-1986	
Vivienda .....	1957-1977	

*Presidencia y Administraciones Públicas*

Presidencia .....	1833-1936	Instituto Geográfico
Subsecretaría de Presi-		Catastral.
dencia .....	1951-1969	Muface
Presidencia .....	1969-1986	Munpal
Relaciones con las Cor-		
tes y Secretaría del Go-		
bierno .....	1986-.....	

*Sanidad*

Sanidad y Seg. Social .....	1977-1983	Dirección Provincial
Sanidad y Consumo .....	1983-1986	Ambulatorios, Residencias, Hos-
		pitales, etc.
		INSALUD.

*Trabajo*

Trabajo y Previsión Social .....	1920-1922	Delegación/Direcc. Provincial. Dirección Provincial del INEM.
Trabajo, Com. e Industria .....	1922-1928	Instit. Nacional de Emigración
Trabajo y Previsión .....	1928-1930	A.I.S.S.
Trabajo .....	1930-1983	INAS
Trabajo y S.S. ....	1983-1986	INSERSO

*Transportes y comunicaciones*

Abastecimientos? .....	1918-1920	Dirección Provincial
Comunicaciones .....	1930-1936	Correos.
Transportes y Comunicaciones .....	1977-1980	Observatorio Metereológico. Jefatura Prov. de Transportes Terrestres.
Transportes, Turismo y Comunicaciones .....	1980-1986	Caja Postal.

*Turismo*

Información y Turismo .	1951-1977	Delegación Prov. de la Secretaría de Estado de Turismo
Comercio y Turismo ....	1977-1980	Oficinas de Información.
Transportes, Turismo y Comunicaciones.....	1980-1986	Paradores Nacionales. Centros de Iniciativas de Turismo.

1.4. *Administración autonómica*1.5. *Administración local*

- 1.5.1. Archivos municipales (orden alfabético)
- 1.5.2. Diputaciones y Cabildos.
- 1.5.3. Otras Entidades Locales:
  - Comunidades de Villa y Tierra, etc.
  - Mancomunidades.
  - Otros.

1.6. *Administración institucional*

- 1.6.1. Corporaciones
  - Academias locales (de derecho público)

- Colegios profesionales
- Cámaras Agrarias

#### 1.6.2. Entes Institucionales:

- Junta Provincial de Menores
- Patronato de Protección de Menores
- Patronato de Protección de la Mujer.

#### 1.6.3. Empresas Públicas

### 2. ARCHIVOS PRIVADOS

#### 2.1. Archivos de familias.

#### 2.2. Archivos de asociaciones y fundaciones.

##### 2.2.1. Nacionales

- Asistenciales
- Academias locales (derecho privado)
- Científicas
- Confesionales
- Culturales
- Deportivas
- Educativas
- Secretas
- Partidos Políticos
- Sindicatos

##### 2.2.2. Internacionales

#### 2.3. Archivos de empresas.

##### 2.3.1. Comerciales y Mercantiles

##### 2.3.2. Industriales

##### 2.3.3. Servicios.

#### 2.4. Archivos religiosos.

##### 2.4.1. Iglesia Católica

##### 2.4.2. Otros Cultos

### 3. COLECCIONES

#### 3.1. Documentos textuales

## 3.1.1. Manuscritos y mecanografiados.

- Documentos sueltos (papel)
- Libros manuscritos (papel)
- Pergaminos (incluir también los impresos).

## 3.1.2. Impresos

- Textos legales (Reales Órdenes, pragmáticas, etc.)
- Publicaciones Periódicas (oficiales y no oficiales)
- Publicaciones Unitarias: Memorias, etc.

3.2. *Documentos figurativos*

## 3.2.1. Cartográficos

- Mapas
- Planos
- Croquis, Gráficos.

## 3.2.2. Iconográficos

- Dibujos
- Pinturas
- Estampas
- Carteles

## 3.2.3. Sellos

- Sigilografía
- Filatelia

3.3. *Audiovisuales*

## 3.3.1. Imagen fija: FOTOTECA.

- Positivos: blanco y negro, color.
- Negativos: en cualquier formato y soporte.
- Diapositivas.

## 3.3.2. Imagen animada:

- CINEMATECA: Films mudos y sonoros en película de 8 mm., super 8, 16 y 35 mm.
- VIDEOTECA: Películas, reportajes, etc. en banda magnética (casetes).

## 3.3.3. Sonoros: FONOTECA

- Discos, casetes, etc. (cualquier registro exclusivamente sonoro)

— Archivos orales (provocados).

3.3.4. Montajes audiovisuales:

— Mezcla imágenes fijas (diapositivas) con registros sonoros.

3.4. *Documentos legibles por máquina* (soporte informático).

3.5. *Objetos varios*: plumas, tinteros, tampones, etc.

3.6. *Reprografía de complemento*

— Reproducción de series, documentos, etc. de otros archivos en cualquier soporte (microfilm, fotocopia, etc.).

## CAPÍTULO V

### BIBLIOGRAFÍA SOBRE ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES

Para la bibliografía, se han seguido los criterios expuestos por Olga Gallego y Pedro López en su obra indicada, quienes decían en la página 70: «aparte de nuestros ficheros particulares y de los respectivos Archivos de Orense y Pontevedra, hemos contado con la valiosísima ayuda de la Inspección General de Archivos, a través de sus propios ficheros y de las Hojas de Información Bibliográfica. Se revisó asimismo, de manera exhaustiva, la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, el Boletín de la ANABAD y la Revista Archivum, con sus respectivas bibliografías, e indicaciones del contenido que en algunos casos hemos incorporado al asiento correspondiente. También se revisaron algunas bibliografías especializadas como la de Sánchez Belda, o la contenida en obras fundamentales como el *Manuel d'archivistique...*

De todo el material revisado, se seleccionó el escrito en lenguas romances (castellano, catalán, portugués, francés e italiano) e inglés, criterio discutible pero práctico, y condicionado por la facilidad de comprensión de la mayoría de los consultantes y de la nuestra propia.

Como puede comprobarse, no toda la bibliografía seleccionada va incluida en el apartado que lleva dicho título, pues una gran parte, que se refiere a clasificación de fondos, va en las notas del «Esquema de clasificación de fondos» con objeto de no entorpecer el discurso: esa bibliografía es meramente indicativa. El resto, pretende ser exhaustiva, con ciertos criterios. Estos criterios se basan en la selección de aquellos libros o artículos relativos a Archivos Históricos Provinciales, sus fondos en general e instrumentos de trabajo o descripciones generales, con la excepción de protocolos notariales, debido a ser el núcleo básico de la mayoría de los Archivos, pero sin incluir los estudios sobre fondos especiales o particulares o piezas aisladas, que no servían a nuestra intención. Va también Bibliografía de Archivos Regionales y de Chancillerías, que por ley realizan el papel de Provinciales, pero de ellos sólo las publicaciones más recientes que tengan que ver con documentación provincial. Y se han incluido también los trabajos sobre los Archivos Locales dependientes de la Subdirección de Archivos (hoy

transferidos), que se asimilaron siempre a los Provinciales, elegidos con el mismo criterio.»

La bibliografía de la obra objeto de cita ha sido actualizada, tomando como punto de referencia, fundamentalmente, los Boletines del Cida y de la Anabad, y diversos artículos contenidos en estos últimos, cuando no las propias publicaciones de los Archivos Históricos Provinciales llegadas a nuestras manos, así como las actas de diversos congresos, como el X Congreso de Estudios Vascos, las I Jornadas de Anabad Galicia y el IV Congreso de la Anabad, sin olvidar los catálogos bibliográficos de los Archivos Históricos Provinciales de Ourense, Soria y el del Reino de Galicia.

## 5. BIBLIOGRAFÍA POR FONDOS

Se sigue el cuadro de clasificación:

### 5.1. ARCHIVOS PÚBLICOS (1.)

#### 5.1.1. *Archivos judiciales* (1.1.)

- ARRIBAS GONZÁLEZ, Soledad. «Los archivos de la Administración de Justicia en España. Sus fondos. Organización y descripción de los mismos». Bol. ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 85-97.
- «Bases para estudio y proyecto de reglamento de los Archivos y Bibliotecas de las Audiencias Territoriales». — En: Reunión Informativa sobre Archivos. Toledo, 24-25 de enero de 1975. — (s.l. : Madrid): Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural. Inspección General de Archivos, 1975. — 95 f., 31 cm., xerox, págs. 14-27
- GARCÍA RAMILA, I. «Los Archivos de las Audiencias Territoriales. Breve historia de estos establecimientos. Normas y sugerencias técnicas para su ordenación y catalogación». BDGAB, 25 (1955) 4-7.
- GIL MERINO, Antonio. «Los archivos de la Administración de Justicia en Galicia. Sus fondos. Organización y funciones». Bol. ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 99-110.
- MUÑOZ ÁLVAREZ, M.<sup>a</sup> del Remedio. «La documentación de los Tribunales de la Justicia Municipal». Bol. de Archivos, Año II, Núms. 4-6 (1979) 35-42.
- MUÑOZ ÁLVAREZ, M.<sup>a</sup> del Remedio. «Sugerencias sobre plazos de accesibilidad, expurgo y transferencias de la documentación de los Juzgados de Distrito, de Primera Instancia y de Instrucción». Bol. ANABAD, XXXI, 1 (1981) 3-14
- SIMÓ RODRÍGUEZ, M.<sup>a</sup> Isabel. «Fondos Judiciales en los Archivos Históricos Provinciales». Bol. ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 27-41.

5.1.2. *Archivos de la fe pública* (1.2.)

## 5.1.2.1. Archivos Notariales (1.2.1.)

La clasificación y ordenación de los fondos notariales viene dispuesta en España por las instrucciones del Inspector General, Sr. Gómez del Campillo, que siguen siendo válidas a grandes rasgos:

ESPAÑA, Leyes, decretos. Instrucciones provisionales para la ordenada clasificación y catalogación de los Archivos Históricos de Protocolos. — Madrid : Dirección General de Bellas Artes, Inspección General de Archivos, 1933. — 38 p.

Otras obras de interés son:

ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús. «La Fe Pública en España. Registros y Notarías. Sus fondos. Organización y descripción». Bol. ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 7-67. (Recoge prácticamente toda la bibliografía publicada hasta la fecha).

BLASCO MARTÍNEZ, Rosa María. El Archivo de Protocolos Notariales de Jijona 1440-1707: Inventario e Indices de Notarios. — Alicante: A.G. Gutenberg, 1980.

BONO, José. Los archivos notariales : Una introducción en seis temas a la documentación notarial y a la catalogación e investigación de fondos notariales. — [Sevilla]: Junta de Andalucía, Dirección General del Libro, Bibliotecas y Archivos, [1985]. — 58 p. — (Cuadernos de Archivos; 1).

CABRILLANA CIEZAR, Nicolás. «Fondos Notariales en los Archivos Históricos Provinciales». Bol. ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 17-25.

FEIJOO CASADO, Ana María. «Los archivos de la Fe Pública en Galicia : Registros y Notarías. Sus fondos. Organización y descripción de los mismos». Bol. ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 69-84.

INSTITUTO PORTUGUÉS DE ARCHIVOS (Lisboa). Tabelaiaes e Notários. Orientaçoes para a organizaçao e descriçao dos fundos notariais /José Mariz. — S.l. : Instituto Português de Arquivos, 1989. — 31 p. — (Estudos e documentos técnicos; 3).

MATILLA TASCÓN, Antonio. «Nuevas instrucciones para Archivos Históricos de Protocolos». Bol. de Archivos, Año III, núm. 7 (1980) 7-26.

NOGUERA GUZMÁN, Raimundo. «Organización y funciones de los Archivos Notariales». — En: Segundo Congreso Internacional del Notariado Latino. Madrid, 1950.

PAGAROLAS, Laureà. Els arxius notariais : I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987 /Laureà Pagarolas. — Ribes de Freser: /s.n./, 1987. — 18 p.

PORTA BALANYA, Josep Maria. Catàleg dels Protocols Notariais de la Comarca de la Conca de Barberà : L'Espluga de Francolí, Montblanc, Santa Coloma de Queralt, Sarral. — Barcelona : Fundació Noguera, 1988.

Para otros países latinos, se puede consultar:

BAUTIER, R.H. «Les Archives des notaires et des autres officiers publics et mi-

- nistériels» / par R.H. Bautier, F. Burckard, J. Monicat. — En: *Manuel d'archivistique...* págs. 380-400.
- «Instruction sur le classement, les répertoires et les inventaires des minutes anciennes des notaires, 31 mai 1945». — En: *Organisation technique des archives départementales (...) 1930-1957*. — Paris, 1958. — Págs. 134-139.
- MUT CALAFELL, Antonio (traductor y adaptador). La informática en el Archivo Central de Protocolos Notariales de París. (Note d'Information. Direction des Archives de France. Service de l'Informatique. Année 1973. Número 2. [s.l. : Madrid; s.i. : Dirección General de Archivos y Bibliotecas; s.a. : 1973 (?)], 22 p.
- VELOSO FERREIRA, Augusto M. «Archives du district de Porto. Instruction pour l'organisation de la section d'actes notariés (classement et rangement)». Archivum, XII (1962) 27-30.

#### 5.1.2.2. Registros (1.2.2.)

No existe ningún estudio específico sobre la clasificación de los fondos de las antiguas Contadurías de Hipotecas, antecedente del actual Registro de la Propiedad: la bibliografía sobre estos fondos es también escasa:

- ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús. «La Fe Pública en España. Registros y Notarías. Sus fondos. Organización y descripción». Boletín ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 7-67.
- APARICIO PÉREZ, Celia María. «Las Contadurías de Hipotecas en Guipúzcoa / por Celia Aparicio Pérez e Inmaculada González Gómez». En: CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. (10.º, 1987, Pamplona) — Archivos, bibliotecas y Museos. — San Sebastián: Sociedad de Estudios Vascos, 1987. — Págs 367-370.
- CALZADA MARZAL, Petra. «Fondos de los Archivos Históricos Provinciales. Los libros de las Contadurías de Hipotecas». Bol. DGAB, XCVIII (noviembre-diciembre 1967) 29-31.
- FEIJOO CASADO, Ana María. «Los archivos de la Fe Pública en Galicia. Registros y Notarías. Sus fondos. Organización y descripción de los mismos». Boletín ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 69-84.
- LÓPEZ, Marina. *Inventari dels oficis i comptadores d'hipoteques de Catalunya* / per Marina López i Mercè Tatjer; amb la col·laboració de M.ª Carmen García i Elena Martínez. — Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1985.
- LÓPEZ VILLELLAS, Esperanza. Archivo Histórico Provincial: Libros del antiguo oficio de contaduría de hipotecas de Concentaina. Alicante : Diputación Provincial, 1975. Es tirada aparte de: Revista del Instituto Alicantino, 14 (1975) 43-46.
- RIVAS PALÁ, María. «Fondos de Registros de la Propiedad en los Archivos Históricos Provinciales». Boletín ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 71-76.
- RIVAS PALÁ, María. «Los libros de registro de las antiguas contadurías de hipotecas.» Bol. ANABA. Madrid, XXVIII, 1-2 (1978 enero-marzo) 57-83.

5.1.3. *Administración central periférica* (1.3.)

En general:

- FERNÁNDEZ CUERVO, Carmen. «Fondos de la Administración Delegada en los Archivos Históricos Provinciales». Boletín de la ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 43-63.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Los archivos de la Administración Central en Galicia». Boletín de ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 163-195.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Los Archivos históricos del Estado en Galicia. Estado actual y perspectivas». En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACION E MUSEOS DE GALICIA. 1.º, 1987, A Coruña. Actas. — A Coruña: Anabad, 1987. — Págs. 12-51.

Hacienda:

- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. El Catastro del Marqués de la Ensenada y la Única Contribución en la provincia de Soria (1749-1775). Índices alfabéticos de localidades y Archivos donde se conservan sus fondos documentales. Es tirada aparte de: Celtiberia, 62 (Soria, 1981) 203-249.
- ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL (Orense). Catastro de Ensenada de la provincia de Orense. Catálogo. Dirigido por Olga Gallego Domínguez, con la colaboración de Elisa Fernández Suárez. — Madrid : Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L.1989.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. El Catastro del Marqués de la Ensenada en la provincia de Orense. — s.l. : Vigo : ANABAD, 1985. — (Anabad Galicia. Estudios, nº 2).
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Instrucciones de los Archivos de Hacienda*. Anabad (en prensa).
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «El Catastro del Marqués de la Ensenada en Orense y Pontevedra y su mecanización». En: ENCONTRO DOS BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS PORTUGUESES. 1.º, 1976. Braga — Actas. — Braga: Gráf. da Livraria Cruz, s.a.: 1976. — Págs. 265-277.
- GARCÍA RAMILA, I. «Archivos de Hacienda. Instrucciones para su catalogación». Rev. Archivos, Bibliotecas y Museos, 44 (1923) 481 y ss.
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Gerardo. *La Delegación de Hacienda de Zamora (1882-1929)*. — Madrid : Instituto de Estudios Fiscales, 1983. — XIII, 339 p., 1 h.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «El Catastro del Marqués de la Ensenada en Orense y Pontevedra y su mecanización». Pedro López. Olga Gallego Domínguez: Bol. ANABA, XXVI, 3-4 (1976) 53-63.
- MATILLA TASCÓN, Antonio. «Anteproyecto del Reglamento y organización de los Archivos de Hacienda». Bol. DGAB 60-61 (1961) 127-155.
- NÚÑEZ DE CEPEDA, M. *Un ensayo para ordenar la documentación de los Archivos de las Delegaciones de Hacienda*. — Vitoria, 1927.
- REVEST CORZO, L. «Organización de los Archivos de Hacienda». Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos, 45 (1924) 290-292.
- RUBIO BORRÁS, Manuel. *Manual del Archivero de Hacienda*. — Burgos, 1908.
- VILAR BONET, María. Ensayo de clasificación numérica de materias de los fon-

dos documentales de los Archivos Provinciales de Hacienda. (s.l., Madrid) (Gráficas Pérez Galdós) (s.a., 1966), 109 p. — Es tirada aparte de: Bol. de la ANABA, XXII, 1-4 (enero-diciembre; 1972) 39-109.

La legislación publicada es la siguiente:

Instrucción para el régimen y gobierno de los Archivos Generales de Hacienda Pública de las provincias, aprobada por orden de 15 de enero de 1854, 9 fol., 31 cm.

Instrucción provisional para el régimen y organización de los Archivos Provinciales de Hacienda. — Madrid : Establecimiento Tipográfico «Sucesores de Rivadeneyra», 1889. — 29 p., 1 h. pleg.

Anteproyecto de ordenación de los Archivos de Hacienda. Redactado por la Inspección General de Archivos. — Madrid [Imp. Góngora] 1945, 102 p. Precede al tit.: Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos.

Anteproyecto de reglamento y organización de los Archivos de Delegaciones de Hacienda. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1961. — 93 p., 1 h. — Es tirada aparte de: BDGAB, n.º 60-61.

Obras Públicas [Vivienda]:

GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Documentación de las Delegaciones provinciales del Ministerio de la Vivienda e instrumentos de investigación y trabajo». Bol. de la ANABAD, XXVIII, 1 (1978) 101-104.

Trabajo:

CORRAL, María Aurelia. «Transferencia de documentos de la AISS a la Administración Central»/ María Aurelia Corral. Carmen Sierra. Boletín de la ANABAD, Madrid, XXX, 4(1980) 545-558.

#### 5.1.4. *Administración autonómica* (1.4)

DUPLA DEL MORAL, Ana. «Los archivos de las Administraciones Autonómicas en España. Sus fondos. Planificación de los mismos». Boletín ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 197-226.

LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Galicia. Los Archivos de la Administración Autonómica. Una propuesta de organización». Boletín de ANABAD, XXXVII, 1-2 (1987) 227-235.

MARTÍ, Casimir. Arxius de l'Administració Autonómica: l'Arxiu Nacional de Catalunya: I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987/ Casimir Martí. — Ribes de Freser: [s.n.], 1987. — 3 h.

#### 5.1.5. *Administración local* (1.5.)

Sobre *Administración local en general y Archivos de Diputaciones*:

ÁLVAREZ GENDÍN, S. «Clasificación y registro de documentos en Corporaciones Locales». Documentación Administrativa, 11 (noviembre 1959) 84-86.

- Archivo Histórico de la Diputación (Tarragona). *Catleg de fons de la Diputació de Tarragona: sèries generals, Administració Local, Cooperació Provincial, Governació y Recaptació de Tributs: anys 1924 al 1981 /equip de redacció Josefina Cubells i Llorens... [et al.]*. — Tarragona : Institut d'Estudis Tarraconenses Ramón Berenguer IV, D.L. 1989.
- DÍAZ MANTECA, Eugeni. *El archivo de la Diputación Provincial de Castellón*. — Castellón de la Plana: Diputación Provincial, 1981. — Separata de: *Penyagolosa*, II época, 20 (1981).
- GÓMEZ IGLESIAS, Agustín. «Organización, instalación, conservación y gobierno de los Archivos de Ayuntamientos y Diputaciones». *Bol. de la ANABA*, 26 (1960) 4-12.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. *El Archivo de la Diputación Provincial de Sevilla*. Proyecto de organización de sus fondos. — Sevilla : Diputación Provincial, 1976.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. *Manual de organización de fondos de corporaciones locales*. El archivo de la Diputación Provincial de Sevilla. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980.
- LACARRA, José María. *Guía del Archivo General de Navarra. Pamplona*. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación Nacional, 1953. — 162 p., 1 h. 21 cm.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Notas para una reorganización del Archivo de la Diputación Provincial de Pontevedra». *Bol. ANABA*, XXVII, 4 (1977) 43-53.
- MARTÍNEZ VALLS, Pascual Lázaro. *Organización y racionalización del Archivo de la Excm. Diputación Provincial de Murcia*. — Murcia, 1974. — 91 p.
- MUT CALAFELL, Antonio. «Los Archivos Municipales: notas metodológicas acerca de una experiencia realizada en Mallorca». En: *Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares*. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Balearics, 1983. — Págs. 135-162.
- PALOP RAMOS, José Miguel. «Noticias sobre los fondos del Archivo de la Diputación de Valencia». En: *Congreso de Historia del País Valenciano*. 1.º, Valencia — Actas. — Valencia : Universidad, 1973. — 1 v., págs. 313-324.
- Entre las numerosas obras dedicadas a los Archivos Municipales y la clasificación de sus fondos, problema que ha tenido numerosos abordajes bajo distintos puntos de vista, hay que mencionar:
- ALBERCH I FUGUERAS, Ramón. *Els arxius historics municipals: normes bàsiques de classificació* / per Ramón alberch i Fugueras; Frances Barriach i Molas; Vinyet Panyella. — Barcelona : Departament de Cultura, Mitjans de Comunicació, Generalitat de Catalunya, 1982. — 68 p.
- ALBERCH I FUGUERAS, Ramón. «Els quadres de classificació per a arxius municipals a l'Estat Espaniol: consideracions generals». En: *JORNADES D'ARXIVISTICA DE CATALUNYA*. 2.ª, 1989. Andorra La Vella — II Jornades... — Andorra : Conselleria de Educació i Cultura, 1989. — 11 vol. — 30 p., 1 h. pleg.
- ALCOECER MARTINEZ, Adela. *Catálogo documental del Archivo Municipal de Almería*. — Almería, 1986.
- ÁLVAREZ GARCÍA, JAVIER. «La organización de archivos de ayuntamientos y concejos navarros. El cuadro base de clasificación documental». — En: *CONGRE-*

- SO GENERAL DE HISTORIA DE NAVARRA. 1.º, 1986. Pamplona — Primer Congreso... 2 Comunicaciones : Archivística, Prehistoria, Edad Antigua. — Pamplona : Institución Príncipe de Viana, D.L. 1986. — Págs. 17-22.
- Archivo (El) Municipal*. — Madrid : Banco de Credito Local, 1986. — 78 p. — (Manuel del Alcalde ; 14)
- Archivo Municipal (Ferrerres Menorca)*. Clasificació de l'Arxiu històric municipal /Maria Jesús Muñoz Febrer, Dita Truyol Febrer; treball dirigit per Juan F. Sánchez Nistal. — Ferrerres : Ajuntament, 1989. — 42 p.
- Associació d'Archivers de Catalunya. *Els arxius municipals a les comarques barcelonines* /realizat per l'Associació d'Arxivers de Catalunya per encarred de la Diputació de Barcelona. — Barcelona : Diputació, /1988/. — 4 h., 175 p.
- CARRASCO PEREA, Sebastián. «Organización y descripción de los fondos del Archivo Municipal de Zalamea la Real (Huelva)» /Sebastián Carrasco Perea y Manuel Romero Tallefigo. — En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL. 1.º, 1982. Elche — Actas. — Valencia : Consellería de Cultura, Educació i ciencia, 1988. — (Papers i Documents: 6), págs. 129-146.
- CASTELLS, Narcís. *Arxius de l'Administració Local : I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987* / Narcís Castells, Alfred Mauri. — Ribes de Freser: [s.n.], 1987. — 11 p.
- CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. «Archivos Municipales en América y España (s. xv-xviii)». Bol. Anabad. XXXIX, 1 (1989) 3-14.
- CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. «El sistema de clasificación de los archivos municipales de Madrid». — En: JORNADES D'ARXIVÍSTICA DE CATALUNYA. 2.ª, 1989. Andorra La Vella — II Jornades. — Andorra : Consellería de Educació i Cultura, 1989. — 11 v. — 9 [5] p.
- CORDELLAT CIVERA, María Amparo. *Clasificación del Archivo Municipal de Alberic* /M.ª Amparo Cordellat Civera; Tesis de licenciatura dirigida por Emilia Salvador Esteban. — Alberic : [Valencia]: (S.n.), 1984. — 177 p., 1 h. — Tesis Universidad de Valencia. Departamento de Historia Moderna. — ejem. mecanografiado.
- CORTÉS ALONSO, Vicenta. *Manual de Archivos Municipales*. — Madrid : ANABAD, 1982.
- CUBELLS LLORÉNS, Josefina. «Esquema de clasificación de los documentos enuestados en los archivos municipales de la provincia de Tarragona». — En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL. 1.º, 1982. Elche — Actas. — Valencia : Consellería de Cultura, Educació y Ciencia, 1988. (Papers i Documents: 6), págs. 147-165.
- Curso de Archivística*. 2.º — Archivos Municipales. Panticosa Cultural — 85. — Zaragoza : Ayuntamiento-Delegación de Difusión de la Cultura, 1985.
- Diputación de Pontevedra: Inventario del Archivo Municipal de Cobotabd (n.º 1); Inventario del Archivo Municipal de Ponte Caldelas (n.º 2); Inventario del Archivo Municipal de Baiona (n.º 3); Inventario del Archivo Municipal de Vila Nova (n.º 4); Inventario del Archivo Municipal de Vila Nova (n.º 4). — Pontevedra, 1988.
- DUPLA DEL MORAL, Ana. *Plan regional para los Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid*. — Madrid : Consejería de Cultura, Deportes y Turismo. Secretaría General Técnica, D.L. 1985. — 165 p., il. — (Archivos. Estudios, 1).

- ERIAS MARTÍNEZ, Alfredo. «Bases para a construcción dun cadro de clasificación de fondos dun arquivo municipal». — Anuario Brigantino. — 11 (Bentanzos, 1988) 234-237.
- ESCUADERO DE LA PEÑA, José María. «Los Archivos Municipales». Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1 (1871) 241-246.
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, Marcos. «El archivo municipal de Sevilla en el s. XIX. José Velázquez y Sánchez (1859-1864)». Bol. Anabad. XXXIX, 3-4 (1989) 417-465.
- FRANCESCA RAMÓN, M. *El Archivo Municipal*. — Vinaroz, 1961.
- GARCÍA ASER, Rosario. «Inventarios de archivos municipales. Grupo de Trabajo de archivos municipales de Castilla-La Mancha». Bol. Anabad. XXXVIII, 3 (1988) 227-228.
- GARCÍA RUPÉREZ, Mariano. «Experiencias y reflexiones acerca de la organización de los fondos de un archivo municipal de tercera categoría : el caso de Noblejas». Boletín de ANABAD, XXXVII, 3 (1987) 375-387.
- GONZÁLEZ DíEZ, Manuel. *Archivos y Biblioteca municipales y tablas sinópticas de la legislación en general para los Ayuntamientos*. — Madrid, 1948. — 255 p. lám. (Incluye consejos para la clasificación de los fondos; las tablas de clasificación se presentan bajo la forma de diccionario alfabético de materias, con mención de las disposiciones legales relativas a cada una de ellas).
- GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, F. *Archivos municipales... Su organización*. — 1942.
- Grupo de Archiveros Municipales de Madrid. «Propuesta de cuadro sinóptico de fondos documentales de los archivos municipales». CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL. 1.º, 1982. Elche — Actas. Valencia : Consellería de Cultura, Educación y Ciencia, 1988. (Papers i Documents: 6), págs. 109-127.
- Grupo de Trabajo de Archiveros Municipales de Madrid. Cuadro de Organización de Fondos de Archivos Municipales. Ayuntamientos con Secretarías de Primera Categoría. — Madrid : Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura, Deportes y Turismo. Dirección General de Cultura, 1984. — (Archivos. Cuadernos, 1); 2.ª ed. de 1988.
- Grupo de Trabajo de los Archiveros Municipales de Madrid. Cuadro de Organización de Fondos de Archivos Municipales. Ayuntamientos con Secretarías de 2.ª Categoría — Madrid : Consejería de Cultura y Deportes. Secretaría General Técnica, D.L. 1985. — (Archivos. Cuadernos, 2).
- Grupo de Trabajo de Archiveros Municipales de Madrid. Cuadro de Organización de Fondos de Archivos Municipales. Ayuntamientos con Secretarías de 3.ª Categoría. — Madrid : Consejería de Cultura y Deportes. Secretaría General Técnica, D.L. 1985. — Archivos. Cuadernos, 3).
- Grupo de Trabajo de Archivos Municipales de Castilla-La Mancha. Cuadro de Organización de Fondos de Archivos Municipales. — Toledo : Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1988.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. «Archivos Municipales : Teoría y práctica». Boletín de la ANABAD, XXXIII, 3 (1983) 475-480.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. «El sistema de archivos municipales de Sevilla: experiencias y propuestas». Bol. Anabad, XXXVIII, 1-2 (1988) 137-148.
- Jornadas de Archivos Municipales. 1.º, 1982, Alcobendas (Madrid). [Actas]. — Alcobendas (Madrid), 1982.
- LASSO DE LA VEGA, Javier. «Necesidad de aplicar un sistema orgánico a la ordenación de los archivos administrativos». Arq. Bibl. Port., II, 7 (1956) 165-181 y 8 (1956) 289-303.

- LLADO Y FERRAGUT, J. «Clasificación de materias en los Archivos Municipales». *Revista de Estudios de la vida local*, VII, 37 (Madrid, 1948). Y también separata: *Rev. de Estudios de la vida local*. Madrid, 1948. — 7 p.
- LLADO Y FERRAGUT, J. *Clasificación de materias en los archivos municipales y en los parroquiales*. — Palma, 1950.
- LLADO Y FERRAGUT, J. *Guía del Archivero municipal. Normas para clasificar los fondos de un archivo y formar su índice y catálogo*. / Prólogo por el doctor don Felipe Mateu y Llopis. — Palma de Mallorca, Imp. Ferragut, 1950, 92 p., 1 h. 20 cm. (Lladó Ferragut tiene una amplia bibliografía sobre Archivos municipales; en esta última obra preconiza una clasificación por materias en tres ramas cronológicas: Archivos históricos hasta 1845. Archivos modernos hasta 1945, Archivos contemporáneos; de las clasificaciones adoptadas en Sabadell, San Sebastián, Tudela, Valls, o preconizada por diversos autores).
- LLISET BORRELL, Francisco. *El Archivo municipal*. — Madrid: Instituto de Estudios de la Administración Local. (s.a., 1969). — 149 p., 1 h. — (Serie «Manuales Prácticos»). (Incluye una completísima tabla de clasificación de fondos.)
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «La integración de los archivos municipales en el sistema nacional de archivos». En: ENCONTRO NACIONAL DE ARCHIVOS MUNICIPAIS. 2.º, 1988. Montemon-o-Novo. Actas. En prensa.
- MATAS I BALANGUER, Josep. «Els fons documentals: organització i continguts». ASSOCIACIÓ D'ARXIVERS DE CATALUNYA — Els arxius municipals a les comarques barcelonines / Associació d'Arxivers de Catalunya. — Barcelona: Diputació, 1988. — Págs. 35-45.
- MATAS, Josep. «Les normes bàsiques de classificació dels arxius municipals a Catalunya». JORNADES D'ARXIVISTICA DE CATALUNYA. 2.ª, 1989. Andorra La Vella — II Jornades... — Andorra: Conselleria de Educació i Cultura, 1989. — 11 v. — 25 p.
- PÉREZ SOLER, J. *Normas para la organización de los Archivos municipales*. — Madrid, 1945.
- PINO REBOLLEDO, Fernando. «Cuadro de clasificación de la sección administrativa del Archivo Municipal de Valladolid». CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL. 1.º, 1982. Elche — Actas. — Valencia: Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia, 1988. (Papers i Documents: 6), págs. 189-290.
- RIERA VAYREDA, Francesc. «Els Arxius Municipals de Mallorca: classificació dels seus fons documentals». Palma de Mallorca: Consell Insular de Mallorca, 1983. — 58 p.
- RIERA VAYREDA, Francesc. *Els arxius municipals de Mallorca: classificació dels seus fons documentals* / Francesc Riera Vayreda. — Palma de Mallorca: Consell Insular de Mallorca, 1987. — 59 p. (serie Arxius: Instruments de descripció documental, 5).
- RIERA VAYREDA, Francesc. «Quadre de classificació dels arxius municipals de Mallorca». — En: JORNADES D'ARXIVISTICA DE CATALUNYA. 2.ª, 1989. Andorra La Vella — II Jornades... — Andorra: Conselleria de Educació i Cultura, 1989. — 11 v.
- RIU, M. «Esquema metodològic para el estudio de los archivos municipales». *Bol. de la Biblioteca-Museo Balaguer*, 2 (1945) 89-96.
- TORNEL COBACHO, Cayetano. «Un ejemplo de organización de fondos municipales: el Archivo Municipal de Cartagena». — En: CONGRESO NACIO-

NAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL. 1.º, 1982. Elche — Actas. — Valencia : Consellería de Cultura, Educación y Ciencia, 1988. (Papers i Documents: 6), págs. 181-188.

VAQUEIZO GIL, Manuel. «Fondos de la Administración Local en los Archivos Históricos Provinciales». Boletín ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 51-63.

De otros países interesan:

«Anexes: cadre de classement des archives publiques en France». La Gazette des Archives. — París, 125-126 (1984), 263-266.

BLAQUIERE, Henri. *Conseils pour le tri et le classement des archives anciennes des communes*. — Toulouse : Archives de la Haute-Garonne, 1956. — 16 p.

«Cadre de classement des archives communales». En: *Manuel d'archivistique...* págs. 239-241.

CASTONGUAY, Russell. *A comparative guide to classification schemes for local government documents collections*. — Westport [etc.] : Greenwood Press, 1984. — XV, 144 p.

DUBUC, René. «A propos du système de classement préconisé par l'Union des villes et communes belges». *Villes et Villages de France*, 7 (1956) 20-23 y (1955 juin-juillet) 21-24.

Feuilles Documentaires. Publication périodique pour la classification des documents administratifs. Gand, Sépéli (Mensuel, 1952). (Es una revista editada por la Casa Sépéli para la aplicación de la clasificación decimal a los papeles de las administraciones locales.)

GRUNNE, Baudouin de. «Le classement des archives communales en Belgique». *Villes et Villages de France*, 6 (1956) 19-28.

Instituto Português de Arquivos (Lisboa). *Cuadro de Classificação dos Arquivos Municipais* / José Mariz. — S.I. : Instituto Portugues de Arquivos, 1989. — 10 p. — (Estudos e documentos técnicos; 4).

Instruction sur la cotation, le classement et le répertoire des séries modernes des archives départementales, 1880-1940 2 (circulaire AD 65-29 de la Direction des Archives de France, 16 décembre 1965). — Paris : Direction des Archives de France, 1965. — 32 p. (ronéotypé).

POLLACI NUCCIO, Fedele. «Dell'archivio comunale, suo stato, suo ordinamento. Relazione sull'archivio comunale di Palermo nel 1872 con introduzione di Pietro Gulotta». *Il Risorgimento in Sicilia*, 3 (1967) 199-299.

#### 5.1.6. Administración institucional (1.6.)

Esquema de clasificación decimal de los fondos documentales del secretariado de asistencia y promoción sindicales. — Madrid : s.n., 1973. — 52 p.

HILDESHEIMER, Françoise. *Le traitement des archives des architectes : étude du cas : La France* / Paris : UNESCO, 1986. (P6I: 86/ws/13).

ROUSSEAU, Jean-Yves. *Le cadre de classement des archives de l'université de Montréal* / Jean-Yves Rousseau et Madeleine Roy. — 4ª ed. rev. corr. et aug. — Montréal : Service des Archives, 1978. — 42 p., 1 h. (Publication, 3).

## 5.2. ARCHIVOS PRIVADOS (2.)

5.2.1. *Archivos de familias* (2.1.)

Algunos libros sobre la clasificación de los Archivos familiares:

- ADROER I PELLICER, María Angels. *Arxiux privats i arxius patrimonials a Catalunya: I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Riber de Freser 15-17 maig 1987* / M.<sup>a</sup> Angels Adroer i Pellicer, Pere Gifre i Ribas. — Ribes de Freser: [s.n.], 1987. — 27 p.
- AGUINALDE, F.Borja de. *Los Archivos privados familiares, propuesta de organización de sus fondos* / F.Borja de Aguinalde. — Madrid : Hidalguía, 1985. — P. 33-50.
- BARRIO GONZALO, Maximiliano. *El Archivo de la Casa Ducal de Albuquerque: panorama general de sus fondos documentales*. — Valladolid : Universidad, 1988. En: Investigaciones Históricas, 8, págs. 309-313.
- BELLOTTO, Heloísa Liberalli. «Problemática actual dos arquivos particulares». Arquivo e Administração. 6-1 (Río de Rajeiro, 1978) 5-9.
- COLLIS, Ivor P. «The arrangement and listing of private and estate muniments: some considerations». Soc.loc.arch.Bull., 10 (oct. 1952) 10-16 (establece la repartición de los documentos en cuatro grupos principales: adquisiciones de bienes, administraciones señoriales, administraciones territoriales, papeles personales).
- D'HUART, Suzanne. «Les archives privées: essai de methodologie». La Gazette des Archives, 110 (Paris, 1980) 167-176.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Archivos familiares : organización». En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. 2.º, 1987, Coimbra — A Integração Europeia: Um desafio à informação. Actas. — Coimbra : Livraria Minerva, 1987. — Págs. 319-1138. Hay una ampliación en prensa.
- LUZZATO, Mario. «L'ordinamento degli archivi di famiglie». Not. Arch. St., XI, I (1951) 23-26. (Pasa revista a las teorías holandesas, que negaban el carácter de fondo de archivos a los archivos de familia, y a la polémica posterior; critica el plan de clasificación propuesto por Casanova, basado en la administración del patrimonio; y expone las dos posibilidades, de clasificar sobre grandes series continuas (contratos, procesos, etc.) que demuestren el desarrollo orgánico de la familia, o la reconstitución de los archivos de cada uno de los miembros, y el uso práctico de sistemas mixtos).
- LEJOUR, E. «Les archives de famille. Suivi d'une liste des archives de famille conservées dans les Archives de l'Etat en Belgique». Arch. Bibl. Mus. Bel., XXI (1950) 11-27, 163-183, y tirada aparte, Bruxelles, 1950, in 8.º, 40 p. (Reivindica para estos archivos la calificación de «fondos de archivo», y establece unos principios de clasificación).
- POWELL, Graeme T. «Archival Principles and the treatment of Personal Papers». Archives and Manuscripts, 6 (7) (1976) 259-268.
- Procedimientos técnicos en archivos privados* / Coordinadoras Ana Ligia; Silva Medeiros; Celia María Leite Costa; Lucía Lahmeyer Lobo. — Río de Janeiro : Fundação Getulio Vargas: Centro de Pesquisa e Documentação de Historia Contemporânea do Brasil, 1986. — 102 p.
- RÜCK, Peter. *L'ordinamento degli archivi ducali di Savoia sotto Amadeo VIII (398-1451)* / Peter Rück; traduzione di Sandro d'Andreamatteo; prefazione di

- Isidoro Soffietti. — Roma : Imp. Panetto & Petrelli, 1977. — 156 p. — (Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato; 48).
- SCHELLENBERG, Theodor R. «Arrangement of private papers». *Archives and Manuscripts (Australia)*, 4 (1957) 1-20. Es una traducción del capítulo correspondiente de la edición española de: *Modern archives : principles and techniques*. *Archivum*, VI (1956). Bibliographie, n.º 65.
- SIPTON, Paul G. «The provencence of the Thomas Jefferson papers». *The American Archivist*. Washington, 40 (1)(1977) 17-20

No hay mucha bibliografía en español, como se puede ver, sobre la clasificación de este tipo de fondos pero resulta operativa la consulta de varios inventarios sobre papeles familiares como pueden ser:

- AGUINAGALDE, F. Borja de. *El Archivo de la Casa de Zavala: I. Historia de la formación del Archivo y descripción de sus fondos*/F. Borja de Aguinagalde. — [San Sebastián]: Eusko Ikaskuntza, [s.a.]. — P. 201-311. — Tirada aparte de : Cuadernos de Sección. Historia y Geografía.
- ALBA, Fitz James Stuar, Duque de. *El archivo de la Casa de Alba*. — Madrid : s.n., 1953.
- CEJUDO LÓPEZ, Jorge. *Catálogo del archivo del conde de Campomanes (Fondos Carmen Dorado y Rafael Gasset)*... Presentación de Justo García Morales. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1975. 450 p., lám. col. — (Publicaciones de la Fundación Universitaria Española. Documentos Históricas, v. 3).
- MARTÍNEZ BARA, José Antonio. *Archivo Histórico de Huesca*. Catálogo de Fondos genealógicos. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1952, 139 p., 1 h.
- PEÑA MARAZUELA, María Teresa de la. *Archivo de los Duques de Frías*. Inventario redactado por... y Pilar León Tello. — Madrid : [Dirección General de Archivos y Bibliotecas] 1955, 3 v. — Contiene: I Casa de Velasco. XXVIII, 607 p., XVIII lám. II. Casa de Pacheco. XI, 430 p., XII lám. III. Condados de Oropesa, Fuensalida, XIX, 405 p., XI lám.
- QUIROGA BARRO, Gabriel y CARBALLO, M.ª Eugenia. «Catalogación y estudio de un fondo particular: La Casa de Lorenzana». *Bol. Avriense*, XIV-XV (Ourense, 1986).
- URQUIJO URQUIJO, M.ª Jesús. «Fondos de Archivos privados y Semipúblicos en los Archivos Históricas Provinciales». *Boletín ANABAD*, XXX, 1-2 (1982) 65-70.

### 5.2.2. Archivos de Asociaciones y Fundaciones (2.2.)

Sobre los Archivos de Asociaciones y la clasificación de sus fondos es escasa la bibliografía. Véase:

- AGOSTI, Aldo. «Problemi di organizzazione archivistica di fondi sindacali: il caso della Camera confederale del lavoro di Torino» / Aldo Agosti, Renata Jodice. — SEMINARIO DI STUDI MONDOVI (1984, Mondovi) — Gli archivi per la storia contemporanea: organizzazione e fruizione: atti del Seminario di Studi Mondovi, 23-25 febbraio 1984). — Roma : Ministero per i Beni

- Culturali e Ambientali, 1986. — 321 p. — (Publicazioni degli Archivi di Stato; 7). — pág. 119-126.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. «El Archivo de UCD de Soria (1977-1983). Clasificación e inventario de sus fondos». Boletín de ANABAD, XXXVI, 3 (1986) 447-460.
- Archivo del Comité Central del PCE. Catálogo. I. Documentos. — II Discursos, informes, artículos, etc. — III Correspondencia, circulares, mensajes, etc. — IV Publicaciones periódicas y clandestinas. — 1980.
- ARRAZOLA MORENO, Herminia. *La experiencia de la Fundación Largo Caballero : una alternativa para los archivos sindicales* / Herminia Arrazola Moreno. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.º, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero : Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984 / Fundación Pablo Iglesias. — Madrid : Editorial Pablo Iglesias, 1985. — p. 67-74.
- CAVIGNAC, Jean. «Des archives à sauver : Les archives contemporaines du mouvement ouvrier». La Gazette des Archives», 98 (Paris, 1977) 155-158.
- CAVIGNAC, Jean. «Les Archives de Syndicats et mouvements ouvriers». La Gazette des Archives, 115 (4) (Paris, 1981) 252-254.
- Conferencia de la Ialhi. 15.ª, 1984. Madrid. Archivos para la historia del movimiento obrero español : XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984. Madrid / Fundación Pablo Iglesias ; Fundación Francisco Largo Caballero ; International Association of Labour History Institutions. — [Madrid] : Editorial Pablo Iglesias. 1985. — 144 p.
- CORTÉS ALONSO, Vicenta. «Los problemas archivísticos de la documentación del movimiento obrero» / Vicenta Cortés Alonso. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.ª, 1984. Madrid — Archivos para la Historia del movimiento obrero español : XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984. Madrid / Fundación Pablo Iglesias. — [Madrid] : Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P.13-22
- DESERT, Gabriel. «Une source historique trop oubliée, les archives hospitalières». La Gazette des archives, 94 (1976) 145-164.
- FINOCCHI, Luisa. «Esperienze di ordinamento in Lombardia: l'archivio della Fondazione Arnaldo e Alberto Mondadori» / Luisa Finocchi, Gianni Mariani, Mauro Zerbini. — En: SEMINARIO DI STUDI MONDOVI (1984. Mondovi). Gli archivi per la storia contemporanea: organizzazione e fruizione: atti del Seminario di Studi Mondovi, 23-25 febbraio 1984. — Roma : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1986. — Pág. 97-103.
- FRAGUAS, Enrique, y ARRAZOLA, Herminia. «El archivo histórico de la Fundación Largo Caballero». Boletín de la ANABAD, XXXIII, 4 (1983) 679-687. Fundación Pablo Iglesias. Madrid. Catálogo de los Archivos donados por Amaro del Rosal Díaz / elaborado por Beatriz García Paz ; Carmen Motilva Martí; bajo la dirección y supervisión de Aurelio Martín Nájera ; Antonio González Quintana. — Madrid : Editorial Pablo Iglesias, 1986. — XXIX, 328 p.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «La Escuela de Cristo en Santiago. Un foco de religiosidad conservadora en Galicia». Olga Gallego Domínguez, Pedro López Gómez (s.a. : 1984).
- GALLEGO, Olga, y Pedro López. «Guía de las colecciones bibliográficas y documentales de la Fundación Penzol». Boletín de Archivos, III, 7 (Madrid, 1980) 47-59. Y también: Guía das coleccións bibliográficas e documentais da Fundación Penzol. — Vigo : Fundación Penzol, 1980. — 36 p., 2 h., lám.

- GILLE, Geneviève. «Les archives d'associations». En el capítulo de Geneviève y Bertrand GILLE. «Les Archives privées». En: *Manuel d'archivistique...* p. 413-17.
- GONZÁLEZ QUINTANA, Antonio. «Un proyecto para los Archivos del Partido Socialista Obrero Español» / Antonio González Quintana. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero español : XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984. Madrid / Fundación Pablo Iglesias. — [Madrid] : Editorial Pablo Iglesias, 1985. — Págs. 47-56.
- MAGRI, Maurizio. «Archivi privati, archivi sindacali e metodo storico» / Maurizio Magri. — En: SEMINARIO DI STUDI MONDOVI (1984, MONDOVI) — Gli archivi per la storia contemporanea: organizzazione e fruizione: atti del Seminario di Studi Mondovi, 23-25 febbraio 1984. — Roma : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1986. — 321 p. — (Pubblicazioni degli Archivi di Stato; 7). — Pág. 127-133.
- MALAGÓN, Domingo. «Los Archivos del Partido Comunista de España» / Domingo Malagón. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid Archivos para la historia del movimiento obrero español: XV Conferencia de la IALHI. Madrid / Fundación Pablo Iglesias. — Madrid : Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P. 57-62.
- MARTÍN NÁJERA, Aurelio. «Los Archivos del movimiento obrero español» / Aurelio Martín Nájera. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero español : XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984 Madrid / Fundación Pablo Iglesias. [Madrid]: Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P. 3-12.
- MARTÍN NÁJERA, Aurelio. «Guía para la Consulta del fondo documental de la Fundación Pablo Iglesias: Archivo, Biblioteca y Hemeroteca». Bol. Anabad. XXXVIII, 4 (1988) 355-370.
- MATA CASTILLÓN, José Manuel. «Tratamiento de los archivos del Movimiento Obrero» / José Manuel Mata Castillón. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero español : XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984. — [Madrid]: Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P. 75-82.
- PÉREZ LEDESMA, Manuel. «El investigador y los archivos españoles para la historia del movimiento obrero» / Manuel Pérez Ledesma. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero : XV Conferencia de la IALHI 25-28 septiembre de 1984. — / Madrid / : Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P. 121-138
- RAMOS, Carlos. «Los Archivos de la Confederación Nacional de Trabajo» / Carlos Ramos. — En: CONFERENCIA DE LA IALHI. 15.<sup>a</sup>, 1984. Madrid — Archivos para la historia del movimiento obrero español: XV Conferencia de la IALHI 25-28 de septiembre de 1984 / Fundación Pablo Iglesias. — [Madrid]: Editorial Pablo Iglesias, 1985. — P. 63-66.
- SEGUNDO SERRANO, Salvador. *Guía-Inventario del archivo de la J.O.C. (Juventud-Obrera Cristiana)*. — Madrid, 1986.

### 5.2.3. Archivos de Empresas (2.3.)

Al contrario que en el caso anterior, es muy abundante la bibliografía existente sobre Archivos económicos o de Empresa y clasificación de sus fondos.

He aquí algunos títulos:

- Academia Roig, Tarragona. *Clasificación y archivos comerciales. Estudios de comercio práctico*. — [Tarragona] (s.a. : 1964). — 32 p.
- BALDINI, Italo. *El Archivo en la empresa moderna*. Tratado práctico de organización y funcionamiento de sus servicios por... Prólogo y supervisión por Alberto Gran Dosagues... 2.<sup>a</sup> ed. — Barcelona : Hispano Europea [1964]. — XII, 248 p., lám., grab. (Col. Galileo. Bib. de Organización y Administración de Empresas.)
- BEACH, Teny. «Subject File Manuals. The why and how of their development». *Am. Arch.* XV, n.º 2 (1952) 105-126. (Organización por materias de los expedientes de una empresa; índice; ejemplos prácticos.)
- BOENING, Rudolf. «Registro, recepción y evaluación de fondos de explotaciones industriales capitalistas. Informe empírico del archivo estatal de Magdeburgo». Rudolf Böening y Margot Gehrman. *Archivmitteilungen*. Postdam, XXX, 3 (1980) 91-94.
- BRAUMAN, P. *Guide de la classière*. Paris, 1953. — 104 p., tabl. (Guide de la secrétaire, v. III). (Manual práctico para clasificar los documentos y encontrarlos rápidamente.)
- BUCQUE, A. «L'application de la classification décimale universelle aux Archives belges. Application de la C.D.U. a une entreprise sidérurgique luxembourgeoise». *Revue de la Documentation*, I (1951) 41-44.
- Bulletin du Comité des Archives d'entreprises. Bruselas (CIA).
- CAUDE, Roland. *Cómo organizar su archivo*. Traducida por: Jesús M.<sup>a</sup> Landa Garamendi. — Madrid : Ibero Europea de Ediciones [1968]. — 80 p., grab. (Colección «La Empresa Moderna»).
- COLLISON, Robert L. *Modern business filing and archives: a guide to current practice*. — London. New York : Ernest Benn, 1963.
- Congreso sobre Archivos Económicos de Empresas Privadas, 1.º, 1982. Madrid — Actas... 3-4 de Junio 1982. — Madrid, Banco de España, 1983.
- CONTINOLO, G. *El Archivo en la organización moderna*. Traducido por María Fernanda Iglesias Lesteiro... 3.<sup>a</sup> ed. — Bilbao : Deusto /1969/. — 259 p., grab.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Inventario de los Fondos Comerciales del Archivo Histórico Provincial de Tarragona* / Josefina Cubells Llorens, Javier Herrera Navarro. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1980. — 80 p.
- FILLION, Chantale. «L'organisation des archives dans les bureaux de professionnels». — *Archives*. — Vol. 20, 2 (Quebec, 1988) 21-43.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga, y Pedro LÓPEZ GÓMEZ. «Fuentes indirectas para la historia de la banca en Galicia». *Boletín de ANABAD*, XXXVII, 3 (1987) 361-374.
- GUERIN-BOT, Isabelle. *Les archives des entreprises: conseil pratiques d'organisation*. — 2.<sup>a</sup> ed. — Paris : Archives Nationales, 1980. — 55 p.
- GUIMARAES, Manoel Luiz Lima Salgado. «A propósito da organização de un arquivo histórico: Bolsa de valores». *Arquivo & Administração*, 2 (2) (Río de Janeiro, 1974) 8-11.
- LECKEY, Joseph. A Classification schema for Railway Company Archives /Joseph Leckey. — Belfast : Irish Economic Press, 1982. — 8 h.
- LEROY, Thérèse. *La technique du classement. La Science de la classeologie...* 4.<sup>a</sup> ed. — Paris : Guy Prat [1956]. — 290 p., 1h., grab. (Incluye sistemas de cla-

- sificación, clasificación de correspondencia, índices sobre fichas, clasificación de la documentación, de la contabilidad, etc.).
- PAES, Marilena Leite. *O arquivo como instrumento de informação: métodos, arranjo, descrição e recuperação*. Rio de Janeiro: Associação dos Arquivistas Brasileiros. Curso de Organização de Arquivos de Empresa, 1974.
- REBUFFAT, Ferréol. «Les archives consulaires: notions de base et plan-cadre de classement». *Gazette des Archives*, 66 (1969) 179-187. (Archivos de Comercio.)
- SÁNCHEZ BELDA, Luis. «Sistemas de clasificación en los Archivos de Empresa». *BDGAB*, LXXIV (1963) 7-12.
- TORTELLA CASARES, M.<sup>a</sup> Teresa. «Los Archivos Bancarios en España». *Bol. ANABAD*, XXXIII, 1 (1983) 27-42.
- TORTELLA CASARES, M.<sup>a</sup> Teresa. «Los archivos bancarios españoles en la actualidad». *Bol. ANABAD*, XXXIX, 3-4 (1989) 511-518.
- VICENS CARRIÓ, Jaime. *Curso de clasificación y archivo*. 3.<sup>a</sup> ed. — Barcelona: Miguel, 1960. — 294 p., grab. intercal.
- «Warum Betriebsarchive?» *Archivar*, 2 (1954) 127-130. (Plan tipo de clasificación de un depósito de empresa elaborado por las cámaras de comercio de Renania del Norte-Westfalia).

#### 5.2.4. Archivos religiosos (2.4.)

Los estudios de clasificación de fondos de mayor aplicación a Archivos españoles se refieren, como es lógico, a la Iglesia Católica. A continuación van algunos de interés:

- Archivo Diocesano. Astorga. *Normas sobre ordenación y catalogación de Archivos y Bibliotecas*. — Astorga: Archivo Diocesano, 1963. — 27 p.
- Archivo General de la Nación (México). *Ordinamiento de un Archivo Histórico Eclesiástico* / Archivo General de la Nación. — México, 1990. — 2 h.
- Archivo General de la Nación (México). *La organización de archivos parroquiales* / Departamento de registro Nacional de Archivos. — México, 1979. — 4 h.
- Asociación Española de Archiveros Eclesiásticos. *Guía de los Archivos y las Bibliotecas de la Iglesia en España*. — León, 1985. — 2 v.
- BAUCELLS, Josep. *Els arxius eclesiàstics: I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987* / Josep Baucells. — Ribes de Freser: [s.n.], 1987. — 6 p.
- CAHEN, G. «Les Archives cultuelles» / G. Cahen. B. Mathieu. J. Sablou. — En: *Manuel d'archivistique...* p. 434-451. (Incluyen un cuadro de clasificación para los Archivos Diocesanos propuesto por el Secretariado del Episcopado en circular del 14 de noviembre de 1961, y reproducido en la *Gazette des Archives*, n.º 39, 1962, p. 148-150; así mismo incluyen tanto el Manuel como la mencionada circular una clasificación de fondos de los Archivos parroquiales).
- Comité de Archives Religieuses de l'Association des Archivistes du Québec. «Cadres de classement et systemes de cotation». *Archives (Québec)*, 8 (2) (1976) 23-28.
- FERNÁNDEZ CATÓN, José María (dir.). *Los Archivos de la Iglesia en España*. Colec-

- ción de estudios sobre Archivos eclesiásticos españoles, publicada bajo la dirección de... — León : Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro». Archivo Histórico Diocesano, 1978. — 294 p.
- FERNÁNDEZ CATÓN, José María. *El Patrimonio Cultural de la Iglesia en España y los acuerdos entre el Estado Español y la Santa Sede*. — León : Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro», 1980.
- GIUSTI, Martino. «Gli archivi vescovili. Legislazione, organizzazione, classificazione». Archivum, XIV (1964) 89-104; y su versión española: «Archivos eclesiásticos (Legislación, organización, clasificación)». Bol. de la DGAB, LXXXIV (1965) 5-14. Reproducen la mencionada clasificación de fondos de un archivo diocesano propuesto por el Secretariado del Episcopado.
- QUINHOES, Maura Esandola. «Documentos eclesiásticos. Archivos eclesiásticos». Mensario do Arquivo Nacional. (Rio de Janeiro) VIII, 9 (1977) 10-16.

Los Archivos Parroquiales y Diocesanos han acaparado la atención, en especial:

- ABIB, Jamil. *Mensário do Arquivo Nacional*. Rio de Janeiro, X, 9 (1979) 34-36.
- CAPDEVILA, S. *El Archivo Parroquial y su ordenación*. Estudio y normas prácticas para ordenar, catalogar y conservar los archivos parroquiales. — Barcelona, 1926.
- Lineamientos para la organización del Archivo Histórico Diocesano* / Este documento fue elaborado por el Arzobispo Adalberto Ameida Marino [et al.]. — México : Archivo General de la Nación, 1982. — 7 p.
- MARTÍ BONET, José María. «Els arxius diocesans de Catalunya». — JORNADES D'ARXIVISTICA DE CATALUNYA. 1.<sup>a</sup>, 1987. Ribes de Freixer — Actes... — [Barcelona]: Associació d'Arxivers de Catalunya, D.L. 1989. — pág. 73-79.
- SALA y VILLA, A. *Els arxius parroquials, le seva importància, ordenació, classificació i catalogació*. — Manresa, 1912.
- «Scheme of Classification for Diocesan Archives». Catholic Archives, 1 (Oxford, 1981) 43-47.
- VÁZQUEZ MARTÍNEZ, A. *Los Archivos Parroquiales*. Normas para la investigación y catalogación de sus fondos. — La Coruña, 1941
- VILA. *Els arxius parroquials*. La seva importància. Ordenació, classificació i catalogació dels seus documents. — Manresa, 1942.

Hay que mencionar también el impreso utilizado en la Diócesis de Barcelona para la recogida de datos parroquiales con destino al Censo de Archivos de la Diócesis, uno de los primeros en realizarse.

Sobre archivos de órdenes religiosas y otros tipos de Archivos:

- BORDÁS, T. «La clasificación decimal aplicada a la Congregación Salesiana para sus bibliotecas y archivos». Bol. de la DGAB, 14 (1953) 13-16.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «La organización de un fondo monacal: el Monasterio de Santa María de Oseira». En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARXIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. 1.º, Porto. 1985. A Informaçao em tempo de mudança. Actas. Vol. II. — Porto, BAD, 1985. — Págs. 383-419.

Jornadas sobre Archivos y Bibliotecas de las provincias franciscanas de España y Portugal en la actualidad. — Barcelona, 1977.

«Scheme of Classification for Archives of Religions Orders». — *Catholic Archives*, 1 (Oxford, 1981) 40-42.

### 5.3. COLECCIONES (3.)

#### 5.3.1. Colecciones textuales (3.1.)

Sobre archivos textuales, impresos y manuscritos, pueden consultarse:

Archivo General de la Nación (México). *La clasificación de los periódicos / Archivo General de la Nación*. — México, 1980. — 2 h.

BELLART, Ghislaine. «Les collections de journaux et de publications périodiques»./ Ghislaine Bellart. Pierre Bougard. — En: *Manuel d'archivistique...* p. 637-653.

CASUCCI, Costanzo. «L'organizzazione delle biblioteche degli Archivi di Stato italiani». *Rass. Arch. Stato*, 35 (1975) 342-373.

CORTÉS ALONSO, Vicenta. «La biblioteca auxiliar del Archivo.» *Bol. de la ANABA*, 26 (1976) 8-20.

CUBELLS LLORÉNS, Josefina. «Fondos Especiales en los Archivos Históricos Provinciales». *Boletín de la ANABAD*, XXXII, 1-2 (1982) 1-2, 77-91.

España. Dirección General de Archivos y Bibliotecas. *Instrucciones para la Catalogación de Manuscritos*. — Valencia, 1957.

GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Catálogo de textos y disposiciones legales impresas*./ Olga Gallego Domínguez. Elisa Suárez Fernández. — Madrid, 1980.

GERAUDEL, Pierre. «Les archives imprimées». — En: *Manuel d'archivistique...* págs. 637-653.

KEHL, Margaret. «General principles of filling pamphlets». *Special Libraries*, 45 (1954) 17-19.

#### 5.3.2. Documentos figurativos (3.2.)

##### 5.3.2.1. Documentos cartográficos (3.2.1.)

Trabajos de interés sobre clasificación de documentos figurativos en Cartografía:

Comission on the Classification of Books and Maps in Libraries. I.G.U. Newsletter (International Geographical Union), vol. 6 (1955) 12-14.

Consejo Superior Geográfico. «Sugerencias para la ordenación de cartografía. Conservación de fondos cartográficos». — En: CONGRESO IBEROAMERICANO Y FILIPINO DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y PROPIEDAD INTELECTUAL. 1.º, Madrid. — Ponencia 155. — Madrid, 1962. — P. 988-989.

CRONE, Gr. «Notes on the classification, arrangement and cataloguing of a large map collection». *Ind. Arch.*, VII, I (1953) 8-13. (Describe el plan de clasificación y las reglas de catalogación seguidas por la R. Geographical Society de Londres.)

- Direction des Archives de France (París). Instruction pour le classement, la cotation et le répertoriage des cartes et plans et des autres documents figurés conservés dans les archives départementales. (Circulaire AD 64-10 de la Direction des Archives de France, 2 mars 1964). — Paris: Direction des Archives de France, 1964. — 13 p. (multigrafiado).
- Documentation (La) cartographique en France*. — Paris : C.N.R.S. (s.a). Extracto de: Intergéo Bull, Francia, 44 (1976).
- DUCHEMIN, Pierre-Yves. «Le traitement des cartes et plans a la Bibliotheque Nationale». *DOCUMENTALISTE. Sciences de l'Information*. — V. 27, 2 (Paris, mars-avril 1990) 57-62.
- Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios. *ISBD (CM): International Standard Bibliographic Description for Cartographic Materials*. — London : IFLA int.off. UBC, 1977. — 68 p.
- HAYWARD, Robert J. *Archives de la Direction des Levés et de la cartographie (Rq. 88)*. — Ottawa: Division des Archives Generales, 1979. — IX, 23 p. (Collection de l'inventaire général).
- HIMLY, F.J. «Les documents figurés». F.J. Himly. H. Hubert. M. Le Möel. — En: *Manuel d'archivistique...* p. 474-501. (Con información sobre la clasificación en los Archivos nacionales y departamentales franceses.)
- Instituto Geográfico y Catastral. «Sugerencias que presenta al I Congreso Iberoamericano de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual el...». — En: CONGRESO IBEROAMERICANO Y FILIPINO DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y PROPIEDAD INTELECTUAL. 1.º, Madrid. — III. Ponencias. Ponencia 161, p. 1021-1024. (Trata de las dificultades encontradas para la clasificación de los planos según el sistema de clasificación decimal universal).
- LIBAULT, A. «Classification des ouvrages et cartes géographiques». *Bulletin de l'Unesco à l'intention des bibliothèques*, IX, 5-6 (1955) 97-99. (Sobre los resultados de una encuesta internacional, según la cual los métodos de clasificación más utilizados son el decimal y el de la Biblioteca del Congreso.)
- LLORENTE GIL, Consuelo. «Entrada de documentos a sistemas automatizados. Materiales cartográficos». *Boletín de la ANABAD*, XXXVII, 4 (1987) 621-626
- ROCHAT, Philippe. *Le classement des cartes et plans aux Archives nationales*. — Paris : Stage Technique International d'Archives. Archives Nationales de France (s.a., 1978). — 8 h. (Multigrafiado)
- STECKSEN, Birger. «Storage and preservation of maps in Swedish military Archive». *Ind. Arch.*, IV.I (1950) 14-19, pl. (Describe la clasificación de los fondos antiguos, por países, sin tener en cuenta el principio de origen, y la de los fondos modernos según la situación política antes de la segunda guerra mundial, cada país europeo formando una sección con dos series, una geográfica y otra topográfica.)
- YONGE, Ena L. *Manual for the classification and cataloging of maps in the (American Geographical) Society's collection* / Ena L. Yonge. Elisabeth Harzell. 2nd.rev.ed. — New York, 1952. — 62 p.

### 5.3.2.2. Documentos iconográficos (3.2.2.)

En iconografía es mucha la bibliografía sobre su conservación, catalogación e instalación, y muy escasa, por el contrario, la relativa a clasificación:

- ARBERCH, Ramón. *L'arxiu d'imatges: propostes de classificació i conservació* / Ramón Alberch, Pere Freixas, Emili Massanas. — Barcelona : Direcció General del Patrimoni Artístic, D.L. 1988. — (Arxiu. Museus. Documentació).
- GANDILHON, René. *Classement, catalogage et conservation des affiches*. — Châlons-sur-Marne: Archives de la Marne, 1953. — in 4.º, 12 p. (Estableciendo el inventario de los 25.000 carteles conservados en los Archivos departamentales de la Marne, el autor examina los métodos de clasificación/ordenación en uso: cronológico, metódico, por ilustradores, da el plan de clasificación y las reglas de catalogación que ha concebido para su propio depósito.)
- HERRERA NAVARRO, Javier. «Ensayo de catalogación y clasificación de una iconoteca periodística. La del diario Odiel de Huelva». *Boletín de la Anabad*, XXXV, 1 (1985) 43-55.
- HERRERA NAVARRO, Javier. «Las iconotecas de los periódicos de la cadena del Movimiento. Bases para un sistema nacional de información icónica». (Comunicación presentada en el III Congreso Nacional de la Anabad, Cáceres, 1985). *Boletín de la Anabad*, XXXVI, 1-2 (1986) 207-217.
- HERRERA NAVARRO, Javier. «Los documentos fotográficos antiguos: 1839-1881. Bases para su identificación y conservación en las bibliotecas españolas». — En: *Homenaje a Pedro Sainz Rodríguez*. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1986. — vol. III, págs. 355-366.
- Instrucciones para la catalogación de dibujos y grabados*. — Valencia, 1959.
- PETIT, Roger. «Les affiches aux Archives de l'Etat». *Archives et Bibliothèques de Belgique*. — T. LIX, 3-4 (Bruxelles, 1988) 111-125.

### 5.3.2.3. Sellos (3.2.3.)

- BASCAPE, Giacomo. «Le raccolte dei sigilli. Questioni di metodo per l'ordinamento, per la classificazione, per i cataloghi». *Rass. Arch. Stato*. 18 (1958) 324-348. Y también en: *ANTOLOGIA di scritti archivistici* / a cura di Romualdo Giuffrida. — Roma : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 1985. — 847 p. — (Pubblicazioni degli Archivi di Stato; saggi 3).
- CARMONA, María A. (AHN) está redactando la *Bibliografía de Sigilografía Española*, que contempla los siguientes apartados: I. Generalidades. II. Manuales. III. Bibliografías. IV. Colecciones y repertorios. V. Conservación de sellos. VI. Sellos Reales. VII. Sellos Señoriales. VIII. Sellos de ciudades y villas. IX. Sellos de instituciones administrativas y de gobierno. X. Sellos de Órdenes Militares. XI. Sellos eclesiásticos. XII. Sellos hispanoárabes e hispanohebreos. XIII. Sellos hispanoamericanos y filipinos. XIV. Sellos romanos. XV. Dibujos de sellos. XVI. Varia.
- GUGLIERI NAVARRO, Áraceli. *Catálogo de sellos de la sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional*. — Madrid, 1974. — 3 vols.
- RIESCO TERRERO, Ángel. *Introducción a la sigilografía*. — Madrid, 1978.

### 5.3.3. Audiovisuales (3.3.)

Sobre fondos audiovisuales:

- Constitution d'archives photographiques d'oeuvres d'art*. — Paris : Unesco, 1951. — in 4.º 78 p., ill.

- AGUILERA GAMONEDA, Joaquín de. *Principios de historia de los medios audiovisuales*. — Madrid : Tecnos, 1980.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. «El Archivo Carrascosa». *Arevacon*, 12 (Soria, 1986) 4-7. Hay tirada aparte.
- CARRERO DE DIOS, Manuel. «La conservación de archivos fotográficos. Un problema: los negativos de nitrato». *Boletín ANABAD*, XXXVII, 4 (1987) 607-613.
- CARTIER-BRESSON, Anne. «La preservation des photographies : notes sur un colloque récent». / Anne Cartier Bresson : Michel Quetin. *La Gazette des Archives*, 128 (Paris, 1985) 17-49.
- CHANTEREAU, Danielle. «L'exploitation des archives sonores de l'Institut National de l'Audiovisuel». *Phonographic Bulletin*, 26 (4) (Viena, 1980) 20-31.
- CHASE, Jacqueline. «La bibliothèque publique et le disque». *Bull. des Bibl. de France*, I (1956) 249-267. (Tratamiento de las colecciones de discos, su clasificación, colocación y conservación material.)
- La communication de photographies au public : guide à l'usage des phototèques du lecteur public*. — Paris : La Documentation Française, 1985.
- DECOLLOGNE, Roger. «Les archives sonores et la Phonothèque nationales». *La Gazette des Archives*, 92 (1976) 21-27.
- DICK, Ernest J. «Recording Techniques for Oral History Interviews». *Archivaria*, 3 (1976) 98.
- FILIPPELLI, Ronald L. «Oral History and the Archives». *The American Archivist*, 39 (4) (Washington, 1976) 479 y ss.
- FOURMANOVA, I.M. «La organización de la utilización de documentos cinematográficos de la URSS en los archivos centrales del Estado». *Sovietskije Arjivi*, 2, (Moscú, 1982) 56-57. En ruso.
- Fundação do Cinema Brasileiro. *Código de classificação de assuntos da FCB* / realizado por Márcia Mello, Mauro Dias. — [S.l.]: Fundação do Cinema Brasileiro, [1989?]. — 34 h. — (Arquivos).
- GLENISSON, Jean. «Les documents audiovisuels.» En *Manuel d'archivistique...* — Paris, 1970. — Pp. 540-555 (Incluye un apartado sobre su clasificación.)
- HENDRIKS, Klaus B. *Phocus: Base de données bibliographiques pour la conservation des documents photographiques*. / Klaus B. Hendriks ; Diane Hopkins. — Canadá : Archives Publics, 1985.
- HEREDIA HERRERA, Antonia. «El disco óptico y los archivos». *Boletín de ANABAD*, XXXVII, 3 (1987) 355-359
- KUBICZEK, Bárbara. «En torno a la problemática de la concentración de la documentación audiovisual en Polonia». *Archeion*, 72 (Varsovia, 1981) 55-66. En polaco.
- LAMY-ROUSSEAU, François. *Inventorier et classez facilement vos documents audiovisuels*. — Québec : Longueuil, 1972.
- LIASSO DE LA VEGA, Javier. «Los materiales fonovisuales en las bibliotecas: su organización, catalogación y clasificación». *Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXI, I (1955) 243-267.
- LE SEIGNEUR, Jacques. «Deux dépôts d'archives originaux : La Photothèque et la Cinémathèque des Armées». *La Gazette des archives*, 90 (1975) 151-159.
- LEARY, William H. *The archival appraisal of photographs : a RAMP study with guidelines*. — Paris : UNESCO, 1985. — (PGI-85/WS/10).
- Manuel du disothécaire* — Paris : Discothèque de France, 1977.
- MOSS, William W. *Archives, oral tradition and oral history*. — París : UNESCO, 1986. (PGI/WS/2).

- OSTROFF, Eugene. *Conservación y restauración de las colecciones fotográficas*. — México: Archivo General de la Nación, 1981.
- OUSTINOV, V.A. «Le traitement de restauration des documents photographiques sur la bande magnetique». *Archivos Soviéticos* (en ruso). 6 (Mockba, 1980) 56-57.
- PAGACIC, Vladimir. «¿Por qué los archivos filmicos?». *Boletín Ciducal : Manual para archivos filmicos*, 3 (México, 1981) 9-11.
- Panorama de los archivos audiovisuales*. Contribución a la puesta al día de las técnicas de archivo Internacionales. — Madrid, 1986.
- PEROTIN-DUMON, Anne. «L'audiovisuel, nouveau territoire de la conservation». *La Gazette de Archives*, 109 (2) (Paris, 1980) 91-124.
- Phonographic Bulletin*. Viena (publicación periódica).
- SARETZKY, Gary D. «Oral History in American Business Archives». *The American Archivist*, 44 (4) (Chicago, 1981) 353-355.
- TERZARIOL, Sylvie. «Les archives des dossiers de production conservés par L'INA». *Bulletin du Comité d'Histoire de la Television*, 4, (Paris, 1982) 34-35.
- THULLIER, Guy. «Pour la creation d'archives orales». *La Gazette des Archives*, 92 (1976) 28-32.
- TOURTIER-BONAZZI, Ch. de. «Les archives orales : quelques reflexions sur leur genése». *La Gazette des Archives*, 115 (4) (Paris, 1981) 246-251.
- WEI, M.R. «Classification of slide films and motion pictures.» En: *Libraries in adult and fundamental education*. — Unesco, 1951. — Págs. 68-75.

La bibliografía sobre microfilm es enorme. Hemos preferido no incluir ninguna cita, salvo alguna muy concreta:

- BURMOVA-VELCEVA, Maya I. «Microforms as archival materials» /subsidiary paper by Maya I Burmova-Velceva and Janna S Kraiceva. — *Archivum*. — XXXV (Paris, 1989) 89-93.

#### 5.3.4. *Documentos legibles por máquina* (3.4.)

Es muy abundante la bibliografía sobre la aplicación de la informática a los archivos así como sobre la conservación de los materiales de entrada y salida, pero muy escasa la relativa a la clasificación de la documentación automática.

- BELL, L. *Las consecuencias archivísticas de los documentos legibles por máquina...* VIII Congreso Internacional de Archivos. Washington, 1976.
- CANGAH, Guy; BOUTILLON, Guy. «Contribution à une méthodologie de la documentation automatique». *A.D.P.A. Bulletin Conseil International des Archives*, 2 (1) (1976) 1-6.
- Curso de informática para archivos*. I. 1976. Madrid. I Curso de informática para archiveros. Abril-Mayo 1976. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia. Centro de Proceso de Datos. Inspección General de Archivos, 1976 (multigrafiado).
- LERMAN, J.C. *Les bases de la classification automatique*. Paris, Gauthier-Villars, 1970. 118 p.
- PEPLER, Jonathan. «The impact of computers on classification theory» /Jona-

than Pepler. *JORNAL OF THE SOCIETY OF ARCHIVIST*. — v, 11, 1-2 (London, 1990) 27-31.

PIEYNS, Jean. «Methodes de classement et nouvelles archives» /Jean Pieyns. — *Archivum*. XXXV (Paris, 1989) 201-204.

#### 5.4. BIBLIOGRAFÍA SOBRE ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES EN GENERAL

ALCALÁ VENCESLADA, Antonio. «El respeto a la documentación regional y la creación e incorporación de Archivos Históricos regionales y provinciales. Los judiciales y notariales». *RABM*. XLIV (1923) 520-522.

ANDRÉS ALONSO, Rafael. «Clasificación, organización y catalogación de los Archivos Históricos». Comunicación enviada para la Asamblea del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. *RABM*. XLIV (1923) 483-484.

*Archivos del Estado*. Madrid: Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos. Subdirección General de Archivos. — (s.a. : 1979). — 20 págs.

*Archivos Españoles (Los)*. Guía sumaria ofrecida a los participantes en el VI Congreso Internacional de Archivos. — Madrid, 1968, 11 h., grab. Y en *BDGAB*. 131-132 (1973) 167.

«Archivos Históricos Provinciales». *BDGAB*, XXXVI (1956) 138-148.

«Archivos Históricos Provinciales». — En: *REUNIÓN INFORMATIVA SOBRE ARCHIVOS*. 1975. Toledo. Reunión informativa sobre Archivos, Toledo, 24-25 de enero de 1975. — (s.l. : Madrid), Inspección General de Archivos (s.a. : 1975), 96 h.

«Archivos provinciales». — En: *Gran Enciclopedia Gallega*. T. 2. (Santiago, 1974) 165-166.

BEJARANO ROBLES, F. «El problema de los Archivos y Bibliotecas Provinciales y Municipales». *Bol. de Bibliotecas y Bibliografía*, 1 (1934), 165-169; 2 (1935) 85-88.

BORDONAU Y MAS, Miguel. «Los Archivos del Estado». *BDGAB*. LVII (1961) 77-109. Y anejos del *BDGAB*, núm. 55 (Trae una estadística de AHP).

BORDONAU Y MAS, Miguel. «L'organisation des archives espagnoles». *Archivum*. X-I (1960) 39-43.

COBO LEÓN, Manuel, y otros. «El respeto a la documentación regional y la creación e incorporación de Archivos Históricos regionales y provinciales. Los judiciales y notariales». *RABM*. XLIV (1923) 515-517.

Colegio Notarial (Barcelona). *Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos*. — Barcelona, 1948-1955. — 3 v.

CORTÉS ALONSO, Vicenta. «La biblioteca auxiliar del archivo». *Boletín de ANABA*. Madrid. XXVI, 1-2 (1976) 8-20.

CORTÉS ALONSO, Vicenta. «Los edificios y la documentación : Los Archivos Históricos Provinciales». *Boletín de la ANABAD*. Madrid, XXXII, 1-2 (1982) 93-102.

«Curso de Jaca sobre los Archivos Españoles y sus fondos (El)». *BDGAB*. XXI (1954) 9-39.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas. *Memorias inéditas sobre Archivos españoles*. — Madrid, 1955. — 47 p. ; y separata del número XXX del *BDGAB*, núm. 21.

ESCUADERO DE LA PEÑA, José María. «Archivos Provinciales». *RABM*. I (1871) 225.

- España. Inspección General de Archivos. *Censo-guía de archivos españoles*. — Madrid, 1972. — Págs. 587.
- España. Inspección Técnica de Archivos. *Guía de los archivos estatales españoles. Guía del investigador*. — 2.<sup>a</sup> ed. — Madrid, 1984. — Págs. 80-81.
- ESPEJO DE HINOJOSA, Cristóbal. «El respeto a la documentación regional y la creación e incorporación de Archivos Históricos regionales y provinciales. Los judiciales y notariales». RABM. XLIV (1923) 511-514.
- FREIRE, Mercedes. «Clasificación de fondos de los Archivos Históricos Provinciales de Galicia» / Mercedes Freire, Olga Gallego, Pedro López. Boletín de Archivos. Madrid. III, 7 (1980) 27-37.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Los archivos históricos del Estado en Galicia: estado actual y perspectivas». — En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACION E MUSEOS DE GALICIA. 1.º, 1987. A Coruña. Actas das I Xornadas de Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentación e Museos de Galicia: situación actual e perspectivas: A Coruña, 16-18 de outubro de 1987. — A Coruña : Anabad-Galicia, D.L. 1987. — Pág. 12-51.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Los Archivos Históricos Provinciales» . — En: Los ARCHIVOS y la investigación: ciclo de conferencias en homenaje a Carmen Pedrosa. — Ávila : Archivo Histórico Provincial, D.L. 1988. — 127 : il. — Pág. 33-48.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Los Archivos Históricos Provinciales en su cincuentenario» / Olga Gallego Domínguez, Pedro López Gómez. Boletín de la ANABAD. XXXII, 1-2 (1982) 3-16.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Clasificación de Fondos de los Archivos Históricos Provinciales* / Olga Gallego Domínguez, Pedro López Gómez. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «Fuentes indirectas para la historia de la banca en Galicia» / Olga Gallego Domínguez y Pedro López Gómez. Boletín de la Anabad. Madrid. XXXVII, 3 (jul.-sep. 1987) 361-374.
- GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel. «Clasificación, organización y catalogación de los Archivos Históricos: Bases para unas instrucciones». Comunicación enviada para la Asamblea del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. RABM. XLIV (1923) 462-483.
- Guía de los Archivos de Madrid* / prólogo del Ilmo. Sr. Francisco Sintés y Obrador. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Servicio de Publicaciones, 1952.
- Guía de los Archivos Estatales Españoles. Guía del Investigador*. — Madrid, 1977. — 2.<sup>a</sup> ed. — 1984.
- Guía dels arxius històric de Catalunya 2/* per Josefina Cubells i Llorens [et al.]. — Barcelona: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1987. — 250 p., 6 h. de lám.
- Inspección General de Archivos (Madrid). *Censo-Guía de Archivos Españoles*. — [Madrid]. Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Archivos y Bibliotecas (s.a. : 1972). — 2 v.
- Inspección General de Archivos (Madrid). *Guía de los Archivos Estatales españoles. Guía del investigador*. — Madrid : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. 1977, 142 p., lám.
- JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel. «Archivos : Incorporación de los Archivos de Diputaciones, Municipios y Notariales». RABM. 3.<sup>a</sup> época. XLIV (1923) 514-515.

- JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel. «El respeto a la documentación regional y la creación e incorporación de Archivos regionales y provinciales. Los judiciales y notariales». RABM. XLIV (1923) 514-515.
- LARIOS MARTÍN, Jesús. Catálogo de los archivos españoles en que se conservan fondos genealógicos y nobiliarios. Secciones de que se componen. Relación de los mismos. — Madrid : Hidalguía, 1960, 74p., 1 h.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Los Archivos de Galicia». Boletín de la ANABA. Año XXVII, n.º 3 (Julio-Septiembre, 1977) 19-32.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Las fuentes documentales de los archivos regionales y provinciales* / Pedro López Gómez. — [S.l. : s.n.], 1990. — Págs. 225-248. — Separata de STUDIA HISTORICA. Historia Contemporánea. — V. 6-7 (Salamanca, 1988-89).
- MARTÍNEZ SARRIÓN, Ángel. *Estudios históricos y documentos de los Archivos de Protocolos* / Director Ángel Martínez Sarrión. — Barcelona, 1974.
- MATILLA TASCÓN, Antonio. «Archivos Históricos Provinciales». — En: REUNIÓN INFORMATIVA SOBRE ARCHIVOS, 1975, Toledo. Reunión informativa sobre Archivos. Toledo, 24-25 de enero de 1975 (s.l. : Madrid), Inspección General de Archivos (s.a.), 96 h., pp.77-78.
- MATILLA TASCÓN, Antonio. «Notariado, escrituras públicas y archivos de protocolos». Bol. de la Anabad. XXVIII, 4 (1978) 19-36.
- PEROTIN-DUMON, Anne. «En Espagne, traditions archivistiques et réalisations récentes». La Gazette des archives. Núm. 94 (1976) 165-184.
- REVEST Y CORZO, Luis, «Archivos, Bibliotecas y Museos Provinciales». RABM. XLV (1924) 286-290.
- SALAVERT ROCA, Vicente. «Formación de Archivos Históricos Provinciales (Notas y Sugestiones)». RABM. LIX (1923) 71-83. Y en I Congreso Iberoamericano y Filipino..., Ponencia 25, pp. 173-182.
- TORRE Y DEL CERRO, José de la. «El respeto a la documentación regional y la creación e incorporación de Archivos Históricos regionales y provinciales. Los judiciales y notariales». RABM. XLIV (1923) 517-520.

Véase también, para el caso francés, el capítulo sobre «La pratique du classement et de la cotation dans les archives départementales» y el «Cadre de classement des Archives départementales» en el *Manuel d'archivistique...*, p. 207-213 y 235-238, respectivamente.

- «Annexes: cadres de classement des archives publiques en France». La Gazette des Archives». Paris. 125-126 (1984) 263-266.
- CLEYET-MICHAUD, Rosine. «L'instruction du 31 décembre 1979 sur le traitement des documents des archives départementales postérieurs à 1940». La Gazette des Archives. Paris. 141 (1988) 88-94.
- JOLY, Bertrand. «Les séries closes des Archives départementales: état des classements». La Gazette des Archives. Paris. 125-126 (1984) 165-178.
- PEROTIN, Yves. «Les Cadres de classement réglementaires des archives départementales et communales: essai d'adaptation». ASSOCIATION DES ARCHIVISTES FRANÇAIS. Paris. Manuel d'Archivistique : Théorie et Pratique des Archives Publiques de France. — Paris : Sevpen, 1970. — P. 717-724.
- RIGAULT, J. «Le cadre de classement des archives départementales et ses problèmes». ASSOCIATION DES ARCHIVISTES FRANÇAIS. Paris. Ma-

nuel d'Archivistique : Théorie et Practique des Archives Publiques de France. — Paris : Sevpen, 1970. — P. 743-766.

ROSAS SILES, Alberto. «Los Archivos Departamentales». *Revista del Archivo General de la Nación*. Lima. 6 (1984) 33-50. Incluye un esquema con la estructura de los fondos documentales de estos archivos.

Para los países anglosajones:

HEALY Susan. «The classification of modern government records in England and Australia». *JOURNAL OF THE SOCIETY OF ARCHIVIST*. — V. 11, 1-2 (1990) 21-26.

ROBERGE, Michael. «La classification des documents administratifs». *JORNADDES D'ARCHIVISTICA DE CATALUNYA*. 2.º, 1989. Andorra La Vella — Jornades... — Andorra : Conselleria de Educació i Cultura, 1989.

#### 5.5. BIBLIOGRAFÍA SOBRE ARCHIVOS HISTÓRICOS PROVINCIALES POR PROVINCIAS

##### *Álava*

«Archivo Histórico Provincial de Álava». *BDGAB*. LXIV (1962) 77.

Censos de archivos del País Vasco: Álava /coordinador general F. Borja de Aguinagalde. — San Sebastián : Eusko Ikaskuntza = Sociedad de Estudios Vascos, 1988. — 860 p.

##### *Albacete*

«Archivo Histórico Provincial de Albacete». *BDGAB*. LXIV (1962) 77.

«Estudio de los protocolos notariales de la provincia». *Boletín Informativo Fundación Juan March*. Madrid. N.º 152 (1985) 42.

##### *Alicante*

ALBEROLA ROMA, Armando. *Catalogación de los protocolos del notario Martí Moliner (1633-1650): Archivo de la marquesa del Bosch (Alicante)*. — Alicante : Instituto de Estudios Alicantinos, 1983.

«Archivo Histórico Provincial de Alicante». *BDGAB*. LXIV (1962) 146 b.

*Archivo Histórico Provincial de Alicante*. — Ministerio de Cultura (s.a.). — Tríptico.

BLASCO MARTÍNEZ, Rosa María. *El archivo de protocolos notariales de Jijona 1440-1707: Inventario e índices de notarios* / Rosa María Blasco Martínez; colaboradores: Antonio Couto de Granja [et al.]. — Alicante : A.G. Gutenberg, D. L. 1980. — Y también: Jijona : Ayuntamiento, 1980. — 51 p., 1 h.

ESCOBAR BRIZ, José. Extracto genealógico de testamentos, codicillos o capitulaciones matrimoniales de nobles que fueron protocolizados ante los notarios cuyos protocolos se conservan en el Archivo de la catedral de Orihuela (Murcia). — Madrid : Hidalguía, 1966.

«Índices de los testamentos, codicillos, cartas o capitulaciones matrimoniales

- de nobles que fueron protocolizados ante notarios cuyos protocolos se conservan en el Archivo de la biblioteca de don Fernando de Loances, de la ciudad de Orihuela». Hidalguía, XI (1963) 67-80; XII (1964) 385-400, 785-800; XIII (1965) 97-112, 225-240, 353-368, 481-496, 705-720 y 833-838.
- LÓPEZ VILLELLAS, Esperanza. «Archivo Histórico Provincial: Libros del Antiguo Oficio y Contaduría de Hipotecas de Cocentaina». Revista del Instituto de Estudios Alicantinos. N.º 14 (1975).
- LÓPEZ VILLELLAS, Esperanza. «Fondos de los siglos XVI y XVII relativos a la Administración de Alicante y su provincia». — En: CONGRESO DE HISTORIA DEL PAÍS VALENCIANO. 1.º, Valencia. 1973 — Actas. — vol. I, págs. 289-311. — Tirada aparte.
- MARTÍNEZ FERRANDO, J. *Archivística Fernandina*. — Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 1952.
- MARTÍNEZ MORELLA, Vicente. *Archivos y Bibliotecas de la ciudad*. — Alicante: Ayuntamiento, 1971. — 19 p. (Papeles de Oro, v. 10)
- VALLS TUR, Álvaro. «Aproximación al estudio de la institución notarial en Elche». — Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante. N.º 5 (1985) 195-206.

#### Alicante. Archivo Histórico de Orihuela:

- «Archivo Histórico de Orihuela». BDGAB. LXIV (1962) 146.
- «Biblioteca Pública "Fernando Loaces" y Archivo Histórico de Orihuela». BDGAB. XXV (1955) 39-41.

#### Almería

- Archivo Histórico Provincial de Almería*. — Imp. Rusu (s.a.). — Tríptico.
- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. *Documentos notariales referentes a los moriscos (1569-1571) : Archivo Histórico Provincial de Almería*. — Granada: Universidad, 1978. — 254 p. — (Colección Monográfica Universidad de Granada).
- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. «La esclavitud en Almería según los protocolos notariales (1519-1575): tipología documental». — En: JORNADAS DE METODOLOGÍA APLICADA A LAS CIENCIAS HISTÓRICAS. 1.º, Santiago — Actas. — Santiago : Universidad, 1975. — v. V, p. 305-317.
- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. «La sección de Hacienda del Archivo Provincial de Almería : el siglo XIX». Boletín de Archivos. Año II, núms. 4-6 (1979) 27-34.
- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. «La sección de Hacienda del Archivo Provincial de Almería». — En: CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA. I. 1976. Actas del I Congreso de Historia de Andalucía. Diciembre 1976. — Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1978-79. — V. II. Andalucía Contemporánea. — Pág. 41-49.
- MIELLE JIMÉNEZ, Isabel. «Archivo Histórico Provincial de Almería». BDGAB. LXIV (1962) 78.

#### Ávila

- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Archivo histórico Provincial de Ávila*. 1987 (en prensa).

PEDROSA, Carmen. «Archivo Histórico Provincial de Ávila». BDGAB, LXIV (1962) 79-80.

### *Badajoz*

«Archivo Histórico Provincial de Badajoz». BDGAB. LXIV (1962) 80.

*Archivo Histórico Provincial de Badajoz*. Ministerio de Cultura, (s.a.). — Tríp-tico.

FERRERO FERRERO, Florián. «Los archivos Histórico Provincial y de la Delegación de Hacienda de Badajoz, fuentes indispensables para el estudio de la historia peninsular». En: JORNADAS IBÉRICAS DE INVESTIGADORES EN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES. 1.<sup>a</sup>, 1985. Olivenza Encuentros=Encontros de Ayuda: Primeras Jornadas Ibéricas de Investigadores en Ciencias Humanas y Sociales, Olivenza (18-19-20 octubre 1985): acta, ponencias y comunicaciones. — Badajoz: Diputación Provincial, 1987. — Págs. 351-380.

GUERRA, Arcadio. *Escribanos badajocenses del s. XVII*. — Badajoz : Diputación Provincial, 1977.

### *Baleares*. Recoge los fondos provinciales el Archivo del Reino de Mallorca

ALOMAR ESTEVE, Carmen. «Los fondos documentales de la Delegación Provincial de Estadística de Baleares» /Carmen Alomar Esteve, Isabel Garau Llompart. Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XL, n.º 838 (1984) 351-358

*Aportaciones para una guía de los Archivos Baleares*. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Balearics, 1983.

«Archivo del Reino de Mallorca». — En: Guía de los Archivos Estatales Españoles. Guía del Investigador. — Madrid, Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, 1977. — P. 39-40. Hay una 2.<sup>a</sup> edición: Madrid : Subdirección General de Archivos; Inspección Técnica de Archivos, 1984. — P. 43-47.

«Archivo Regional de Mallorca». En: Los Archivos Españoles. Guía Sumaria ofrecida a los participantes en el VI Congreso Internacional de Archivos. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas [, 1968. — h. 7-8], p. 14-15.

ESTRELLAS RODRÍGUEZ-SOLANO, M.<sup>a</sup> Isabel. «El Archivo de la Junta de Comercio de Mallorca». María Isabel Estrellas Rodríguez-Solano, Aina Le-Senne Pascual. En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Balearics, 1983. — Págs. 85-94.

ESTRELLAS RODRÍGUEZ-SOLANO, M.<sup>a</sup> Isabel. «Inventario de la documentación procedente de las primeras compañías mallorquinas de navegación a vapor: «Empresa el Mallorquín», «Empresa el Barcelonés» y «Sociedad accidental de los vapores españoles Mallorquín y Barcelonés» (1836-1884). — En: Fontes Rerum Balearium. Palma de Mallorca, III (1979-1980) 493-508. — Hay tirada aparte: Palma de Mallorca : Fundación Bartolomé March, 1980. — 8 h.

FAJARNES TUR, Enrique. «Fundación del Archivo General Histórico de Mallor-

- ca. Su reglamento y sus primeros archiveros, siglos XVI al XVIII». Revista de Menorca. Mahón, XXVI (1931) 250-261 y 326-331.
- FAJARNES TUR, Enrique. «Organización del Archivo de Protocolos de Mallorca (siglos XVII al XIX)». Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XX, 539-540 (1925) 333-336 y 541-542 (1925) 370
- GARAU LLOMPART, Isabel. «El Archivo de la familia de comerciantes y navieros Fuster». En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Baleàrics, 1983. — P.103-106.
- G[ÜEMES] Y W[ILLAMÉ], J. de. «El Archivo del Patrimonio que fue de la Corona en las Baleares». Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 14 (1873) 209-213.
- LE SENNE-PASCUAL, Aina. «El Archivo de Ca'n Torrella». — En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Baleàrics, 1983, p. 95-101.
- LLABRÉS BERNAL, Juan. «El Archivo de la Audiencia de Mallorca. Noticia histórico-descriptiva». Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XXI, 515-516 (1923) 321-330 y 517-518 (1923) 353-366.
- LLABRÉS BERNAL, Juan. *El Archivo de la Audiencia de Mallorca*. Noticia histórico-descriptiva con un Apéndice extracto de 280 documentos en pergamino de los siglos XIII a XVII. — Palma de Mallorca : Impr. de Guasp, 1923. — 124 p.
- LLABRÉS QUINTANA, Gabriel. «El Archivo del Real Patrimonio de Mallorca». Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana. Palma de Mallorca, VIII, 237 (1899) 196-203.
- LLADÓ FERRAGUT, Jaime. *Catálogo de los libros y documentos del Colegio de la Mercadería y del Consulado de Mar y Tierra de Mallorca*. — Palma de Mallorca, 1955. — 36 p., lám. Separata del Boletín de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Palma de Mallorca (2.º semestre de 1955).
- LLADO Y FERRAGUT, Jaime. *Catálogo de la sección histórica del Archivo Municipal de Inca y de protocolos de los Sanjuanistas de Pollensa: documentos y noticias*. — Palma de Mallorca, 1951.
- MANERA ROCA, M.<sup>a</sup> del Carmen. «El Archivo del Real Consulado de Mar y Tierra de Mallorca». — En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Baleàrics, 1983. — p. 79-83.
- MARTÍNEZ FERRANDO, J. *Archivística fernandina*. — Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 1952.
- MIRALLES SBERT, José. «Nuestros Archivos». Mercurio. Barcelona, XI (1911) 480-483. (Describe, entre otros el Archivo de Protocolos, el Histórico del Reino de Mallorca, el de la Diputación Provincial de Baleares, el de Real Patrimonio y el de la Delegación Provincial de Hacienda de Baleares, los cuales actualmente están incorporados total o parcialmente al Archivo del Reino de Mallorca).
- MOLL BLANES, Isabel. «El Archivo de la Sociedad Económica Malorquina de Amigos del País»/ Isabel Moll Blanes, Aina Le-Senne Pascual, Juana María Anguera Sanso. — En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Baleàrics, 1983. — P. 63-78.
- MOREL FATIO, Alfred. «Rapport adressé à M. le Ministre de l'Instruction Publique sur une mission philologique á Majorque...» Bibliothèque de l'Ecole des Chartes. Paris, XLIII (1882) 1-24.

- MUT CALAFELL, Antonio. «Aproximaciones a los Archivos de Mallorca». — En: Aportaciones para una guía de los archivos de Baleares. — Palma de Mallorca, 1983. — P. 17-42.
- MUT CALAFELL, Antonio. *Archivo del Reino de Mallorca*. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1979. — Tríptico desplegable, ilustr.
- MUT CALAFELL, Antonio. *Archivo del Reino de Mallorca*. — Palma de Mallorca: Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear, [1985]. — (Políptico desplegable, ilustr.). Hay una edición en catalán: *Arxiu del Regne de Mallorca*.
- MUT CALAFELL, Antonio. «El Archivo del Reino de Mallorca». — En: Aportaciones para una Guía de los Archivos de Baleares. — Palma de Mallorca : Institut d'Estudis Baleàrics, 1983. — P. 43-62.
- MUT CALAFELL, Antonio. «El Archivo del Reino de Mallorca: Actualización». Boletín de ANABAD. XXXI, 1 (1981) 57-66.
- MUT CALAFELL, Antonio. «La documentación del Archivo del Reino de Mallorca en la época de las Visperas Sicilianas (1282-1337)». — En: XI Congresso di Storia della Corona d'Aragona. — Palermo : Accademia di Scienze Lettere a Arti, 1984. — Págs. 421-460.
- MUT CALAFELL, Antonio. «El fondo documental de la Inquisición del Archivo del Reino de Mallorca». *Estudis Baleàrics*. Palma de Mallorca, 21 (1986) 3-8.
- MUT CALAFELL, Antonio. «Fondos privados de carácter económico del Archivo del Reino de Mallorca y de otros archivos mallorquines»/Antonio Mut Calafell e Isabel Garau Llompart. — En: CONGRESO sobre Archivos económicos de entidades privadas. 2.º 1986. Madrid — Actas ... Fuentes para la historia de la Banca y del Comercio en España. 26-27 de junio de 1986. — Madrid: Banco de España, 1988. — Págs. 91-114. Comunicación presentada al II Congreso sobre Archivos Económicos de Entidades Privadas.
- MUT CALAFELL, Antonio. «Fuentes documentales para la historia de Cerdeña en el Archivo del Reino de Mallorca». En: *Acta Curiarum Regni Sardiniae*. — [Cagliari] : Consiglio Regionale della Sardegna, [1986]. — Págs. 215-225.
- MUT CALAFELL, Antonio. *Guía sumaria del Archivo del Reino de Mallorca*. — Madrid: Subdirección General de Archivos, 1984. — 77 p., lám.
- PONS Y MARQUÉS, Juan. «El Archivo Histórico de Mallorca y la nueva Casa de la Cultura». *BDGAB*. 34 (1955) 37-40.
- PONS Y MARQUÉS, Juan. «Archivo Histórico del Reino de Mallorca». *BDGAB*. LXIV (1962) 66-67.
- PONS Y MARQUÉS, Juan (?). «El Archivo Regional de Mallorca». *BDGAB*. XXXVI (1956) 125-126.
- QUADRADO NIETO, José M.<sup>a</sup> «Archivo General de Palma de Mallorca». *Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios*. 1881. Madrid (1882) 113-118.
- QUADRADO NIETO, José M.<sup>a</sup> «Archivo General de Palma de Mallorca». *Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios*. 1882. Madrid (1883) 72-82.
- QUADRADO NIETO, José M.<sup>a</sup> «Códices del Archivo General de Mallorca». *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*. Palma de Mallorca, IV, 5 (1887) 161-170.
- QUADRADO NIETO, José M.<sup>a</sup> *Privilegios y franquicias de Mallorca, cédulas, capítulos, es-*

- tatutos, órdenes y pragmáticas otorgadas por los Reyes de Mallorca, de Aragón y de España desde el siglo XIII hasta fin del XVIII, y triplemente catalogadas y extractadas por orden de registros, datas y materias, con un apéndice de bulas pontificias y otros documentos.* — Palma de Mallorca: Diputación Provincial de las Baleares, 1894. — XXII, 23-320 págs. (edición inacabada).
- RIERA VAYREDA, Francisco. «Aproximación a los archivos de Menorca». — En: Aportaciones para una guía de los archivos de Baleares. — Palma de Mallorca, 1983. — P.115-124.
- RIERA VAYREDA, Francisco. «Aproximación al estudio archivístico-histórico de la Gabela de la Sal: serie de Rebudes i Dades». Bolletí de la societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XXXVIII, 835 (1981) 279-300.
- [SANCHO Y VICENS, Pedro A.]. «Memoria descriptiva del Archivo Histórico de Mallorca». — En: Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España que están a cargo del Cuerpo Facultativo del ramo, publicada bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Francisco Rodríguez Marín, Jefe del Cuerpo y Director de la Biblioteca Nacional. Sección de Archivos: Archivos Históricos. — Madrid: Rev. de Arch. Bibl. y Museos, 1916. — págs. 705-770, lám. Hay una tirada aparte de este trabajo: SANCHO Y VICENS, Pedro A. «Memoria descriptiva del Archivo Histórico de Mallorca». — Madrid: Rev. de Arch. Bibl. y Museos, 1921. — 66 págs., lám. — También apareció en: Bolletí de la societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XVIII, 491-492 (1921) 248-256; 493-494 (1921) 302-306; XIX, 495 (1922) 1-5; 499 (1922) 65-68; 501 (1922) 103-104; 502-503 (1922) 124-130; 504-505 (1922) 164-165 y 507 (1923) 200-204.
- SANCHO Y VICENS, Pedro A. «Memoria sobre los Archivos de Baleares no incorporados. Año 1924» /Antonio María Peña y Gelabert. Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana. Palma de Mallorca, XXIII, 601 (1930) 257-271 y 602 (1931) 307-316. (Describe, entre otros, los Archivos del Real Patrimonio de Mallorca, de Protocolos del Distrito Notarial de Palma, de la Audiencia Territorial de las Baleares y de la Diputación Provincial de Baleares, los cuales en la actualidad, total o parcialmente, forman ya parte del Archivo del Reino de Mallorca). Hay una tirada aparte de este trabajo: Palma de Mallorca: Sociedad Arqueològica Luliana, 1931. — 40 págs.
- SANTAMARINA [ARÁNDEZ], Álvaro. «Fuentes relativas a las Islas Baleares: Curia de Gobernación y Procuración del Real Patrimonio». — En: Fonti e cronache italo-iberiche Basso Medioevo. Prospettive di ricerche. — Firenze: Istituto Italiano di Cultura. Barcellona, 1984. — Págs. 139-207.

*Baleares.* Archivo Histórico de Mahón.

- HERNÁNDEZ SANZ, Francisco. Catálogo de la Sección 1.<sup>a</sup> Privilegios y cartas reales del Archivo Municipal de Mahón. — (s.l.): (s.n.). (s.a.). — 80 págs.
- HERNÁNDEZ SANZ, Francisco. Inventario de los documentos que pertenecieron al Archivo de la suprimida Administración del Real Patrimonio de Menorca. Revista de Menorca. 5.<sup>a</sup> época (1929) 287-305.
- SERRA, María Luisa. «Archivo Histórico de Mahón». BDGAB. LXIV (1962) 107-109.
- SERRA, María Luisa. «La Casa de la Cultura de Mahón». BDGAB. XXXIII (1955) 25-28.

*Barcelona*. No existe

Incluïmos, por tanto, instrumentos relatius a fonsos que en otros lugares conforman el AHP correspondiente, como son los de notarias o delegaciones de la administración central:

- CARRERAS, M. «Arxiu municipal de Sabadell: arxiu protocolar». Anuari de L'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona (1927-1931) 402-406.
- CARRERAS VALLS, I. *Recull de notes de documents inèdits de l'arxiu historic de protocols de Barcelona*. — Barcelona, 1935.
- CASES I LOSCOS, Lluïsa. *Catàleg dels arxius notariales de Vic/Lluïsa Casas i Loscos; Imma Ollich Costanyier*. — Barcelona : Fundació Noguera, 1986. — (Inventaris d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 9).
- Colegio Notarial (Barcelona). *Estudios históricos y documentos de los Archivos de protocolos*. — Barcelona, 1948-1979. — 7 v.
- FERNÁNDEZ, A. «El archivo histórico de protocolos de Arenys de Mar: precedentes históricos y geográficos que han servido para la organización del archivo». *La Notaría*. 80 (1945) 371-375.
- GIMÉNEZ I BLASCO, Joan. «Els inventaris notarians de Santa Maria de Mataró: interpretació socio-econòmica». *Fulls/18. Mataró*. 18 (1983) 5-8.
- Guia des arxius historics de Catalunya*. — Barcelona : Generalitat, 1982.
- «Inventario del archivo histórico de protocolos (de Arenys de Mar)». Circular I (1959).
- JORDÀ Y FERNÁNDEZ, Antoni. *Catàleg de l'arxiu notarial de Vilafranca del Penedès*. — Barcelona : Fundació Noguera, 1983. — (Inventaris d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 1).
- MADURELL I MARIMON, J.M. *Archivo general de Protocolos: sección histórica. Índices cronológico y alfabético*. — Barcelona : Colegio Notarial, 1950-1959. — 3 v.
- MARFÀ I RIERA, Carles. «Notaries i notaris a Mataró (segles XIX): antecedents i gènesi d'una institució» / Carles Marfà i Riera. *Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria. Mataró*. 27(1987) 9-23.
- MARTÍNEZ FERRANDO, J. *Archivística Fernandina*. — Zaragoza : Institución «Fernando el Católico», 1952.
- MITJÀ SEGUÉ, María. «Archivo de protocolos de Barcelona». *La Notaría*. 79 (1944) 83-86.
- MOLINERO, Josefina. *Catàleg de l'arxiu notarial de Sabadell* / Josefina Moliner; preàmbul de Andreu Castells. — Barcelona : Fundació Noguera, 1984. — (Inventari d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 6).
- MORNAU DE AMAT, F. *Catálogo de los protocolos que regentan los escribanos de Barcelona en 1849*. — Barcelona, 1849.
- PAPELL I TARIU, Joan. *Catàleg dels protocols de Valls*. — Barcelona : Fundació Noguera, 1989. — (Inventari d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 10).
- PUIG I USTRELL, Pere. *Catàleg de l'arxiu notarial de Terrassa* / per Pere Puig i Ustrell i Josep Sanllehi i Ubach. — Barcelona : Fundació Noguera, 1984. — (Inventaris d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 5).

SOBREQUES I CALLICO. *Guía-cataleg: Institut Municipal d'Historia: Arxiu historic, Hemeroteca, Biblioteca.* — Barcelona : Ayuntamiento, 1983.

### Burgos

ALONSO ROLDÁN, María Dolores. «Guía del Archivo histórico Provincial de Burgos». *Boletín de Archivos*, 8 (1980) 155-161.  
 «Archivo Histórico Provincial de Burgos». BDGAB. LXIV (1962) 146 ch.  
 «Archivo Histórico Provincial de Burgos». — Madrid : Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L. 1985. — Desplegable.

### Cáceres

*Archivo Histórico Provincial de Cáceres.* — Ministerio de Cultura, (s.a.). — Tríptico.  
*Archivo (El) Histórico Provincial de Cáceres.* — Madrid : Ministerio de Educación Nacional, 1962.  
 DIEGO RODRÍGUEZ, Natividad de. «El Archivo Histórico Provincial de Cáceres». BDGAB. LXIII (1962) 55-61; LXIV (1962) 81-84.  
*Guía-Inventario de los protocolos del Archivo Histórico de Cáceres* — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación Nacional, 1954. — 71 págs.  
 MARTÍNEZ QUESADA, Juan. *Catálogo de manuscritos del legado de D. Vicente Paredes Guillén.* — Plasencia, 1962.  
 MARTÍNEZ QUESADA, Juan. *Protocolos del Archivo Histórico de Cáceres.* — Cáceres : [Caja de Ahorros y Monte de Piedad], 1960. — 271 págs., lám.  
 NAVARRO FRANCO, F. *Guía inventario de los protocolos del Archivo Histórico de Cáceres* /F.Navarro Franco; Simón Conrado Morterero. — Madrid : Ministerio de Educación Nacional, 1954.

### Cádiz

«Archivo Histórico Provincial de Cádiz. BDGAB. LXIV (1962) 84.  
*Archivo Histórico Provincial de Cádiz* — (s.l., s.a.). — Tríptico.  
 CARMONA DE LOS SANTOS, María A.. «Ensayo de mecanización de índices de protocolos notariales en el AHP de Cádiz». *Boletín de Archivos*. N.º 4-6 (1979) 59-64.  
 CARMONA DE LOS SANTOS, María. «Ensayo de mecanización de Índices en el Archivo Histórico Provincial de Cádiz». *Bol. de la ANABA*. Madrid. XXVI, 3-4 (1976) 35-37  
 CARMONA DE LOS SANTOS, María Auxiliadora. *Índices de los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Cádiz/* María Auxiliadora Carmona de los Santos, María Esperanza Parera F. Pacheco. — Cádiz: Instituto de Estudios Gitanos, Diputación Provincial, 1977. — 429 págs., 1 h.  
 PAREA GUARDEÑO, Guillermo. «El Archivo de Protocolos y el mecenazgo de la Diputación Provincial». *Diario de Cádiz* (7 diciembre 1974).  
 RAVINA MARTÍN, Manuel. «La Sección "Hacienda" del Archivo Histórico Pro-

vincial de Cádiz». — En: CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA. I. 1976 — Actas del I Congreso de Historia de Andalucía. Diciembre 1976. — Córdoba : Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1978-79. — V Fuentes y Metodología: Andalucía en la Antigüedad. — Págs. 75-85.

### Castellón

«Archivo Histórico Provincial de Castellón de la Plana». BDGAB. LXIV (1962) 146 d.

*Archivo Histórico Provincial de Castellón de la Plana*. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1982. — Tríptico.

FARFÁN NAVARRO, María Cruz. «Inventario de los protocolos existentes en el Archivo Histórico Provincial de Castellón de la Plana». — En: Actas del Primer Congreso de Historia del País Valenciano. — Valencia : Universidad, 1973. — v.l. — págs. 325-332. Hay tirada aparte (s.l., s.i., s.a.), 8 p.

GIMENO, F. «Catálogo de los formularios notariales del archivo de la catedral de Segorbe» / F. Gimeno, P. Saborit. *Estudis Castellonencs*. 2 (1984-1985) 471-492.

IBARRA, J.M. «Los archivos Municipales, eclesiásticos y Notariales de la provincia de Castellón». *Saitabi*. Valencia (1950) 123-145.

MARTÍNEZ MASEGOSA, Miguel. «Protocolos en la Casa de Cultura de Castellón de la Plana». BDGAB, CIV (1968) 23-24.

### Ciudad Real

PÉREZ VARELA, Isabel. «Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real». BDGAB. LXIV (1962) 85-88.

### Córdoba

«Archivo Histórico Provincial de Córdoba». BDGAB. LXIV (1962) 88.

Archivo Histórico Provincial (Córdoba). *Guía del Archivo Histórico Provincial de Córdoba* / Esther Cruces Blanco. — Sevilla : Consejería de Cultura. Junta de Andalucía, 1990. — 60 p. : il. — (Instrumentos de Descripción de Archivos Andaluces).

FLORES DE QUIÑONES Y TOMÉ, V. «El Archivo de protocolos de Córdoba: notas, índices y documentos». *Anales de la Academia Matritense del Notariado*. 4 (1948) 699-922.

*Archivo Histórico Provincial de Córdoba*. Córdoba, 1985. — Tríptico.

*Coruña*, A. Recoge los fondos provinciales el Archivo del Reino de Galicia.

«Archivo del Reino de Galicia». En: «Política Archivística Española». — BDGAB. 36 (1956) 112-166.

Archivo del Reino de Galicia (La Coruña). *Catálogo de viñas del Archivo del Reino de Galicia* / Luis Martínez García. — Almedralejo : Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de E.G.B. e Ingeniería Técnica Agrícola

- Santa Ana, D.L. 1988. — Pág. 349-351. — Separata de: Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros (XI, 1989, Almendralejo).
- Archivo del Reino de Galicia*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a.). — Desplegable.
- «Archivo del Reino de Galicia» /Realizado por Pedro López Gómez. — Madrid: Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Dirección de Archivos Estatales, 1987. — Desplegable, 4 h., grab. blanco y negro.
- «Archivo General de Galicia en La Coruña»/¿Ramón Torres? En: Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios. 1881. Madrid (1882), págs. 108-112; Idem 1882. Madrid (1883) 70-71
- Archivo Histórico del Reino de Galicia (La Coruña). Exposición «La lengua de Galicia en los documentos medievales». (Homenaje al milenario de las lenguas romances de España) 6 al 28 de julio de 1978. Catálogo Documental — [La Coruña], 1978. — 10 h., multigraf.
- «Archivos Regionales. Archivo Regional de Galicia». BDGAB. Año V, número XXXVI (enero-marzo 1956) 124 y ss.
- Arquivo do Reino de Galicia (A Coruña). Colección Cartográfica Martínez Barbeito. Arquivo do Reino de Galicia /Coordinador: Gonzalo Méndez Martínez. Textos: Pedro López Gómez. Carlos Martínez-Barbeito y Morás. Fichas do catálogo: Beatriz Díaz Vázquez, Olimpia López Rodríguez, Gonzalo Méndez Martínez, María del Carmen Prieto Ramos. Fotografía: Rosa Domínguez Barral. — A Coruña : Xunta de Galicia, 1991. — (Catálogos de Exposicións).
- CAINZOS CORBEIRA, Alejandro. «Organización y descripción de un fondo del Archivo del Reino de Galicia: «Libros de las Contadurías de Hipotecas de la provincia de La Coruña». — En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. 2.º, 1987, Coimbra. A Integração Europeia: um desafio à Informação — Actas. — Coimbra : Livraria Minerva, 1987. — 275-284 págs. — Acompaña: cuadro de organización de fondos.
- GIL MERINO, Antonio. *Archivo del Reino de Galicia. La Coruña. Ministerio de Educación y Ciencia*. — Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia (s.a.). — Desplegable.
- GIL MERINO, Antonio. *Archivo Histórico del Reino de Galicia. Guía del investigador* / por Antonio Gil Merino... En colaboración con Elvira Dugnot Villasanté... Prólogo del... Sr. D. Antonio Matilla Tascón. — La Coruña : Dirección General de Archivos y Bibliotecas. 1968. — 128 págs., 3 h., lám.
- GIL MERINO, Antonio. *Archivo Histórico del Reino de Galicia. Guía del investigador* / por... pról. de la Ilma. Sra. Dña. Vicenta Cortés Alonso. Edición conmemorativa del II Centenario de la creación del Archivo. — Madrid : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, D.L. 1976. — 219 p., 1 h., map. pleg. col., il.
- GIL MERINO, Antonio. *Archivo Histórico del Reino de Galicia*. Separata de: Presente y Futuro de La Coruña. — Vol. I. — La Coruña : Instituto «José Cornide» de Estudios Coruñeses, 1983. — Págs. 93-98.
- GIL MERINO, Antonio. «Archivo Histórico del Reino de Galicia». BDGAB. LXIV (1962) 68-71.
- GIL MERINO, Antonio. «Archivo Regional de Galicia». BDGAB. 32 (1955) 18-20.
- GIL MERINO, Antonio. «Breve descripción del contenido y referencia de los

- fondos de interés para la Historia de Iberoamérica». En: Guía de fuentes para la Historia de Iberoamérica. Obra publicada bajo los auspicios de la Unesco y del Consejo Internacional de Archivos. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1966. — Págs. 86-93.
- GIL MERINO, Antonio. «Documentos Históricos». Revista La Coruña. II (1966) 71-83.
- GIL MERINO, Antonio. Informe sobre la documentación relativa a fuentes para la Historia de la Agricultura existente en este Centro. La Coruña, 1963. Cuestionario: «Octava Conferencia de la «Table Ronde» de los Archivos». (1963). En: CONFERENCIA DE LA «TABLE RONDE» DE ARCHIVOS, 8.º, 1963, Budapest — Los Archivos y la Historia de la Agricultura (Fondos Documentales para la historia de la Agricultura existentes en los Archivos españoles). — Madrid : Ministerio de Educación Nacional. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1963. — 61 págs.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Archivo del Reino de Galicia. Catálogo de instrumentos de descripción documental*/ Pedro López Gómez con la colaboración de María de la O Suárez Rodríguez. — Madrid : Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1988. — 6, 112 p., il.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Archivo del Reino de Galicia: Situación y Perspectivas». En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS Y CENTROS DE DOCUMENTACION E MUSEOS DE GALICIA. 1.ª, 1987, A Coruña. — Actas. — A Coruña : Anabad, 1987. — Págs. 66-96.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «El Archivo del Reino de Galicia». Número XXXIX de la Revista Hidalguía, monográfico dedicado a los Archivos españoles, como homenaje al Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. En prensa.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Los Archivos de Galicia: Estado de la cuestión». En: CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. 10.º, 1987, Iruñea — Archivos, Bibliotecas y Museos/Arxiboak, Liburutegiak, Museoak. — San Sebastián: Eusko-Ikaskuntza /Sociedad de Estudios Vascos, D.L. 1988. — Págs. 223-236.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Los Archivos de Galicia: Estado de la cuestión*. Comunicación encargada para el X Congreso de Estudios Vascos (Pamplona, 21-25 abril 1987). Autorizada su reimpresión por Anabad Galicia y el Archivo del Reino de Galicia para ser ofrecida a los participantes a las «I Jornadas de Archivos, Bibliotecas, Centros de Documentación e Museos de Galicia» (A Coruña, 16-18 octubre 1988 (sic) y patrocinadas por el Banco de Bilbao de A Coruña. — s.l. : A Coruña : s.n., s.a. — 1 h., 13 p.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Documentación de la Guerra Civil en el Archivo del Reino de Galicia* / Pedro López y colaboradores. — Santiago de Compostela: Universidad, [etc.], 1989. — Separata de: CONGRESO CASTELAO. 24-29, noviembre, 1986. Santiago de Compostela, Actas. — Págs. 381-438.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Las Fuentes Documentales de los Archivos Regionales y Provinciales». Studia Histórica. Historia Contemporánea. Salamanca. VI-VII (1990) 225-248.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Tres aspectos del Archivo del Reino de Galicia». La Coruña. Paraíso del Turismo. La Coruña (1986) s.p. : 3 h.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Herminio. «Organización y descripción normalizada de un fondo documental del Archivo del Reino de Galicia: El Archivo de la Familia Monteagudo». En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. A Integraçao Europeia: um desafio

- à informação. 2.º, 1987, Coimbra. Actas. — Coimbra : Livraria Minerva, 1987. — Págs. 285-294. Acompaña: Cuadro de organización de fondos.
- MARTUL ÁLVAREZ DE NEYRA, Jaime. «Organización y descripción normalizada de un fondo documental del ARG: Las Magistraturas Provinciales de Trabajo de La Coruña». En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. A Integração Europeia: um desafio à informação. 2.º, 1987, Coimbra. — Actas. — Coimbra: Livraria Minerva, 1987. — Págs. 295-308. Acompaña: Cuadro de organización de fondos.
- «Memoria histórica y descriptiva del Archivo Regional de Galicia». — En: Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España que está a cargo del Cuerpo Facultativo del Ramo, publicada bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Francisco Rodríguez Marín, Sección de Archivo. — Madrid, 1916. — Págs. 773-792.
- RAMOS RUIZ, Carlos. «Archivo Regional de Galicia (1847-1922)». En: Catálogo de la documentación de Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos del Archivo del Ministerio de Educación Nacional. — Madrid, 1950. — págs. 179-181.
- RODRÍGUEZ VILLA, Antonio. «Archivo General de Galicia». Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid. N.º 3 (15 febrero 1872) 33-38.
- RUIZ DE ALDAY, Nemesio. «El Archivo General de Galicia». Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid. N.º 23 (5 diciembre 1877) 357-361; n.º 24 (20 diciembre 1887) 373-378.
- STORRS, Constance. «Corunna: Gallegan Archives. Archivo Regional de Galicia». — Archives. The Journal of the British Records Association. V, 25, London Lady Day (1961) 31-38.
- SUÁREZ RODRÍGUEZ, María de la O. «Organización y descripción normalizada de un fondo documental del Archivo del Reino de Galicia: La parte histórica de su archivo de gestión». En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. A Integração Europeia: um desafio à informação. 2.º, 1987, Coimbra. — Actas. — Coimbra : Livraria Minerva, 1987. — Págs. 309-318.

*Coruña.* Archivo Histórico y Universitario de Santiago de Compostela.

- Archivo Histórico y Universitario (Santiago de Compostela).* Inventario general del fondo de Protocolos Notariales de Santiago. Catalogado, inventariado y repertoriado por el Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Santiago de Compostela. — Santiago : Universidad, 1976. — 430 p.
- BOUZA ÁLVAREZ, Emilia. «Orígenes de la Notaría : notarios de Santiago de 1.100 a 1.400». Compostellanum. N.º 4 (1960) 233-412.
- EIRAS ROEL, Antonio. «El fondo de Protocolos Notariales del Archivo Histórico de la Universidad de Santiago : su catalogación y repertoriado para servir a la investigación en historia socioeconómica». — En: JORNADAS DE METODOLOGÍA APLICADA A LAS CIENCIAS HISTÓRICAS. 1.ª, 1973. Santiago de Compostela — Actas de las I Jornadas de Metodología aplicada a las Ciencias Históricas. — Santiago : Universidad, 1975. — 5 v. — P. 283-291.
- FERNÁNDEZ CATÓN, José María. El archivo del Hospital de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela. Inventario de Fondos. — Santiago de Compostela : Universidad, 1972. — 799 p. — (Monografías de la Universidad de Santiago de Compostela; v. II).

- JUSTO MARTÍN, María Xosé. *Archivo Histórico Universitario. Guía*. — Santiago de Compostela : Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago de Compostela, s.a.
- PÉREZ CONSTANTÍ, Pablo. *Archivo municipal de Santiago: índice de la sección de protocolos custodiados en este archivo*. — Santiago, 1892.

### Cuenca

- Archivo Histórico Provincial de Cuenca*. Madrid. Ministerio de Cultura, 1981. — Tríptico.
- CARDETE MARTÍNEZ, Fidel. «Archivo Histórico Provincial de Cuenca». BDGAB, LXIV (1962) 89-90.
- Jornadas sobre Investigación y Archivos. 1987. Cuenca* — Jornadas sobre investigación y archivos: 24 de noviembre-4 de diciembre de 1987. / *Archivo Histórico Provincial de Cuenca*. — Cuenca : Archivo Histórico Provincial, 1987. — 1 h pleg.

### Gerona

- ALÓS, R.. «L'arxiu de Sant Pere de Ripoll: comunicat. Documents notarial». Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. VIII (1936) 406-407.
- Archivo Histórico Provincial (Gerona). Arxiu Historic de Girona: extret de la guia dels arxius historics de Catalunya* / Ramón Alberch i Fugueras. — Barcelona : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1988. — 23 p.
- «Archivo Notarial de Gerona». La Notaría. (1930) 336-339.
- BOSON ISERN, Sebastián. *Catàleg de protocols de Puigcerdá* / Sebastián Bosom i Isern; Salvador Gelceran i Vigué. — Barcelona: Fundació Noguera, 1983. — (Inventari d'Arxius Notarials de Catalunya / Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 4).
- MIRAMBELL BELLOCH, Enrique. «Archivo Histórico Provincial de Gerona». BDGAB, LXIV (1962) 91-92.
- MIRAMBELL BELLOCH, Enrique. *Archivo Histórico Provincial de Gerona...* (s.l. : Madrid). Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia (s.a. : 1978). — Desplegable.
- MIRAMBELL I BELLOC, Enric. *Documentación notarial gerundense del último tercio del siglo XIII* / Enrique Mirambell Belloc. — Palermo : Accademia di scienze lettere e arti, 1984. — 4 h. — Es tirada aparte de: XI Congresso di storia dona d'aragona sul tema la società mediterranea all'epoca del vespro. Palermo-Trapani-Erice 25 aprile 1982.
- MIRAMBELL BELLOCH, Enrique. «Guía del Archivo Histórico Provincial de Gerona». Boletín de Archivos. N.º 9 (1980) 251-257.
- MIRAMBELL BELLOCH, Enrique. «Els protocols notarials historics de Peralada». Annals de l'Institut d'Estudis Empordanenses. Figueres (1981-1982) 139-159.
- MIRAMBELL BELLOCH, Enrique. «Els protocols notarials historics de Castelló d'Empuries». Annals de l'Institut d'Estudis Empordanenses. Figueres (1977).
- PANYELLA, Vinyet. *Catàleg de l'Arxiu Notarial de Sitges* / per Vinyet Panyella. — Barcelona : Fundació Noguera, 1981. — 75 p., /4/ h. de lám. — (Inventaris d'Arxiud Notarials de Catalunya; 1).

*Granada.* Recoge los fondos provinciales el Archivo de la Real Cancillería.

Inauguración del Archivo de la Real Cancillería e histórico del Reino de Granada. BDGAB. XC-XCI (1966) 6-7.

LAPRESA MOLINA, Eladio. «Archivo de la Real Cancillería de Granada», BDGAB. LXIV (1962) 74-76.

LAPRESA MOLINA, Eladio. «El Archivo de la Real Cancillería de Granada. Noticia histórico-descriptiva». Hidalguía. 1 (1953) 157-168.

NÚÑEZ ALONSO, María del Pilar. *Archivo de la Real Cancillería de Granada*. — (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia (s.a. : 1978). — Desplegable.

NÚÑEZ ALONSO, María Pilar. *Archivo de la Real Cancillería de Granada: Guía del Investigador*. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1984. — 70 p.

VALLECILLO, M. «Archivo de protocolos de Granada». — En: MATEU IBARS, J. *Paleografía de Andalucía Oriental*. — Granada : Universidad, 1977. — P. 132-133.

### *Guadalajara*

«Archivo Histórico Provincial de Guadalajara». BDGAB. N.º 36 (1956) y n.º 64 (1962) 93.

*Archivo Histórico Provincial de Guadalajara*. — Ministerio de Cultura (s.a.). — Tríptico.

BAEZA LÓPEZ, María Ángeles: «Guía del AHP de Guadalajara». *Boletín de Archivos*. 9 (1980) 281-289.

QUÍLEZ MARTÍ, Juana. «Archivo Histórico Provincial de Guadalajara». BDGAB. LXIV (1962) 93.

### *Guipúzcoa*

(No hay Archivo Histórico Provincial; solamente un depósito de protocolos notariales y contadurías de hipotecas en Oñate).

«Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa». BDGAB. LXIV (1962) 93.

AROCENA, Fausto. *Los protocolos guipuzcoanos. Reseña e índices*. — San Sebastián : Diputación Provincial, 1947-48.

*Censo de archivos del País Vasco: Guipúzcoa* / Coordinador General y Territorial: F. Borja de Aguinagalde. — San Sebastián : Sociedad de Estudios Vascos, 1986. — 436 p.

GONZÁLEZ, Inmaculada. «Inventario de los fondos pertenecientes a las contadurías de hipotecas en Guipúzcoa» /Inmaculada González, Celia Aparicio. *Bilduma. Rentería*. — 3 (1989) 99-119.

*Protocolos (Los) Guipuzcoanos. Reseña e índices*. San Sebastián : Diputación de Guipúzcoa, 1947. — XXIV, 27-297 p., 7 h., lám.

Sociedad de Estudios Vascos (San Sebastián): *Censo de Archivos del País Vasco : Guipúzcoa*. — San Sebastián, 1986.

### *Huelva*

«Archivo Histórico Provincial de Huelva». BDGAB. LXIV (1962) 146 d.

PULIDO BUENO, Ildelfonso. «La Documentación Testamentaria en Huelva en el siglo XVII: Una aproximación a su estudio». *Archivo Hispalense*. Sevilla, 202 (1983) 115-141.

### Huesca

ABBAD BAUDIN, Consuelo. «Archivo Histórico y de Protocolos de Huesca». En: Estado actual de los archivos con fondos aragoneses. Primeras Jornadas de Archivos, Zaragoza. 26-28 de febrero de 1980. — Madrid. 1981. — Págs. 107-108.

AGUIRRE GONZÁLEZ, Javier. «Infraestructura de Bibliotecas y Archivos en Aragón». *Boletín de la ANABAD*. XXXV (1985) 79-88.

Archivo Histórico Provincial (Huesca). *Archivo Histórico Provincial de Huesca*. — Madrid. 1986. — Desplegable.

Archivo Histórico Provincial (Huesca). *Archivo Histórico Provincial de Huesca: Guía del investigador* / María Rivas Palça. — [Zaragoza]: Diputación General de Aragón, Departamento de Cultura y Educación, D.L. 1988. — (Archivos de Aragón; 2).

ARCO Y GARAY, Ricardo de. *Archivos históricos del Alto Aragón*. — Zaragoza, 1929-1930. — 2 v.

BALAGUER, Federico. «El Archivo Histórico Provincial». *Nueva España*. (2-5-1942).

«Documentación (La) notarial en la provincia de Huesca» / María Jesús Broto Martínez [et al.]. — En: El patrimonio documental aragonés y la historia. — Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1986. — Págs. 209-214.

LORIZ CASANOVA, Aurea. «Archivo Histórico Provincial de Huesca». *BDGAB*. LXIV (1962) 94-95.

MARTÍNEZ BARA, José Antonio. *Archivo Histórico de Huesca. Catálogo de Fondos Genealógicos*. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1952. — 139 págs., 1 h. — (Guías de Archivos y Bibliotecas).

MARTÍNEZ BARA, M.<sup>a</sup> A. «El Archivo Histórico Provincial». *Argensola* (1950) 363-368.

MARTÍNEZ FERRANDO, J. *Archivística Fernandina*. — Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 1952.

Patrimonio (El) documental aragonés y la historia / Edición e introducción de Guillermo Pérez Sarrión. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986.

REIDY FRITZ, J. *Documentos notariales aragoneses 1258-1495*. (Estudio lingüístico). — Pamplona : Gobierno de Navarra, 1977.

RIVAS PALÁ, María. «El Archivo Histórico Provincial (1931-1985)». *Nueva España*. (10-8-1985).

RIVAS PALÁ, María. «Automatización de los instrumentos de descripción de un archivo personal: la correspondencia de Joaquín Costa conservada en el Archivo Histórico Provincial de Huesca». *Bol. Anabad*. XXXVIII, 4 (1988) 541-548.

RIVAS PALÁ, María. «La documentación judicial en el Archivo Histórico Provincial de Huesca» / María Rivas Palá, Concepción Martorell Martínez. — En: El Patrimonio Documental Aragonés y la Historia. — Zaragoza, 1986. — Págs 465-471.

RIVAS PALÁ, María. «La documentación notarial en el Archivo Histórico Provincial

de Huesca» /María Rivas Palá, M.ª Carmen Susin Matute. — En: El Patrimonio Documental Aragonés y la Historia. — Zaragoza, 1986. — Págs. 201-207.

### Jaén

*Archivo Histórico Provincial. Jaén.* — Jaén : Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivo. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Medio Ambiente. — Desplegable.

FUENTES ROMERO, Juan José. «Guía del Archivo Histórico Provincial de Jaén» / Juan José Fuentes Romero, Juan José Barragán. Boletín de Archivos. 8 (1980), 135-155.

LAMANA NAVASCUÉS, Melchor. «Archivo Histórico Provincial de Jaén». BDGAB. LXIV (1962) 96-97.

MARTÍNEZ MASEGOSA, Miguel. *Archivo Histórico Provincial de Jaén.* — (S.l. : Madrid): Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a. : 1978). — Desplegable.

MARTÍNEZ MASEGOSA, Miguel. «Archivo Histórico Provincial de Jaén». — En: MATEU IBARS, Josefina. Paleografía de Andalucía Oriental. — Granada : Universidad, 1977. — Pág. 146.

### León

*Archivo Histórico Provincial (León). El Catastro del Marqués de la Ensenada en León: Inventario de los fondos del Archivo Histórico Provincial / Taurino Burón Castro.* — León : Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro» [etc.], 1985. — 657 o. ; map. — (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa; n.º 33).

«Archivo Histórico Provincial de León». BDGAB. LXIV (1962) 100

BURÓN CASTRO, Taurino. «Fragmentos de códices en el Archivo Histórico Provincial de León. I. Astorga». — En: Archivos Leoneses. 63 (1978) 137-164.

BURÓN CASTRO, Taurino. «Fragmentos de códices en el Archivo Histórico Provincial de León. II. Villafranca». — En: Archivos Leoneses. 65 (1979).

BURÓN CASTRO, Taurino. «Fragmentos de códices en el Archivo Histórico Provincial de León. III. Ponferrada». — En: Archivos Leoneses. 67 (1980) 117-135.

BURÓN CASTRO, Taurino. «Fragmentos de códices en el Archivo Histórico Provincial de León. IV. Sahagún». — En: Archivos Leoneses. 69 (1981) 169-176.

CADENS Y VICENTE, Francisco de. *Guía-inventario del Archivo de Protocolos de León.* — Madrid : Hidalguía, 1955. — 141 p., 1 h.

FERNÁNDEZ CUERVO, Carmen. «Fuentes documentales para la historia de la provincia de Palencia en el Archivo Histórico provincial de León» / por Carmen Fernández Cuervo. — CONGRESO DE HISTORIA DE PALENCIA. 1.º, 1985. Monzón de Campos — Actas del I Congreso de Historia de Palencia. — Palencia : Diputación Provincial, D.L. 1987. — 4 v. — T. II. — Págs. 101-103.

### Lérida

*Archivo Histórico Provincial de Lérida* — Ministerio de Cultura, 1982. — Tríptico.

- CANELA I GARAYOA, Montserrat. *Catàleg dels protocols de Cervera* /per Montserrat Canela i Garayoa i Montse Garrabou i Peres. — Barcelona : Fundació Noguera, 1985. — 346 p., /4 h. de lám. (Inventaris d'arxius notariais de Catalunya; 8).
- CASES LOSCOS, Lluïsa. *Catàleg dels protocols notariais de Lleida*. — Barcelona : Fundació Noguera, 1983. — (Inventaris d'Arxius Notariais de Catalunya /Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 2).
- CASES LOSCOS, Lluïsa. *Catàleg de l'arxiu notarial de Tremp*. — Barcelona : Fundación Noguera, 1983. (Inventaris d'Arxius Notariais de Catalunya /Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 3).
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Archivo Histórico Provincial de Lérida». — En: *Collectanea Paleográfica de la Corona de Aragón*. t. I. — Barcelona : Universidad de Barcelona.
- FACI LACASTA, María Pilar. «Arxiu Històric de Lleida» /per María Pilar Faci Lacasta. — En: *GUIA dels arxius històrics de Catalunya 2* /per Josefina Cubells i Llorens [et al.]. — Barcelona : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1987. — Págs. 71-98.
- PLANES I ALBETS, R. *Catàlegs dels protocols notariais dels arxius de Solsona*. — Barcelona : Fundación Noguera, 1985. (Inventaris d'Arxius Notariais de Catalunya /Director Tècnic, Josep Maria Sans i Travé; 7).
- RODRÍGUEZ LÓPEZ-CORDÓN, Manuela. «Archivo Histórico Provincial de Lérida». BDGAB. LXIV (1962) 101-102

#### Logroño

- TORRÁ, David. «Archivo Histórico Provincial de Logroño». BDGAB. LXIV (1962) 102.

#### Lugo

- FREIRE CARRALBAL. «Archivo Histórico Provincial de Lugo». BDGAB. LXIV (1962), 103-104.

*Madrid*. No existe. Ejerce parcialmente su función el Archivo Histórico de Protocolos.

- Archivo Histórico de Protocolos*. — Madrid, 1981. — Desplegable.
- Archivo Histórico de Protocolos (Madrid). *Catálogo de la exposición antológica: Archivo Histórico de Protocolos de Madrid*. — Madrid, 1980.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Índice cronológico por escribanías de los protocolos existentes en el mismo: siglo XVI* /Archivo Histórico de Protocolos. — Madrid : [s.n., s.a.]. — 2 v.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Índices de testamentos y documentos afines (Primera serie)*. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Índices de testamentos y documentos afines (Segunda serie)* /por Antonio Matilla Tascón. — Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Archivos, 1980-1987. — 2 v.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Inventario General de protocolos nota-*

- riales (años 1504-1879)* /Antonio Matilla Tascón y Teresa Baratech. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980. — 225 p.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Papeles sueltos. Inventario* /por Antonio Matilla Tascón con la colaboración de Teresa Baratech Zalama, y la ayuda de Jorge García Victoria, Lourdes Rosino Prado y Agustín Gómez González. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1987.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Planos, trazas y dibujos: Inventario* /A. Matilla Tascón. — Madrid : Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1989. — 238 p.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Las rentas vitalicias en el siglo XVIII. Inventario* /por Antonio Matilla Tascón. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980.
- Archivo histórico de Protocolos (Madrid). *Referencias de otorgantes* / Antonio Matilla Tascón; Alejandro Martín Ortega. — 1983.
- «Archivo notarial e histórico de protocolos de Madrid». BDGAB. XXXI (1955) 34-35.
- BARATECH ZALAMA, María Teresa. «Fondos documentales sobre la historia de Madrid en el Archivo Histórico de Protocolos» /María Teresa Baratech Zalama. — En: JORNADAS SOBRE FUENTES DOCUMENTALES PARA LA HISTORIA DE MADRID. 1.<sup>a</sup>, 1988. Madrid — [Actas...]. — Madrid : Centro Regional de Archivos, Dirección General del Patrimonio Cultural, 1988. — 415 p. — (Colección Archivos. Estudios; 3). — Págs. 77-85.
- BRAVO LOZANO, Jesús. «El Archivo Histórico de Protocolos y la historia social». — En: JORNADAS SOBRE FUENTES DOCUMENTALES PARA LA HISTORIA DE MADRID. 1.<sup>a</sup>, 1988. Madrid — [Actas...]. — Madrid : Centro Regional de Archivos, Dirección General del Patrimonio Cultural, 1988. — 415 p. — (Colección Archivos. Estudios; 3). — Págs. 193-207.
- «Documentación de Hacienda en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid». Hacienda Pública Española. 69 (1981) 438-459.
- «Documentación sobre pueblos de la provincia de Madrid en el A.H. de Protocolos». Anales del Instituto de Estudios Madrileños. 22 (1985) 307-411.
- «Guía de los Archivos de Madrid». BDGAB. (1952) 123-126.
- HUARTE Y ECHENIQUE, Amalio. «Orígenes del Archivo de protocolos de Madrid». RABM. VII (1950) 194-199.
- LUPIANI MENÉNDEZ, T. «Archivo de protocolos del distrito notarial». En: Guía de los Archivos de Madrid. — Madrid : D.G. de Archivos y Bibliotecas, 1952.
- LUPIANI, Francisco. «Archivo Histórico de Protocolos de Madrid». BDGAB. LXIV (1962) 105-106.
- MATILLA TASCÓN, Antonio. *Índice de testamentos y documentos afines de nobles*. — Madrid : Hidalguía, 1984. — 109 p., 1 h.
- Testamentos de 43 personajes del Madrid de los Austrias: selección y transcripción*. — Madrid : Instituto de Estudios Madrileños, 1983.
- Vida (La) privada española en el protocolo notarial: selección de documentos de los siglos XVI, XVII y XVIII* / estudio preliminar de Agustín González de Amezúa y Mayo. — Madrid : Colegio Notarial, 1950.

### Málaga

*Archivo Histórico Provincial de Málaga*. — Ministerio de Cultura, (s.a.). — Tríptico.

- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. «El Censo-Guía de los archivos de la Provincia de Málaga». *Revista de Archivos y Bibliotecas de Andalucía*. Sevilla. N.º 1; p. 21-35.
- CABRILLANA CIÉZAR, Nicolás. «Guía del Archivo Histórico Provincial de Málaga». *Boletín de Archivos*. 8 (1980) 177-181.
- HERRERAS, Domiciano. «Archivo Histórico Provincial de Málaga». *BDGAB*. LXIV (1962) 110-111.
- HERRERAS, Domiciano. «La Casa de la Cultura de Málaga». *BDGAB*, XXXVIII (1956) 15-19.
- REDER GADOW, Marion. *Morir en Málaga. Testamentos malagueños del siglo XVIII*. — Málaga : Universidad, 1986.

### Murcia

- «Guía del Archivo Histórico Provincial de Murcia». *Boletín de Archivos*. 9 (1980) 245-251.
- PÉREZ MAS, María Luisa. *Archivo Histórico Provincial. Casa de Cultura. Murcia*. — (s.l. : Madrid). Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a. : 1978). — Desplegable.
- RUBIO, Luis. «Archivo Histórico Provincial de Murcia». *BDGAB*. LXIV (1962) 112-113.

### Navarra. No existe.

- IDOATE EZQUIETA, Carlos. *Inventario del Archivo Histórico de protocolos notariales de Navarra / Carlos Idoate Ezqueta; Julio Segura Moneo*. — Pamplona : Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 1985. — 291 p.
- Índice de escribanos y notarios cuyos documentos se conservan en el Archivo General de Protocolos de Pamplona*. — Pamplona : Aramburu, 1942.
- SAN JUAN OTERMÍN, Juan. *Índice del Archivo General de Protocolos de Pamplona*. — Pamplona : Diputación, 1942.

### Orense

- Archivo Histórico Provincial de Orense*. — Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1978. — Desplegable.
- Archivo Histórico Provincial de Orense*. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1984. — Desplegable.
- Archivo Histórico Provincial de Orense*. — Orense : Caja Rural, 1985. — Desplegable.
- Archivo Histórico Provincial (Orense)*. — *El Catastro de Ensenada de la provincia de Orense: catálogo*/dirigido por Olga Gallego Domínguez; con la colaboración de Elisa Fernández Suárez. — Madrid : Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L. 1989. — 155 p.
- FERRO COUSELO, Jesús. «Archivo Histórico Provincial de Orense». *BDGAB*. LXIV (1962) 146 f., 146 g.
- FERRO COUSELO, Jesús. *Archivo Histórico Provincial de Orense: Catálogo de libros de*

- la sección Clero.* — Madrid : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Archivos, 1980. — 268 p.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Archivo Histórico Provincial de Orense: Catálogo de textos y disposiciones legales impresas/* Olga Gallego Domínguez con la colaboración de Elisa Fernández Suárez. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980. — 146 p.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Archivo Histórico Provincial de Orense. Guía del investigador/* Olga Gallego Domínguez; prólogo del Sr. D. Antonio Gil Merino. — [Madrid] : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1977. — 142 p., 2 h., 7 p. con lám. map, pleg, col.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *Archivo Histórico Provincial de Orense* (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a. : 1978). — Desplegable.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. « Archivo Histórico Provincial de Orense ». Boletín Avriense. III (1973) 182-183.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. « El Archivo Histórico Provincial de Orense ». Revista Orense. Diputación Provincial. Año I, n.º 4 (1978) 91-104.
- GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. *El catastro del Marqués de la Ensenada en la Provincia de Orense.* — Vigo : Anabad, 1985. — 64 p., 4 h. de lám. — (Anabad Galicia. Estudios; 2).
- LUCAS ÁLVAREZ, Manuel. « Documentos notariales y notarios en el Monasterio de Osera ». — En: Actas de las I Jornadas de metodología aplicada a la historia. — Santiago : Universidad, 1975. — v. V. — p. 223-241.

#### Oviedo

- ÁLVAREZ PINEDO, María Blanca. *Archivo Histórico Provincial de Asturias.* — Oviedo : Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, 1986. — 31 p. ; il.
- ÁLVAREZ PINEDO, María Blanca. *Archivo Histórico Provincial de Oviedo.* — (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia (s.a. : 1978). — Desplegable.
- ÁLVAREZ PINEDO, María Blanca. « Archivo Histórico Provincial de Oviedo en un nuevo local ». BDGAB. 129-130 (1973) 45-47.
- ÁLVAREZ PINEDO, María Blanca. « Guía del Archivo Histórico Provincial de Oviedo ». Boletín de Archivos. Año III. n.º 8 (1980) 181-191.
- Archivo Histórico Provincial de Asturias. BDGAB. LXIV (1962) 146 b-146 c.

#### Palencia

- Archivo Histórico Provincial de Palencia.* — Madrid, 1982. — Tríptico.
- BONO, José. « Una aportación especializada: el registro de Dueñas y la práctica notarial del reino de Castilla ». — En: PÉREZ BUSTAMANTE, Rogelio. *El registro notarial de Dueñas.* — Palencia : Diputación Provincial, 1985.
- PÉREZ BUSTAMANTE, Rogelio. *El registro notarial de Dueñas /* Rogelio Pérez Bustamante; epílogo de José Bono y Huerta. — Palencia : Diputación Provincial, 1985.
- VALLE, Francisco del. « Archivo de la Delegación de Hacienda. Biblioteca Pú-

blica y Archivo Histórico Provincial de Palencia». RABM. 65 (1958) 137-143.

VALLE, Francisco del. «Archivo Histórico Provincial de Palencia». BDGAB. LXIV (1962) 114-115.

#### *Palmas, Las*

ARTILLES, Benjamín. «Archivo Histórico Provincial de Las Palmas». BDGAB. LXIV (1962) 98-100.

HERRERA PIQUÉ, Alfredo. «Archivo Histórico Provincial». Bol. Informativo Aguayro. Las Palmas. 49 (1974) 17-20.

LOBO CABRERA, Manuel. *Índices y extractos de los protocolos de Hernán González y de Luis Fernández Rasco, escribanos de Las Palmas (1550-1552)*. — Las Palmas, 1980. — (Colección Historia).

LOBO CABRERA, Manuel. *Protocolos Hernán González y Luis Fernández Rasco*. — Mancomunidad de Cabildos de Las Palmas. Plan Cultural. Revista Aguayro.

PÉREZ HERRERO, Enrique. «El archivo histórico provincial de las Palmas». Bol. ANABAD. XXXIX, 3-4 (1989) 489-509.

#### *Pontevedra*

D. P. «El Archivo Histórico Provincial. Se fundó en 1934, siendo su primer director, Enrique Fernández Villamil». Diario de Pontevedra. (Jueves, 8 diciembre 1977).

FERNÁNDEZ VILLAMIL Y ALEGRE, Enrique. *La Biblioteca Pública y el Archivo Histórico Provincial de Pontevedra*. — Madrid : Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1954. — Separata de BDGAB, 18 (1954) 37-43.

FERNÁNDEZ VILLAMIL Y ALEGRE, Enrique. «Un foro del monasterio de Santa Clara». Spes. 81 (Pontevedra, septiembre 1941) 17-21

GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. «El Catastro del Marqués de la Ensenada en Orense y Pontevedra y su mecanización». Olga Gallego Domínguez, Pedro López Gómez. — En: ENCONTRO DOS BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS PORTUGUESES. 5.º, 1976, Braga — Actas. — Braga : Gráf. da Livraria Cruz, (s.a.). — Págs. 265-277.

LESTEIRO LÓPEZ, Raquel. «Archivo Histórico Provincial de Pontevedra». BDGAB. LXIV (1962) 116-119.

LESTEIRO LÓPEZ, Raquel. «El Archivo Histórico Provincial de Pontevedra». BDGAB. 64 (1962) 116-119; 65 (1962) 43-51.

LESTEIRO LÓPEZ, Raquel. *El Archivo Histórico Provincial de Pontevedra: Guía*. — Madrid : Ministerio de Educación Nacional, 1962.

LESTEIRO LÓPEZ, Raquel. «Los Archivos Históricos Provincial y de Hacienda de Pontevedra». BDGAB. LI (1959) 29-30.

LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Archivo Histórico Provincial de Pontevedra*. — (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a. : 1978). — Desplegable.

LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Archivo Histórico Provincial de Pontevedra. 50 aniversario (1934-1984)*. — s.l. : Ministerio de Cultura. Subdirección General de Archivos, 1984. — Desplegable.

- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Archivo Histórico Provincial de Pontevedra. Guía del investigador/* Pedro López Gómez, con la colaboración de María Dolores Barahona Riber. Prólogo de Antonio Gil Merino. — Madrid : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1977. — 167 págs., 2 h., 7 págs. con lám., map. pleg. col.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Archivo Histórico Provincial Pontevedra. Guía del visitante*. — [Pontevedra] : s.n. Imp. Paredes, D.P. 1976. — 11 p., 5 lám.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «El Catastro del Marqués de la Ensenada en Orense y Pontevedra y su mecanización»/ Pedro López Gómez. Olga Gallego Domínguez. Bol. de la ANABA, n.º 3-4 (Julio-diciembre, 1976) 53-63.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «El inventario de las bibliotecas de los conventos desamortizados de San Antonio y Santo Domingo de Tuy». Tuy : Museo y Archivo Histórico Diocesano. III (Tuy, 1980) 213-227.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Fuentes documentales para el estudio de la ciudad de Tuy que se conservan en el Archivo Histórico Provincial de Pontevedra*. — Tuy: s.n. [Imp. Guardesa], 1977. — Es tirada aparte de: Tuy : Museo y Archivo Histórico Diocesano. VII (1976) 147.154.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. *Fuentes documentales sobre montes y dehesas del Archivo Histórico Provincial de Pontevedra*. — Madrid: Ministerio de Cultura, 1980. — Es tirada aparte de: EL MONTE en Galicia. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980. — Págs. 41-124, lám. neg. col.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Los pergaminos del Archivo Histórico Provincial de Pontevedra». Boletín de Archivos. Año I, n.º 2 (1978) 209-215.
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. «Tuy y su archivo en el siglo XVI según el «Libro Antiguo» de la ciudad». — En: COLOQUIO SOBRE «LA CIUDAD HISPÁNICA DURANTE LOS SIGLOS XIII AL XVI». 1981, La Rábida-Sevilla — Actas. I. — Madrid : Universidad Complutense, 1985. — págs. 207-229. — Hay tirada aparte.
- Monte (El) en Galicia. Fuentes para su estudio /* Olga Gallego, Pedro López [et al.]. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980.
- ODRIOZOLA PIETAS, Antonio. «La iniciación de la imprenta en Europa y España y principalmente en Galicia». Boletín Avriense. II (1972) 113-150.
- ODRIOZOLA PIETAS, Antonio. «Un rarísimo incunable gallego: el «Misal Compostelano» de 1495». El Correo Gallego. (25 de julio de 1975) 24-25.
- PÉREZ GARCÍA, J.M: «Los protocolos notariales de Pontevedra: algunas posibilidades metodológicas en el campo de la historia rural». — En: Actas de las Primeras Jornadas de metodología aplicada a la historia. — Santiago : Universidad, 1975. — v. V. — P. 291-305.

### *Salamanca*

- Archivo Histórico Provincial de Salamanca*. — Ministerio de Cultura, 1979. — Tríptico.
- CALZADA MARZAL, Petra. «Archivo Histórico Provincial de Salamanca». BD-GAB. LXIV (1962) 120-122.
- CALZADA MARZAL, Petra. «Fondos de los Archivos Históricos Provinciales : Los libros de Contadurías de Hipotecas». BDGAB. 98 (1967).
- GONZÁLEZ, Julio. *Índices del Archivo Histórico de Protocolos de Salamanca*. — Madrid : Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, 1942. — 281 p., lám.

*Santa Cruz de Tenerife*

- Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife*. — Ministerio de Cultura, 1979. — Tríptico.
- IBARRA GIL, Dolores. «Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife». BDGAB. LXIV (1962) 123-124.
- GONZÁLEZ YANES, Emma. *Extractos de los protocolos del escribano Hernán Guerra de San Cristóbal de La Laguna: con introducción e índice, 1508-1510* / Emma González Yanes; Manuela Marrero Rodríguez. — La Laguna : Instituto de Estudios Canarios, 1958.
- GONZÁLEZ YAÑEZ, Emma. «Guía del Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife». Bol. de Archivos. 8 (1980) 161-177.
- GONZÁLEZ YAÑEZ, Emma. *Guía del Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife*. — 2.<sup>a</sup> ed. corr. — Santa Cruz de Tenerife : Gobierno de Canarias, Consejería de Cultura y Deportes, 1984. — 31 p.
- LOBO CABRERA, Manuel. *Protocolos de Alonso Gutiérrez (1520-1521)*. — (S.l. : La Laguna?) : Instituto de Estudios Canarios, 1979. — (Fontes Rerum Canariarum, XXII).
- MARRERO RODRÍGUEZ, Manuela. *Extractos del protocolo del escribano Juan Ruiz de Berlanga 1507-1508: con introducción e índice*. — La Laguna : Instituto de Estudios Canarios, 1974.

*Santander*

- ÁLVAREZ PINEDO, Blanca. «Archivo Histórico Provincial de Santander». BDGAB. LXIV (1962) 125-127.
- ÁLVAREZ PINEDO, María Blanca. *Archivo Histórico Provincial de Santander. Inventario de la colección Santuola* / María Blanca Álvarez Pinedo y Manuel Vaquerizo Gil. — Santander : Diputación Provincial. Institución Cultural de Cantabria. Tomo I: 1974; Tomo II: 1975; y Tomo III: 1976-1977. — Hay tirada aparte: Altamira. Revista de Estudios Montañeses.
- BONO, José. «El registro notarial de Santillana y la materia procesal». — En: Pérez Bustamante, Rogelio. *El registro Notarial de Santillana*. — En: A.N.H. Madrid. 1 ( 1984) 87-99.
- PECHARROMÁN DEL CURA, Félix E. «Fondos documentales de Santander sobre la desamortización eclesiástica en Cantabria». — En: Desamortización y Hacienda Pública. — Tomo I. Madrid : Ministerio de Agricultura, 1986. — Págs. 57-72.
- PÉREZ BUSTAMANTE, Rogelio. *El registro notarial de Santillana* / Rogelio Pérez Bustamante; epílogo de José Bono Huerta. — Madrid : Fundación Matritense del Notariado, 1984.
- VAQUERIZO GIL, Manuel. *Archivo Histórico Provincial de Santander. Inventario de la jurisdicción del Valle de Alfoz de Lloredo* / Manuel Vaquerizo Gil y Agustín Rodríguez Fernández. — Santander, 1974.
- VAQUERIZO GIL, Manuel. *Archivo Histórico Provincial de Santander. Inventarios y Catálogos (I)* / por Manuel Vazquerizo Gil [et al.]. — [Madrid] : Ministerio de Cultura, D.P. 1980.
- VAQUERIZO GIL, Manuel. *Guía del Archivo Histórico Provincial de Santander*. — Santander : Centro de Estudios Montañeses. Institución Cultural de Cantabria. Diputación Provincial de Santander, 1978. — 237 págs., 1 h., lám., map.

- VAQUERIZO GIL, Manuel. «Guía del Archivo Histórico Provincial de Santander». Boletín de Archivos. 9 (1980) 257-281.
- VAQUERIZO GIL, Manuel. *Tipología documental para la historia del arte en los protocolos notariales*. — Santander : Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sanz», (s.a.1986). — Separata del vol. XII, Santander (1984-1985-1986) 143-180.

### Segovia

- Archivo Histórico Provincial de Segovia*. — Ministerio de Cultura (s.f.). — Tríptico.
- VILLALPANDO MARTÍNEZ, Manuela. *El Archivo Histórico de Segovia*. — [Segovia] : Instituto Diego de Colmenares [1958]. — 14 p. — Es tirada aparte de: Estudios Segovianos. XXIV, 71-72 (1972-73) 199-208.
- VILLALPANDO MARTÍNEZ, Manuela. «Archivo Histórico Provincial de Segovia». BDGAB. LXIV (1962) 128-129.
- VILLALPANDO MARTÍNEZ, Manuela. «Archivo Histórico y Biblioteca Pública de Segovia». BDGAB. XII (1953) 11-13.
- VILLALPANDO MARTÍNEZ, Manuela. *Documentos del monasterio del Parral en el Archivo de la Delegación de Hacienda de Segovia*/ Manuela Villalpando, M.<sup>a</sup> Dolores Díaz-Michel. — Tirada aparte de: Studia Hieronymiana. Madrid (1973).
- VILLALPANDO MARTÍNEZ, Manuela. «Las escribanías de Segovia, capital, entre los siglos XVI al XIX»/Manuela Villalpando, M.<sup>a</sup> Dolores Díaz-Michel. Boletín de Archivos. Año I, n.º 3 (1978) 335-344.

### Sevilla

- Archivo (El) de protocolos de Sevilla*. — Sevilla, 1936.
- Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*. — Madrid, 1930-1986. — 6 v.
- CIORANESCU, A.. «Documentos del Archivo Notarial de Sevilla referentes a Canarias». Revista de Historia. La Laguna. 109-112 (1955) 159-212.
- HERNANDEZ DÍAZ, José. *Documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*: s. XVI. — Madrid : Instituto Hispano-Cubano de Historia de América, 1935
- MORALES PADRÓN, Francisco. «Canarias en el Archivo de Protocolos de Sevilla». Anuario de Estudios Atlánticos. 7 (1961) 239-338.
- MORELL PEGUERO, Blanca. *Contribución etnográfica del Archivo de Protocolos: sistematización de fuentes para una etnología de Sevilla (1500-1550)*. — Sevilla : Secretaría de Publicaciones de la Universidad, 1981. — 158 p.
- PONSOT, Pierre. «Les Archives de Seville». Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien. N.º 9, Paris (1967) 151-160.
- RIVAS ÁLVAREZ, José Antonio. *Miedo y propiedad: testamentos sevillanos del siglo XVIII*. — Sevilla : Diputación, 1986.
- ROMERO TALLAFICO, Manuel. «El censo-guía de los archivos de la provincia de Sevilla». Archivo Hispalense. N.º 191 (1979) 4-45.
- WAGNER KLAUS. *Registro de documentos del Archivo de Protocolos de Sevilla referentes a judíos y moros*. — Sevilla : Universidad, 1978.

## Soria

- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. «El Archivo Carrascosa». *Arevacon*. 12 (1986) 4-7.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. «El archivo de UCD de Soria (1977-1983), depositado en el Archivo Histórico Provincial de Soria. Clasificación e inventario de sus fondos». *Boletín de la ANABAD*. XXXVI, n.º 3 (1986) 447-460.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. *Archivo Histórico Provincial*, 1987. — Díptico-canguro.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. Archivos Estatales: *Archivo Histórico Provincial*. — Soria, 1985. — Desplegable de la exposición.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. *El catastro del marqués de la Ensenada y la única contribución en la provincia de Soria (1749-1775): Índices alfabéticos de localidades y archivos donde se conservan sus fondos documentales*. — Soria : Centro de Estudios Sorianos, 1981. — 23 h.; il. — Es tirada aparte de: *Celtiberia*, 62 ; p. 203-249.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. «Fuentes Documentales para el estudio de la Desamortización en la provincia de Soria». En: *Desamortización y Hacienda Pública*, tomo I. Madrid : Ministerio de Agricultura, 1986. — pp. 15-32. (Jornadas de Desamortización y Hacienda Pública, 1982, Santander).
- ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos. *Fuentes Documentales para la Historia de Soria: Censo-Guía de Archivos*. — [Madrid] : Centro de Información Documental de Archivos del Ministerio de Cultura; Soria: Centro de Estudios Sorianos, 1985. — 114 p., il. en col. y n. — Tirada aparte de la Historia de Soria, dirigida por J.A. Pérez Rioja.
- GAITE PASTOR, Jesús. *Archivo Histórico Provincial de Soria*. Ministerio de Cultura, 1980. — Tríptico.
- GARCÍA-HERNÁNDEZ, Concepción. «Archivo Histórico Provincial de Soria». *BD-GAB*. LXIV (1962) 130-131.

## Tarragona

- ARNALL I JUAN, M. Josepa. «Documents de Pere el Ceremoniós referents a Tarragona i conservats en el seu Arxiu Històric Provincial». *Quaderns d'Història Tarraconense*. Tarragona. Vol. IV (1984) 51-130.
- Arxiu Històric Provincial*. Tarragona: s.l. : s.n., 1979. — 2 h., 16 p., 1 h. : lám. — (Cuadernos del Archivo Histórico. Serie Técnica; 1).
- Arxiu Històric de Tarragona*. — La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Série III : Els Llibres del Consell Municipal (1357-1375). — Tarragona : Arxiu Històric, 1984. — 1 rotlle.
- CONDE, Feliciano. «Archivo Histórico Provincial de Tarragona». *BDGAB*. LXIV (1962) 132-133.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Archivo Histórico de Tarragona». *Bol. Anabad*. XXXVIII, 3 (1988) 229.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *El Archivo Histórico Provincial de Tarragona*. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1980. — Tríptico.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Arxiu Històric de Tarragona. Catàleg dels Fons de la Diputació Provincial (1924-1979)* / Josefina Cubells Llorens, Gloria Calvet Garcés, Jesús Vico Vargas, Olga Giralt Estevé. — Tarragona : Diputació Provincial, 1988. — 234 págs.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Arxiu Històric de Tarragona». — En: *Guía dels*

- Arxius Històrics de Catalunya. 2 / per Josefina Cubells i Llorens [et al.]. — Barcelona : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1987. — pàgs. 7-69. — Hay tirada aparte de 1988.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «L'Arxiu Històric Provincial de Tarragona/ Josefina Cubells Llorens, Montserrat Torné Cubells». — En: Jornades d'Investigació dels Arxius del Camp de Tarragona, 1.ª, 1979, Tarragona. — 152-156 p.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Arxius de Catalunya: L'Arxiu històric provincial de Tarragona». Revista L'Avenç (1979).
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Colectánea Paleográfica: El Archivo Histórico Provincial de Tarragona. Texto I*. — Barcelona : Departamento de Paleografía y Diplomática, 1988. — En prensa.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Colectánea Paleográfica: El Archivo Histórico Provincial de Tarragona. Láminas II*. — Barcelona, Departamento de Paleografía y Diplomática, 1986. — lám. 75, 127, 196, 213, 256, 268, 274, 315, 350, 366, 397.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Guía del AHP de Tarragona». Boletín de Archivos. 9 (1980) 289-301.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Guía Informativa*. — Tarragona, (1978). — 18 p. (Cuadernos del Archivo Histórico de Tarragona. Serie Técnica, 1).
- CUBELLS LLORENS, Josefina. «Inventari: Els Fons de les Eleccions de 1931 a l'Arxiu Històric Provincial». — En: Colloqui Internacional de la II República Espanyola, Tarragona — 1 Ponències 4, 5, 6. — 1981. — Pàgs. 63-77.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *Inventario de los Fondos Comerciales del Archivo Histórico Provincial de Tarragona / Josefina Cubells Llorens, Javier Herrera Navarro*. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1980. — 80 pàgs.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Sèrie I: Catàleg de Documents per a la Història dels Jueus de Santa Coloma de Queralt (1276-1399)*. — Tarragona : Arxiu Històric, 1979-1983. — 5 rotlles.
- CUBELLS LLORENS, Josefina. *La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Sèrie II: Catàleg de Documents per a la Història dels Jueus de Tortosa (1373-1443)*. — Tarragona : Arxiu Històric, 1984-1988. — 11 rotlles.
- HERRERA NAVARRO, Javier. «Fuentes documentales del Señorío de Sú». Boletín de Archivos. Año II, 4-6 (1979) 15-26.
- Servei d'Arxius de la Generalitat de Catalunya. *La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Sèrie IV : Els Protocols Notarials de l'Espluga de Francolí, Montblanc i Sarra (1546-1884)*. — Tarragona : Arxiu Històric, 1988. — 94 rotlles.
- Servei d'Arxius de la Generalitat de Catalunya. *La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Sèrie V : Els Protocols de Reus (1546-1693)*. — Tarragona : Arxiu Històric de Tarragona, 1988. — 63 rotlles.
- Servei d'Arxius de la Generalitat de Catalunya. *La Reproducció en Microfilm a l'Arxiu Històric de Tarragona. Sèrie VI: Els Protocols del Vendrell (1722-1800)*. — Tarragona : Arxiu Històric, 1988. — 23 rotlles.

### Teruel

- ABOS CASTEL, María Pilar. «Los archivos notariales de Teruel, Alcañiz y Calamocha». — En: El patrimonio documental aragonés y la historia. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — Pàgs. 349-362.

- AGUIRRE GONZÁLEZ, Francisco Javier. «Archivo Histórico Provincial de Teruel». — En: *Semana Internacional de Archivos*, 1980. Zaragoza Actas. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1981. — Págs. 105-107.
- Archivo Histórico Provincial de Teruel* — Ministerio de Cultura (s. f.). — Tríptico.
- CARUANA, Jaime. «Archivo Histórico Provincial de Teruel». BDGAB. LXIV (1962) 134.
- CASO ZURIAGA, Jaime G. de. «Sellos reales en cera en el Archivo Histórico Provincial de Teruel». Teruel. Teruel. N.º 60 (1978) 69-90: il.
- GARGALLO MOYA, Antonio. *La documentación del Concejo de Teruel conservada en el Archivo Municipal de Teruel y en el Archivo Histórico Provincial (s. XIII-s. XV)*. V Jornadas.
- PALACIOS BRUSCA, Amable. «El archivo notarial de Mora de Rubielos» / Amable Palacios Brusca, Florentín Patricio Mateo. En: *El patrimonio documental aragonés y la historia*. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — Págs. 363-387.
- VALLE MONTER, Paloma del. «Inventario del Archivo notarial de Montalbán, 1412-1550». — En: *El patrimonio documental aragonés y la historia*. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — Págs. 383-387.

#### Toledo

- Archivo Histórico Provincial de Toledo*. Ministerio de Educación y Ciencia (s.f.). — Tríptico.
- MENDOZA, Mercedes. «Archivo Histórico Provincial de Toledo». BDGAB. LXIV (1962) 135-138.
- MENDOZA EGUARAS, Mercedes. *Catálogo de escribanos de la provincia de Toledo (1524-1867): poblaciones y años en que se ejercieron*. — Toledo : Diputación Provincial, 1968. — XI IV, 236 p., 2 h. XXXV lám.
- RIVAS PALÁ, María. *Archivo Histórico Provincial de Toledo*. — (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a.: 1978). — Desplegable.
- RIVAS PALÁ, María. «La mecanización de los protocolos notariales en el Archivo Histórico Provincial de Toledo». Bol. ANABA. XXVII, 1 (1977) 3-5.
- SAN ROMÁN, Francisco de Borja. *Archivo Histórico Provincial de Toledo. I. Los protocolos de los antiguos escribanos de la ciudad imperial: notas e índices*. — Madrid : Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1934. — 174 p., XII lám., grab.

#### Valencia. Recoge los fondos el Archivo del Reino de Valencia.

- Archivo (El) del real Colegio y seminario del Corpus Christi (Patriarca) de Valencia: antecedentes, organización moderna y fondos del s. XVI*. — Valencia : (s.n.), 1973. — Es tirada aparte del VIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón. — Tomo III. — v. I, p. 127-137.
- Archivo del Reino de Valencia. Inventario de fondos notariales* / por Rosa Rodríguez Troncoso, revisión y actualización por Jesús Villalmanzo Camero. — Valen-

- cia : Consellería de Cultura, Educació i Ciència [etc.], 1986. — 333 p. — (Arxius Valencians; 4).
- CÁRCEL ORTÍ, M. «Catálogo de formularios notariales del Archivo parroquial de Ayora». *Anales de la Universidad de Alicante*. 3 (1984) 381-391.
- CASTELL MAIQUES, Vicente. *El archivo del Colegio del Corpus Christi (Patriarca) y la historia socioeconómica de Valencia*. — (s.l. : s.n.), 1973. — Es tirada aparte del I.º Congreso de Historia del País Valenciano. — v. I, p. 383-398.
- Censo guía de Archivos de la provincia de Valencia*. — Valencia : Consellería de Cultura. Educació i Ciència [etc.], 1986. — 478 p. — (Arxius Valencians; 3).
- DUALDE, M. «Inventario de la documentación notarial del Archivo municipal de Valencia (s. XIV-XV)». *Anales del Centro de Cultura Valenciana*. 12 (1952) 392-409.
- FONS, Josep Lluís. «Inventari de l'arxiu de protocols notarial de Sueca de l'epoca foral». *Quaderns de Cultura de Sueca*. I, (1980) 113-143.
- GARCÍA JIMENO, Alvar. *Arxiu de protocols notarians de Gandía: Le Safor 1707-1939: inventari* / Alvar García Gimeno; Jesùs E. Alonso i López. — Gandía : Ayuntamiento, D.L.1983.
- MATEU Y LLOPIS, Felipe. «Archivos Valencianos». *RABM*. 59 (1953) 7-37.
- MATEU Y LLOPIS, Felipe. «Datos para la historia de los protocolos valencianos». — En: *Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de protocolos*. — Barcelona : Colegio Notarial, 1978. — v. VI, p. 63-74.
- MATEU Y LLOPIS, Felipe. «Notas sobre archivos eclesiásticos y de protocolos del Reino de Valencia». *RABM*. LXII, 3 (1956) 699-737.
- MUT CALAFELL, Antonio. «Inventario de la documentación del Justicia conservada en el Archivo del Reino de Valencia. Primera parte: Justicia de Valencia (1280-1321), Justicia Civil (1321-1410) y Justicia criminal (1321-1669)». *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. LXV (1958) 239-259.
- PÉREZ PÉREZ, Desamparados. *Archivo del Reino de Valencia*. — (s.l. : Madrid) : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, (s.a. : 1978). — Desplegable.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, Rosa. *Archivo del Reino de Valencia*. — Valencia : Ayuntamiento, 1959. — 51 pp., grab. — Es tirada aparte de: *Bol. de Información Municipal. Revista del Ayuntamiento de Valencia*. N.º 52.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, Rosa. «Archivo Histórico del Reino de Valencia». *BD-GAB*. LXIV (1962) 64-65.
- RODRÍGUEZ TRONCOSO, Rosa. «Documentación notarial del Archivo del Reino de Valencia». — En: Martínez Ferrando, archivero. *Miscelánea de estudios dedicados a su memoria*. — Madrid : ANABA, 1968. — Págs. 541-556.
- SANTANDREU BENAVENT, J.B. *El archivo de protocolos del Colegio del Corpus Christi*. — Valencia, 1935.

### Valladolid

- Archivo Histórico Provincial y Universitario de Valladolid*. — Ministerio de Cultura (s.f.). — Tríptico.
- ARRIBAS ARRANZ, Filemón. «El Archivo Histórico Provincial y Universitario de Valladolid». *RABM*. LXV (1958) 261-267.
- ARRIBAS ARRANZ, Filemón. *El Archivo Histórico Provincial y Universitario de Valladolid*. — Madrid: [S.n. Tip. Moderna], 1958. — 9 p.

- ARRIBAS ARRANZ, Filemón. «Archivo Histórico Provincial y Universitario de Valladolid». BDGAB. LXIV (1962) 139-141.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Raquel. *Licenciados en Medicina y Cirugía en la Universidad de Valladolid (1871-1936)*. — Valladolid : Universidad, 1979. — (Acta Histórico-Médica Vallisoletana, IX).
- GONZÁLEZ FERRANDO, José María. «Los "Libros de Cuentos" de la familia Ruiz, mercaderes-banqueros de Medina del Campo (1551-1606)». — En: Primer Congreso sobre Archivos Económicos de Entidades Privadas, 3-4 junio 1982. — Madrid : Banco de España, 1983. — Págs. 23-45.
- LAPEYRE, Henri. «El Archivo de Simón y Cosme Ruiz». Moneda y Crédito. VI, 25 (1948) 3-13.
- LAPEYRE, Henri. «El Archivo Ruiz veinte años después». Revista de Occidente. (1972).
- PRIETO CANTERO, Amalia. «Archivo Histórico Provincial y Universitario de Valladolid». Bol. de la ANABA. Madrid. XXVIII, I (1978) 105-108.
- PRIETO CANTERO, Amalia. *El Archivo de la Universidad de Valladolid*. — Madrid, 1976.
- PRIETO CANTERO, Amalia. «El archivo del hospital de la Resurrección, incorporado al Histórico Provincial y Universitario de Valladolid». Boletín de la ANABAD. XXVIII, 4 (1978) 481-488.
- PRIETO CANTERO, Amalia. «Los Archivos Históricos Universitarios españoles. Ensayo de un esquema de organización». Boletín de la ANABAD. XXIX, 2 (1979) 35-60.
- PRIETO CANTERO, Amalia. *Bachilleres médicos graduados en la Universidad de Valladolid (1546-1870) con datos de sus licenciamientos y doctoramientos*. — Valladolid : Universidad, 1974.
- PRIETO CANTERO, Amalia. «Notas acerca del AHP y Universitario de Valladolid: precedentes hasta su creación». Boletín de la ANABAD. XXXIII, 1 (1983) 3-27.
- RIVERA MANESCAU, Saturnino. «El Servicio de Archivos, Bibliotecas y Museos de la Universidad de Valladolid». BDGAB. XXVI (1955) 13-17.
- RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis. «Hacia una catalogación y mecanización de un importante fondo documental : Los Censos». Boletín de la ANABAD. XXXII, 3 (1982) 293-306.
- SIMÓN Ruiz. *Un hombre de negocios del siglo XVI. Exposición documental*. — Valladolid, 1988.
- URQUIJO URQUIJO, M.<sup>a</sup> Jesús : «Historia del Archivo Universitario». — En: Historia de la Universidad de Valladolid. (En prensa).

### Vizcaya

- Archivo Histórico Provincial de Vizcaya*. — Madrid: Dirección General de Bellas Artes y Archivos, D.L. 1985. — Desplegable.
- Censo de archivos del País Vasco: Bizkaia* / coordinador general F. Borja Aguinagalde. — Donostia: Eusko Ikaskuntza = Sociedad de Estudios Vascos, 1988. — 721 p.
- LAFARGA LOZANO, Adolfo. *Índice de las genealogías de las Encartaciones de Vizcaya, custodiadas en el Archivo Histórico Provincial*.
- URQUIJO, M.<sup>a</sup> Jesús. «Archivo Histórico Provincial de Vizcaya». BDGAB. LXIV (1962) 142-143.

*Zamora*

- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Gerardo. «Archivo Histórico Provincial de Zamora». BDGAB. LXIV (1962) 144-145.
- MATILLA TASCÓN, Antonio. *Guía-Inventario de los archivos de Zamora y su provincia*/Antonio Matilla Tascón. Prólogo de Miguel Bordonau y Más. — Madrid : s.n. : Valencia, Artes Gráf. Soler, 1964.
- PESCADOR DEL HOYO, Carmen. *Documentos históricos del Archivo Municipal de Zamora*. — Zamora, 1948.
- RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis. «Documentación medieval del Archivo Histórico Provincial de Zamora». *Studia Histórica. Historia Medieval*, I, 2 (1983) 181-208. — Hay tirada aparte.
- RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis. «Documentos medievales conservados en el Archivo Histórico Provincial de Zamora». *Studia Zamorensia*, 4 (1983) 9-34. — Hay tirada aparte.
- RODRÍGUEZ DE DIEGO, Jose Luis. «Fondos documentales sobre la Desamortización en los Archivos de Zamora». — En: Desamortización y Hacienda Pública. — Madrid : Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1986. — V. I, 73-92 /. Y en: Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo». Anuario 1984 (1985) 285-323.

*Zaragoza*

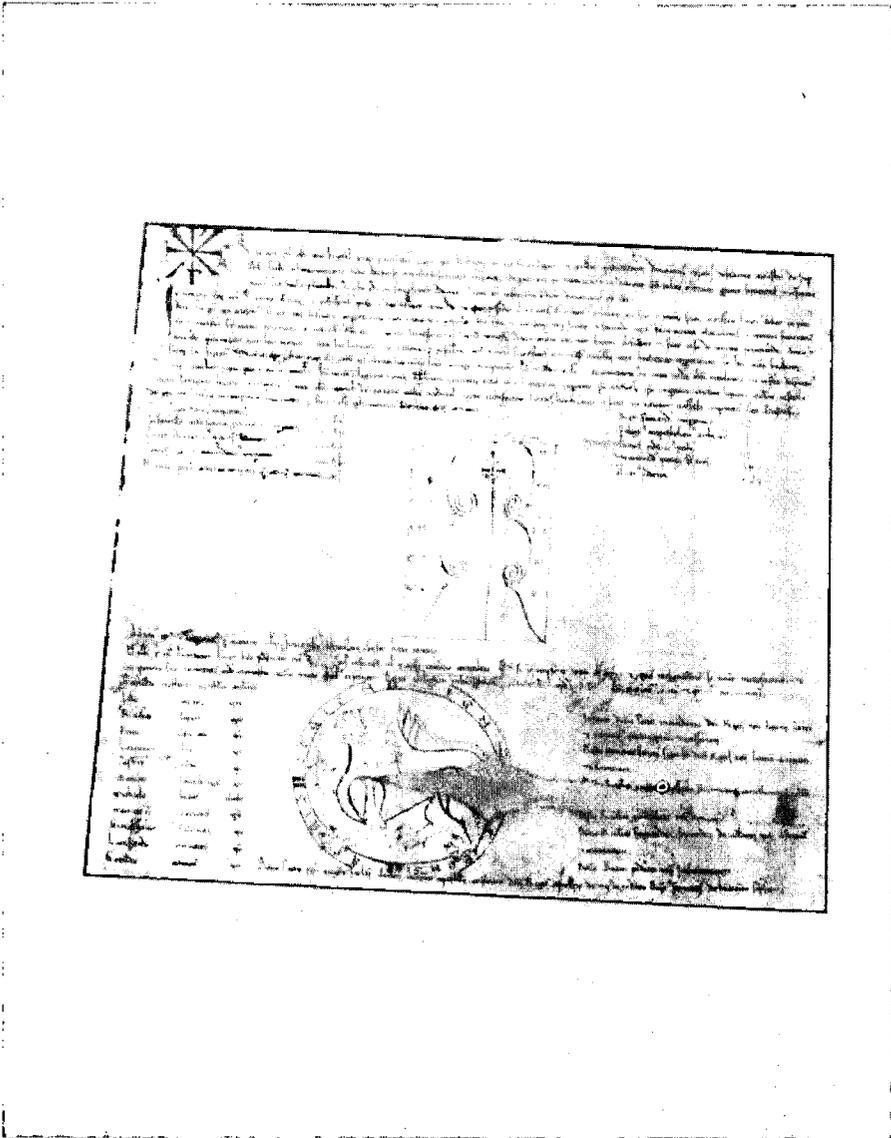
- ABIZANDA Y BROTO, Manuel. *Documentos para la historia artística y literaria de Aragón. Procedentes del Archivo de Protocolos. Siglo XVI*. — Zaragoza, 1915-1917. — 2 v.
- Archivo Histórico Provincial (Zaragoza)*. Mapas y Planos conservados en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1989. — 88 p. ; il.
- «Archivo Histórico Provincial de Zaragoza». BDGAB. LXIV (1962) 145.
- CAÑADA SAURAS, Javier. «Índice de los procesos de Infanzonía conservados en el Archivo Histórico de la Real Audiencia de Aragón». En: Estudios Genealógicos, Heráldicos y Nobiliarios en honor de Vicente de Cadenas y Vicent, con motivo del XXV aniversario de la Revista «Hidalguía». — Madrid, 1978. — 2 v. — T. I. — Págs. 213-271.
- CAÑADA SAURAS, Javier. «Transferencias de documentación al Archivo Histórico Provincial de Zaragoza». *Aragón Cultural. Zaragoza*. 2 (1984) 7.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «Archivo Histórico Provincial de Zaragoza». — En: SEMANA INTERNACIONAL DE ARCHIVOS. 1980. Zaragoza. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1981. — Págs. 101-105.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «El Archivo Histórico Provincial de Zaragoza». *Aragón Cultura. Zaragoza*. 2 (1984) 5-6.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «Archivos Notariales». — En: Semana Internacional de Archivos. 1980. Zaragoza — Actas. — Madrid : Subdirección General de Archivos, 1981. — P. 121-123.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «La documentación inquisitorial en el Archivo Histórico Provincial». — En: Catálogo de la Exposición con motivo de los «Encuentros sobre la Inquisición en Aragón». — Zaragoza : Facultad de Filosofía y Letras, 1985.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «La documentación notarial en Zaragoza». — En:

- El patrimonio documental aragonés y la historia. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — P. 231-247.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «Noticia de la documentación medieval existente en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza». — Zaragoza : Universidad, 1989. — Tirada aparte de: Aragón en la Edad Media: VIII; págs. 315-335.
- GONZÁLEZ MIRANDA, Marina. «Pleitos civiles referentes a la villa de Ainzón en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza (1709-1805)». Cuadernos de Estudios Borjanos. — v. 21-22 (1989) 149-167.
- PABLO SANZ, María Cristina de. «Catálogo de los protocolos y documentación notarial del Archivo municipal de Arándiga (Zaragoza). Catálogo de protocolos y documentación notarial del Archivo municipal de Tabuenca (Zaragoza)» / María Cristina de Pablo Sanza, Javier Villar Pérez. — En: El patrimonio documental aragonés y la historia. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — P. 307-346.
- UBIETO ARTETA, Antonio. «Procesos de la Inquisición de Aragón». Separata de: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. LXVII, 2 (1959).
- VELASCO DE LA PEÑA, Esperanza. «Notarios de número y notarios reales de la Zaragoza del Setecientos con protocolos en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza» / Esperanza Velasco de la Peña, José Francisco Egea Gilaberte. — En: El patrimonio documental aragonés y la historia. — Zaragoza : Diputación General de Aragón, 1986. — P. 283-288.

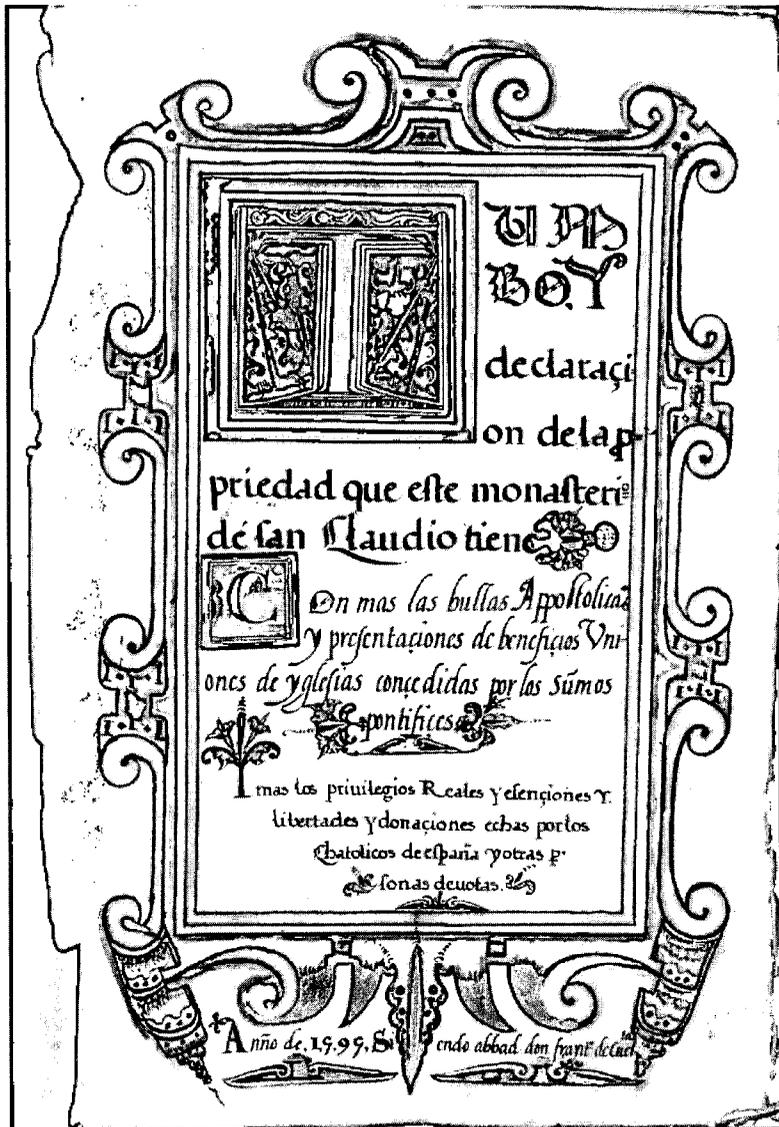


## LÁMINAS



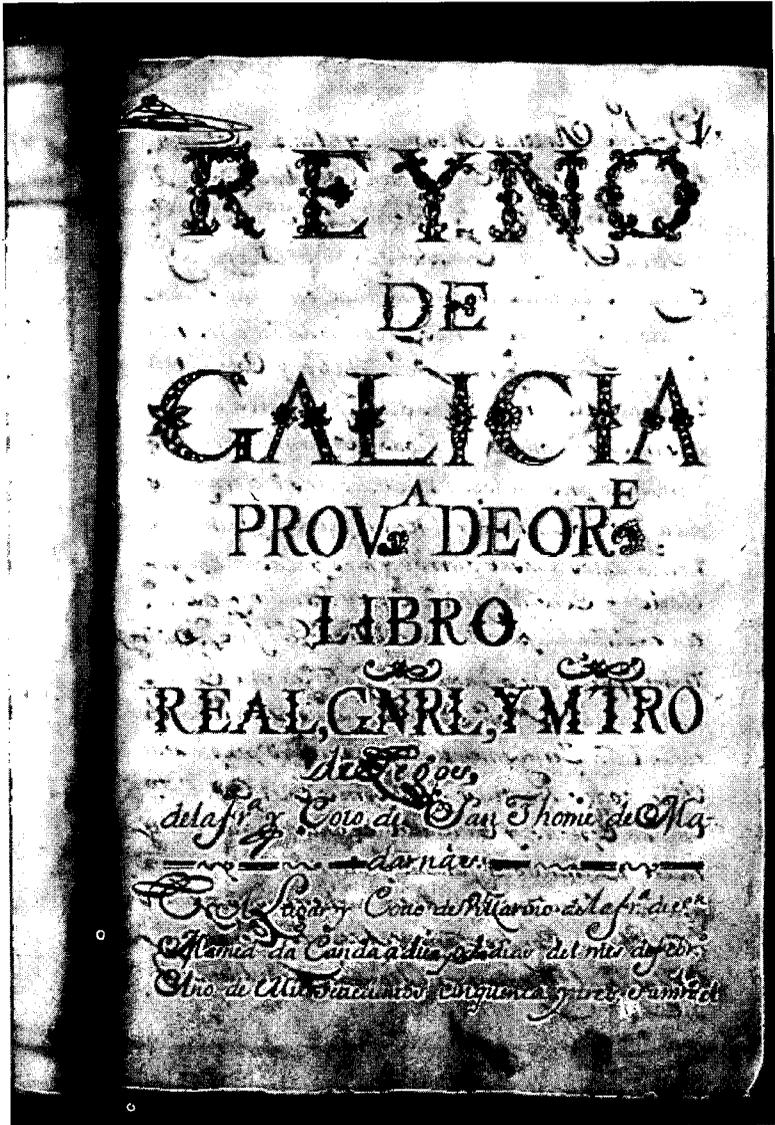


Alfonso IX de León confirma al Monasterio de Sobrado la cesión del casal de Faente que le hizo su abuelo el Emperador Alfonso VII, en era de 1193 (año 1155). Pergamino. Era 1264 (1225). Col. Pergaminos. Archivo del Reino de Galicia.

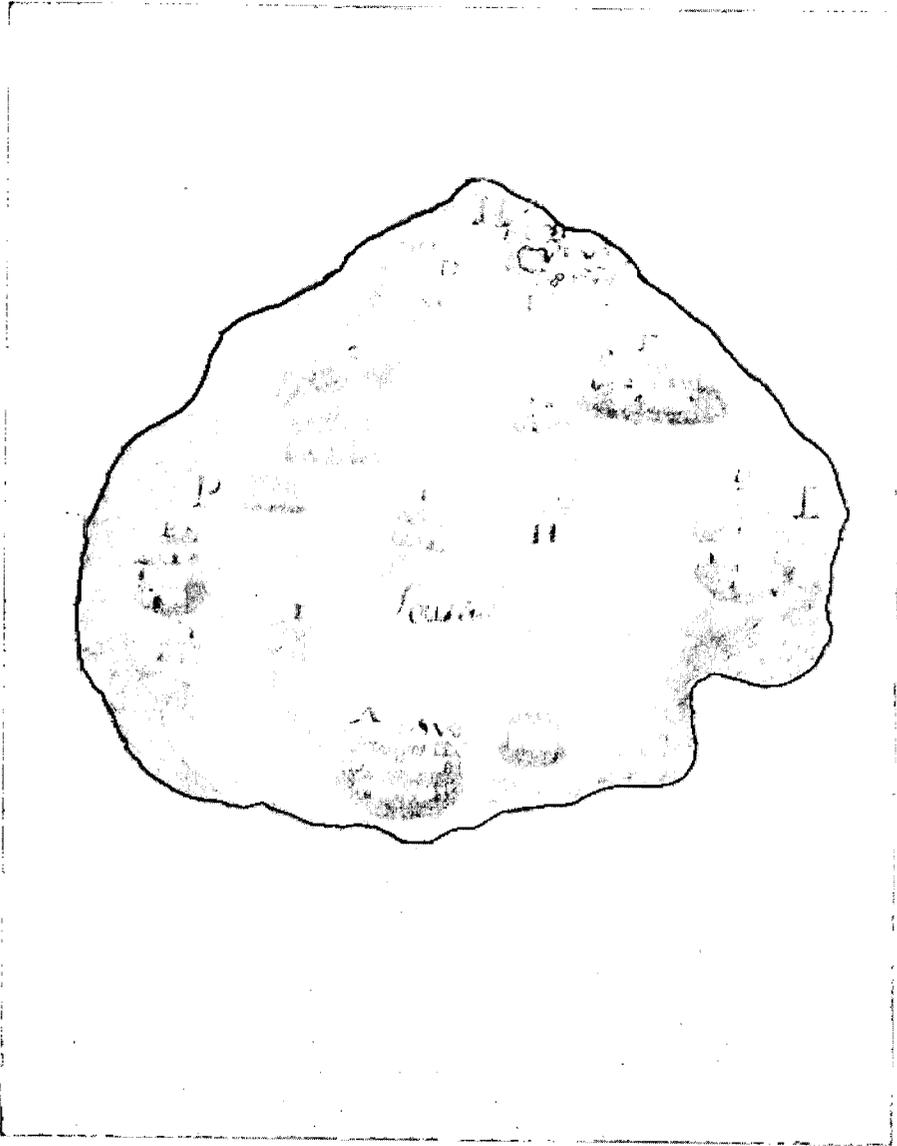


Tumbo del Monasterio de San Claudio. 1595. Sección de Clero. Archivo Histórico Provincial de Ourense.

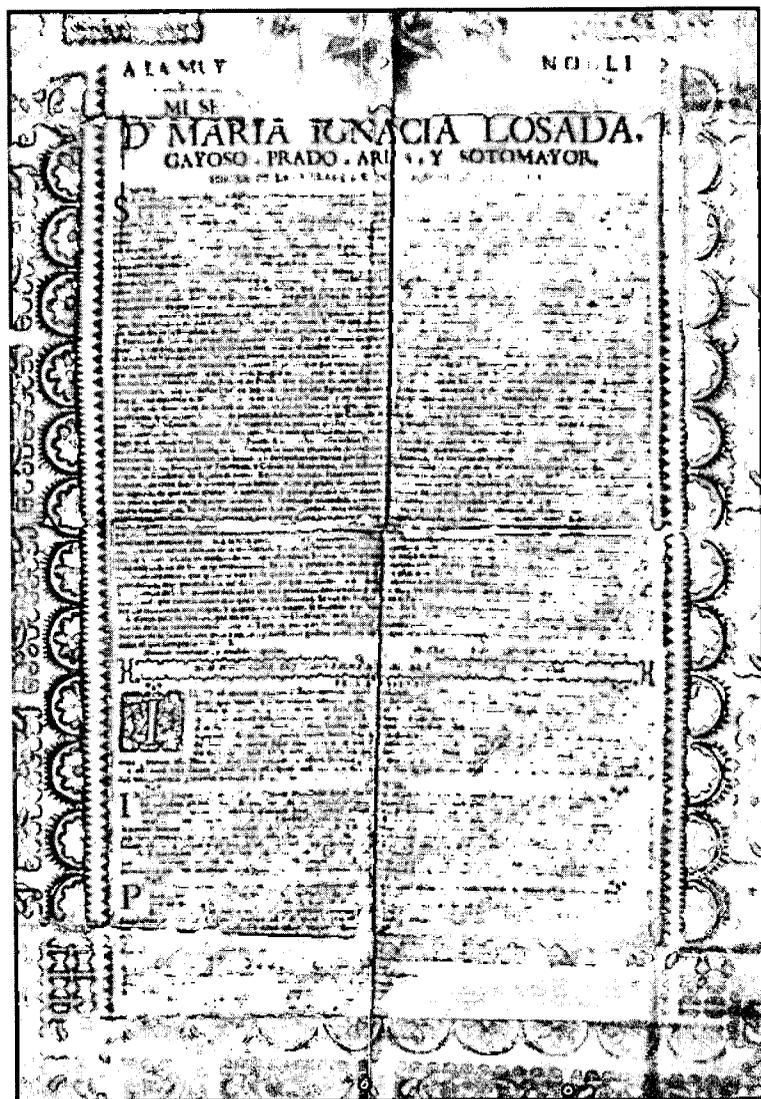




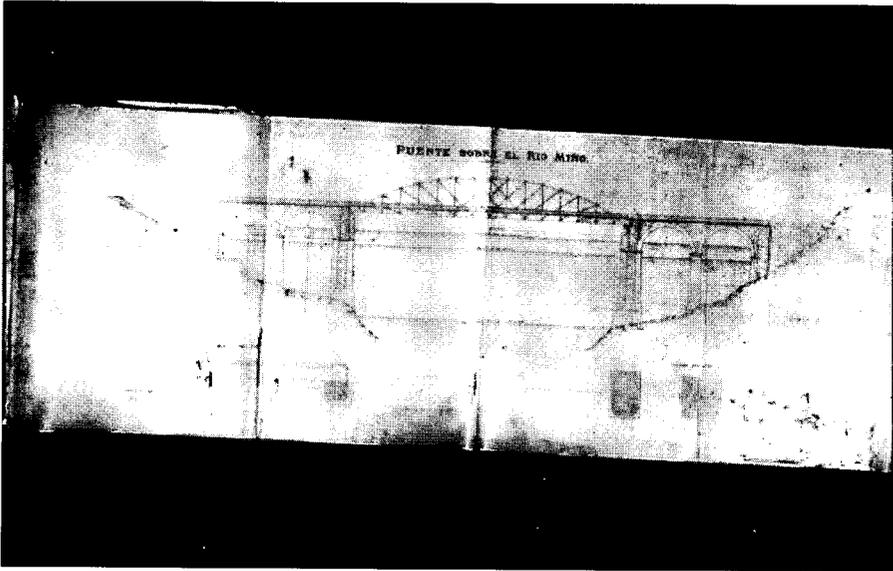
Libro Real de Legos de la feligresía y coto de San Thomé de Madarnas. Catastro de Ensenada. Siglo XVIII. Archivo Histórico Provincial de Ourense.



Plano del coto y feligresía de Santa María de Loureda. Interrogatorio del Catastro del marqués de la Ensenada. Siglo XVIII. Archivo del Reino de Galicia.



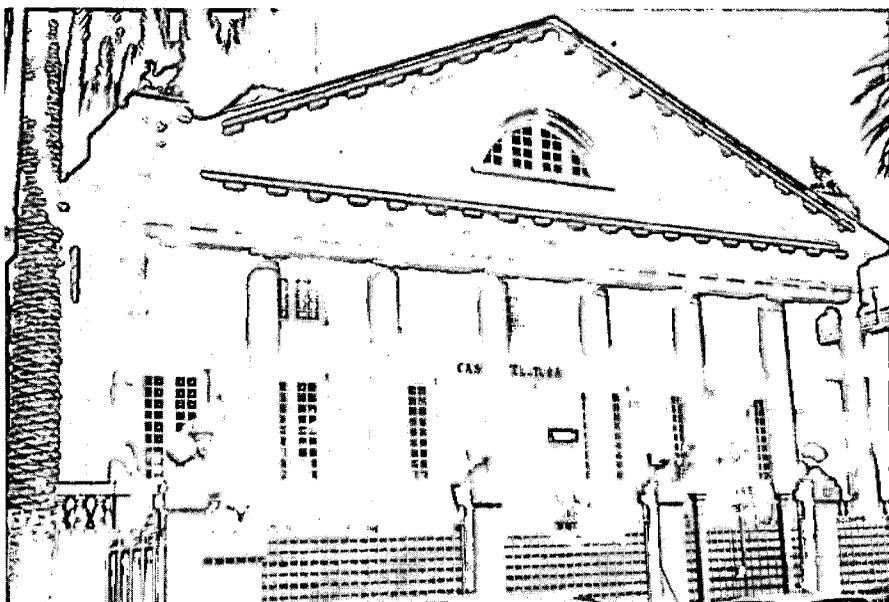
Loa a D.ª María Ignacia Losada. Cartel en seda. 1748. Fondo Pardo Andrade. Archivo del Reino de Galicia.



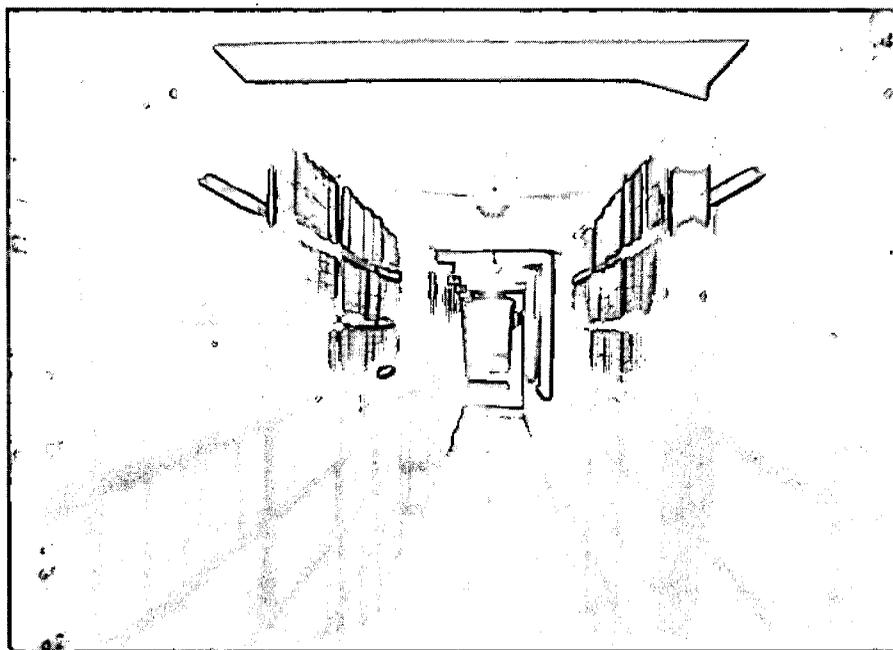
Plano del Puente de Castrelo de Miño. Siglo xx. Archivo Histórico Provincial de Ourense.



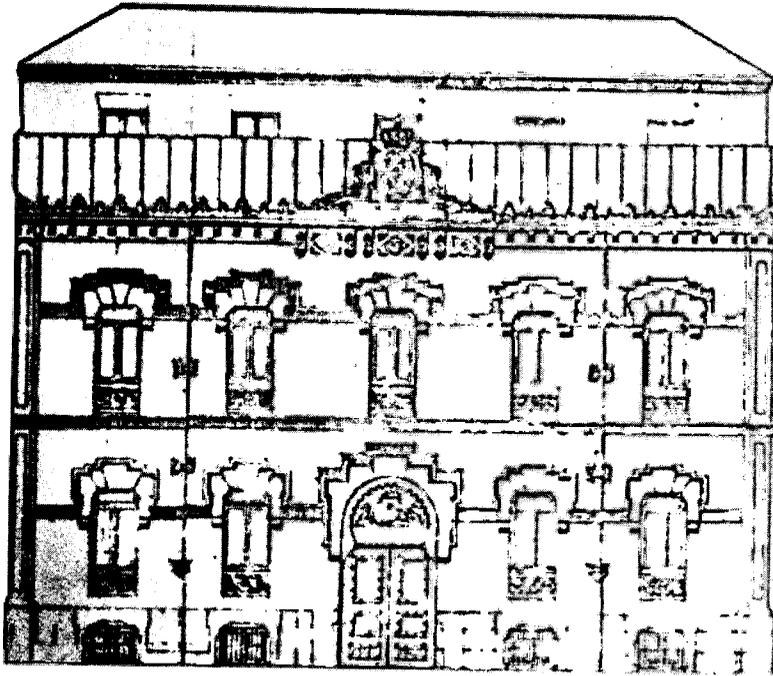
Fachada interior. Archivo Histórico Provincial de Ourense.



Fachada. Archivo Histórico Provincial de Pontevedra.



Planta de Depósito. Archivo del Reino de Galicia.



Fachada del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

ABAD

ción